ونڈر پلان

مظہر کلیم ایم ۔اے۔

پاکتانی پوائنٹ ڈاٹ کام

چندہاتیں ہ

معزز تارئن! \_\_\_سلام مسنون!

نیا اول وندر وان عاصرے ، یہ اول ایضام کاطروع ہی ونڈر فل سے اکٹن اور سبنس ایٹ بورسے عروج پر ہونے کے ا" تیرانتهای ناول کی کهانی تھی انتہائی منفرد اوردلجیپ سے - یہ ایسالیےشن کی کانی ہے عب میں عمران ادراس کے سامقیوں کی ليدنياه بسلامتون كوا حاكر زونيه كالوالايورا موقع ملاسبت بلان بسجوأشنز مین بسینس اور نمیو کے لفاظ سے یہ کہانی آپ کو عاسوی ادب لى منفرد اورنى جبت سے روثنات كرائے كى .

موتورہ دور وَالنت كا دُورے ، اس دُور میں مشن كا ياان مجي انتہائی وانت سے تیار کیا جاتا ہے اور جب پیمٹن کسی ملک کی طزن سے دورے مک کی سامتی کے خلاف بنایا بار ا ہو، تر ظاہر ہے کہ بمترن و ماغ اس من كو كامياب بنا في يحد الفراعة مال كية علية مِں اور حتی انوسع بی*ہ کوٹ مٹن کی جاتی ہے ک*مٹن میں کوئی فیامی **ایک**ی زره جائے ۔

وفدريلان مي أيسه الياجي من يندريمتن كافرسال كي بيترن ومنوں نے یاکیٹا کی سامتی کے خلاف تیاری اور ان کی کوششش میں بھی

کراس میں کوئی خاتی نہ رہنے کیونکر انہیں معادم متھاکہ پاکیٹی عمران اور اس کے سامتیوں کا عک ہے بھی مید فرڈر طان ہمرطال عمران کے عک کی سلامتی کے خلاف بنایکی متھا ، چنانچہ عمران اور سیکرٹ سروس حرکت میں آگئی اور چیر فرفانت کا ایک الیا متھا بر شروع ہوا کر فرفانت کرممی اپنے آپ پر رشک آنے لگا ۔ ونڈر طیان کا انجام کیا ہوا ہے؛ اور کیسے ہوا ہے : اس کی تفصیلا

سے لینینا آپ بوری طرح تطعف اندوز موں گے۔ مجھے تقیین بہتے کر یہ اول جاسوسی اوب میں ایک باد گار اور لانانی اضافیۃ ابت جو کا

اجازت ديڪيڪ ۔

والشارع مظہر کلیم ایم ک

اور مو کھوں کو تا ور کے آئو کر بینے دالا کی شعبہ آدی یوں انجیل کو من کو تا کہ ان کی میں انجیل کو من کو تا کہ ان کی میں انجیل کو من کا تھا دائی ہے ہے ہے اس کے گئے تھا کہ ان کی کہ انگا سے اور آئی کی میں بیٹے کا الح الح التی انگی سے اور آئی کے دھا کہ میں بیٹے کا الحق میں کہ بڑی طرح ہے تو تک بیٹ ہے۔

میں بیٹے ہوئے اللہ میں میں ان کی جائے سے عمال نے کہ بڑے میں میں ہے ہو انت اللہ میں میں میں کہ اس کو اللہ میں میں کہ اس کے گئی ہائے اس کہ اللہ میں میں ہو گئی ہے والت کے بات سنے کی بجائے اس کہ اللہ میں میں کہا ہے والت کی طرف میں جو تھی ہے والت کی بات سنے کی بجائے اس کرنے والے کی طرف میں جو تھی ہے والت کے بیٹ کے اس کرنے والے کے اس کرنے کے اس کرنے کی بات سنے کی بجائے اس کرنے والے کے اس کرنے کی بات سنے کی بات سنے کی بجائے اس کرنے والے کے اس کرنے کی بات سنے کی بات سنے کی بیٹ کے داخت کی کہ کے داخت کے

مُمِّي تُعْنِي اوراس سينے نُون بحل کراس کی گرون برک پہنچ کیا تھا ۔اکو می موج کی

عمرا ف بڑے اطمینان سے اپنی ٹانگ آگے بڑھا دی۔

توثما ببوا فرستس بيرجا كرابه مونيمين تسكست نوره وانداز مين نظف دسي تقيين - سيكن اس كي الكهو ل كا ارك اد م بعرمير على المنتهين درد-دم ادم تعميم رنگ اس کے خون سے زیادہ میرخ نظر آدیا تھا۔ اُسی کمچے ایک بیرے فعان كرنسي كيا مر عران في ادر فياده خوفزده موكركي راس نے اس کے قریب آ کرائے۔ سنبھا کئے گارٹ میں کی دلیکن اس نے كاإندازاتنا متصواد تفاكر وتحوك كيبرون بيب اغنياد مسكرام ہے بازو سے چکتے ہوئے چیخ کر کہا۔ رينك ملى الم شعم خان ايك باريقر عف سي حجنا مواا تقا اوراس " مهاجا دُ ين اسكة كي موت ادول كارجس في باراس كيابة بن ايك تيزدها دخرنقا وديهره عفي كي شدت مركيا بور المجيم يهال \_\_\_اعانك إيك دعا أثرة بوتي إواز اندازين نبيطا باربار جولياكو نخاطب كركي كوست ش كرر في تقار سانى دى - اور تنجر لم يقعيل كرشك نونخوا دنفرو سعمران كولكو رئاموا بولياك علاده إس ميزى صفد يهي موجود تفا- ده نس ديسي بي إخم خال كم لحت جو فاك ميثار جائے بینے کیف میں اس محکم تھے ۔ اور بیٹھ ملی مولکی کئی شب لگا رہے جج - بنج - بناب - مم - مم - ممراكو كي تفهور نہیں ہے۔ میرے مشفین دردتھا۔ میں نے الگ سدھی کی اور تم من تم برہ یا تھے بچے ۔ مہنے ہائے مان کوٹامگ اڑانے ال کی مونیس ایک کیئن " \_\_عران نے تیزی سے مرکز بڑے ي جرأت كى ہے " فردان تيزي سے عمران كى طرف جعيا -

ارے ارمے کا ذکا اُ ۔ اسے میں نے تو کھٹنے میں در دکی دجسة الكريدهي كي تقي " عمران في يك لحت الله كرم في فوفزوه مِ منروں کے بے بناہ نشانات تقے بیہ دارا محکومت کامشہر تونیڈہ جابم تقا \_ يد كينف شايد أسى كى عليت بقى - ايكن اس وقت وه عمران نے داصح طور مراعترات كراياتها -اسك المستعمان كہيں باہرے آراع تقا كيونكه دوكسى اندروني دروازے كى كاك كاغفىدا دَرنياد وعودج بينيخ كيا . ده كبلى كس تيزى سعاجيل وغمان

پر تھیںا ۔۔۔ مگر عمران اس بازیجلی کی سی تنیزی سے کھوٹا اور اس کی لات

الم الشيان المسلم والمنطقة المناسخة الم

أيك بادعير بيخياً جواسامنے دالى ميزے تكوايا - ادر كير ميز سميت السے

ين في كي كالتي المان التي الموالقار بب باس ساس حيط يا كي في في دانسته الألك الله تقی میں اس کی بوشیاں اٹرادوں گام \_\_\_ استعمن ن ن نے بئری

كيف كيث يرايك ديوقامت آدى كوراتها بس كيتب

نے انتہائی عصیلے انداز میں دھاڈتے ہوئے بات مان سے کہا ر إست منان حيند لمح تذبذب كے عالم بين كفرار الم و جائے مولا سر در در ایا کاس جا بر نے دوبارہ د حالمتے ہوئے کہا ادراس کے لم تھ میں ربوالور نظر آنے لگا۔ ادر باستمان سرتھ کا سے خاموشی سے اندرونی حصتے کی

طرف برمضت الكاربيكن جائة جائة اس في عمران كواسس طرح کینڈ تو زنظروں سے دیکھا جیسے کہہ ریا ہو کہ آج میرہے ہاتھ سے

عمران صاحب بيرا ، فير عاصرت - بيابين آگ بره كرعمران سنع كهاجو اب دايس كرسي تيه بنتيفيذ لكا تتفار

"سورى مسرطوبانيه ميرسے ياس عائذي رضيط اس وقت بنبس ہے۔ پوکھی احانا " عرال نے بڑے بے نیاز اندسجے یں کہا۔ ادر جا ہرایک تھھے سے والیں مڑ کئیا ر

" يه كيا حركت تقي السيسبوليا في بالم سكه جاف أع كه ا غصيلے لہے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ " دا تعي مِفِهي غلط عركت تقي - اب دمكيمو - مونجهو ل كوتا وُ بنا -

شَرَفًا کے مزویک اجھی حرکت نہیں میسکتی ۔۔۔ بدران نے ممر

ت جور ایل عند دل میدان من حب ایسی حرکنین آن عند دل میداینا

کے سلمنے میہ مونچیوں میتا وُلایتے ہوئے اکٹر اکو کر مذعلا کریں ر ورىدىمىرے كھنے ميں درد موجاتكہ "\_عران نے بوقے

" بالسس بين اس كا الهو بي جاءً ل كا - يه حيطياً كالبيحه . . . . . "

ہاست خان نے ایک بادیمر غضیطے انداز میں احتجاج کر تے ہوئ

طرح دانت ہمیتے ہوئے کہا ۔

معران فحب آپ - کمانه کم میرے آ دمیوں کو تو تنگ نہ

اور بال میں موجو دا فراو جن میں سے نیا دہ کا تعلق نیر زمین دنیا

کیا میجیے میں تو آپ کا برانا نیاد مند بوں اے جاہر نے بڑے

سے تھا۔ جاہر جیسے ہتھ جیبٹ ا در سمر بھرے عند ہے کوعمران کی اس طرح منت كرت وكيه كرأ مكيس بها الفي ده كئ -جب كه بالمغملان

کے عصے سے بگرہ ہے ہوئے جہنے ریھی اپنے باس کا ابحد س کمر

"منگ \_ ادے اگریں تنگ کرتا تویہ استے پیلیے ہوئے کیسے

بوت رادرة ميى تو دراا نهل كهد دياكر وكسم جين كمزدر آدميون

منت بھرمے بیج میں عمران سے مخاطب موکر کہا ۔

حيرت كى جھلك الى منو دا مەجوڭسى -

معصوم سے لہجے ہیں کہا ۔

" ا بے احمق گھامڑ\_\_ مجھے تو ئیرت ہے کہ تواب ٹاک زندہ کیسے

بياموا هي ورنه عمران بينجرا سمان والي يندلمون بعد خركواين دَلْ مِين گفستا مِهوا دي<u>محقت</u> مِن \_\_\_ جا دُود فع مِوجًا وُ- مونجهوں كو تا وُ وسينفييس آومي كي شاك نهبين برهنتي رجاؤ .... ١٠٠٠ اس عابر

رعب جلنے کے ان اکثر کرتے رہتے ہیں ۔۔۔۔صفدر نے کہاوہ اب تک خاموش میٹھا ہوا تھا۔ اس نے اس تھکڑھے میں اکشنے

ك بھى تىكىيىڭ كوارا بذكى تقى -" كيكن بيرغواه مخواه اپينے ساتھ مہيں بھي تما شابنا ديتاہيے۔ بيد استم مسی دونہ اجانگ خنج عمران کے سینے میں بیوست کردیے گا۔اس کی نظرس بتارسی تقین" -- جوایانے مند بنا تے بوئے کہا ر یاں تومس جارو۔ آپ کی والدہ محترمہ....، مام اللہ علی والدہ محترمہ...، مام واللہ فی محتربہ اللہ علیہ اللہ علیہ م · بن بند که واین به جویخ . ساما مود آن کر دیا به بین جارسی مون ا جوليان ايك تشكي الله كركوش موت بوت كها . ين ابھي آن كرديت مول منطىسے آف والابٹن وب كيا موگا" عران في معصوم من البعيس كها . د معدد توسنس ميرار جب كم جوليا عصر سع لال پلي سوتي عيك سے مڑی اور میں گئیٹ کی طرف برٹھ ہو گئی کے " آۇكىچىكى د فىر صاحب مىمىرى توقىمت بىياسىي ئىسى جەرجىبان مىن كسى حسينه كادل بنيتنے كے لئے اس كے سامنے ابنى بهادرى كامطابر كرتا بول اس كامود أن موجا باستيم سته نهبي بيراج كوكي حسيناكين بہادروں کی بجائے بردوں کو کیوں نیسند کرتی ہیں۔ عمران نے كيث كى طرف مراحة موسة صفدر سد مخاطب موكركها . " اس كِنْ كداب بها در مرت دين الاستمين ماب عورتوں كو جیانی بها دری کی سجائے میک سینس کمبی اور حدید ماڈل کی کاریں۔ خرمیشد کو مطیال - فائیوب اد ہوش ٹائپ کی ہما دری پ نید ہے م

معقدر نے مسکراتے ہوئے کہا ورعمران اسے سیران موکر دمینے گا

و كال مع يار عورتون كي اس قدر كهري نفسيات جلن تهويه بنانا كهبن مردكا ميك اب تونهبن كردكها مسررا ورمس مين مرف رثر کابی اضافہ ہے ۔۔۔عمران نے بیرت سے انکھیں نیاتے موئے كهااورصفدر كطكهطلا كرمنس بيثار كيف ك بالمرحولياكي كار غائب هي وه جايكي هي دالبية ما دكنك میں صفدر کی کار موجود تھی عمران صفدر کے سائق سی آیا تھا۔ ذرا یکونگ

سيسط صفدد منے سنبھائي ادرساتھ دالي سيسط برعمران براجان ہو كيار ا در پیمر جیسے ہی صفد ر نے اکنیٹن میں عانی گھا کر انجن سٹارٹ کیا ایک

خوت ناک دهماکه بو ایسا درصفد را درغمران دد نو ی کویو محسوس موا جیسے کا مُنات ہی العظے گئی ہو۔

وزر دفاع نے اس کے بیٹھتے ہی میزکے ادیر رکھے ہوئے وہے پر نظر سے والاسفیدرنگ کا مبن دبا دیا۔ ادر اس کے ساتھ کر ہے کے در داند د ب کے ادبیر ملکے ہوئے سرخ دنگ کے بلب جل انکے - اس کا مطلب تقاکداب بل میں مونے والی تفتگو کوکسی طرح بھی باہر سے حیک نہیں کیا جاسک اور مذمی کوئی عیر متعلقہ شخص ہا ک میں داخل مو

ا إن كرن سندادى -- اب آب تبايين كداس ميننگسين مسيكرت مروس كي حيف كن سنداري سد مفاطب موكركها . ادر کوئل سنڈاری نے ایتنے سامنے رکھی ہوئی ایک سرخ دنگ کی " مىر\_\_\_ كافرىتان ادريا كيت ياكى سرحدين على بين ساور كافرستان ادر پاكيشياك ورميان تعلقات بقاسر بهتراورايه بیں ۔ لیکن دراصل اندر سے سرد حباث جاری ہے۔ دونوں مکون کے ورميان يهط بهي دوجنگين موحكي بين \_\_\_ادريجه كها تنبين جاسكتاكسي بھی دقت پھرکسی معی محاذیر جنگ سروع موجائے اس ان دو نوں مالك النيف اليف دفاع كونات بالركسني بناف كي حدد وجهد مين سل معرون استے ہیں۔ کا فرستان کے جگی اسرین نے دوسال ر تبل عكومت كوايك ستجوير بيبي على إسساطويل عور الوص ك بعد منظور كم ليا كفا -اس تجويز كے مطابق بالحيث يا كا أيكِ ديم اس كي معيشت میں اہم کم دار ا داکم تاہے ۔۔۔ اگر دوران جنگ اس ڈیم کو تباد

ا کے فاصے بڑے ال منا کمرے کے درمیان موجود بعینوی میزے ترداس وقت کافرستان کے جندعو فی کے حکام بیٹے سنجیدہ اندازمیں بیٹے ہوئے تھے ۔۔ ان میں کافریتان کا وزير ذفاع بنايان تقا اس كے سائذ مدون انٹيا جنس كا چيف كرنل سندادی اور چند اور اعلی فوجی عبدے دار بیٹھیو سے تھے سکی كرسى خالى ميشى متى \_\_\_\_ ييند لمي بعد در وازه كعلا ا**درايب لمباتيانكا** اورسڈول ادومضبوط حبیم کا ماک نوبوان اندر واضل مواراس کے جسم ميرهني فوحي ايونيغا رم مقى ليكن كاندهون ميركو في سشار وغيرة نظرنه آرا بي الما اورنه نوجي وردي ميكسي قسم كاكوني نشان تقليب بس عام اورساده سي فوجي يونميفارم هتي زيمين السبس يونيفارم بين تقي و وخاصا وجهم اور نوب صورت مك مل تقا - اندر آكراس في مركو بلات بوئ یہلے سے بیٹے ہوئے افراد کوسلام کیا ادر بھرخالی کرسی میں بیٹی گیا۔

كيلط كياجانا بع السب دنيده فاع في سخيده الهج مين ماري

فبن بن آیا . جن سے آسافی سے اس ڈیم کو کسی بھی وقت تباہ کیا جاسکتاہے اكراس توير بي يعج عل درآمد و جائے توليد ديم ممارے ليے استائي إسان بدن بن سكتاب \_\_\_ ينا يحد عكومت سنة اس تورز كومنطو كرايا بتورز محےمطابق ڈیم سے عالییں کلومیٹر دور کا فرستان کی میرعد میں پہاڑیوں کے درمیان ایک ایسے در سے کو الش کیا گیا جو نا قابل عمور مقا ۔ اور جو سی معی صورت میں یا کوشیدا سے نظر بدا آتا تھا ۔۔ اس طرن ان کے توب فلف اور نفنا أي ارك سے برصورت ميں جھيا مواقفا - يدوده اس کے ناقابل عبور سے کہ اس کے سائنے کے دخ پربنیں کا پسیٹر کی چوای لمبانی ئیں ایک خوت ناک قدرتی دلدل موجود تے جس میں جولے ئى آميزش زياده جع بنائخداس سايسى كيس سروقت منطق متی ہے کہ ادد کرد کے علاقے میں کوئی جاندارسانس نہیں اے سكتاء حتى كداس كے اوم سے كزرنے دائے پر ندمے بھى مرفاتے من الله الله الله الله الكاسكة مين كدية دلدل بذات خودكسي **جۇگى - سائىڭدە**ن مىن يېيا ئەياب بائكل سىدھى بېيىرسىيات داداد دى كى طرح - اوردت سے کے بیچے ایک نوٹ ناک کہرا فی سے ۔ اسی کہرائی بوشايم ياتال سے بھي نجي مو بيان ميں يہ قدرتي درو منے -جومحراب منات - اس مع درسيان كى حكد تقريبًا جاد مزاد مربع ميشم. اس دو مے سے دیم براہ داست نویس نہیں آتا کیونکداس کار خ كافرستان كى اندركي جائب ہے . \_\_\_اس تج رین کے مطابق اس وسه کے اند ایک ایسی کمبیو رکندول دور ماد کی تنصیب کی جائے گی۔ میں نے اُن ہونے والے راکٹ اس ڈیم کو ایک کھے بین سکول کی

كرديا جلئ توياكيثياكي بن سيلائي لائن كوفورى طورى كالمجاسك سع اس طرح اس ديم كي حكي الهيت على معدديا ده تقصيلات بن عافي کی حرورت نہیں۔۔۔کیونکہ اس کاموجو دہ سیٹنگ سے کوئی براوست تعلق نہیں رہر مال اس ڈیم کی جنگی اسمینت کے پیش نظر کا رہے جنگی القضين اس كوب عداممية وى كى اورباكيث ياداكم بعياس كى المبيت كو سمجھتے كتے اس لئے النوں نے اس فو يم كو جنگ كى صورت ين بياني في ك يك سب حفاظتى اقدامات كم وقيم ير بظام رحرت دو طريقون سيحمله كياجاست تقاله نفنائي حمله بابعردور ماد توپوں کی سدد سے کیونکدیہ ڈیم کا فرستان اور پاکیشیا کی سرحد بروا قع ہے ۔ اور اِن دونوں حملوں سے بچاؤ کے سلتے باکیٹیا ئی خام نے اس دیم کے گردانہائی مدید طیارہ شکن توہیں نصب کی موتى لى وكيدو تركين وكيدو لدن وله مين - اسطرح اس يد فضائي حمل كونامكن بنادیا گیاہے۔ اور مار تو بوں سے اسے بچا نے کمے گئے ڈیم کے پیھے ايك قدرتي بهاوري موريي يرايس توبين فث كي كي بين جو بهار لسقو بخلة برکادی مزب کاکم اُسے مفاوج کرسکتی ہیں۔ ادواس ڈیم کو سیکرٹ ایجنٹوں سے بجانے کے لئے ڈیم کے کرد خاص ٹرینگ فیڈ ڈی ایجنٹوں کی چوکیاں سانئ گئی ہیں۔ بوکسی بھی مشکوک آدمی کو ڈیم کے مضموص علاقي مين كسي صورت محمى واخل نهبس بويف ويتماس طرح بظامر إنهون في اس ديم كوبرحالت من أقابل تسخر باديات ہادے جنگی ماہرین نے جنگ کے دوران اس ڈیم کو تباہ کرنے یو طویل عور وخوص کیا ۔۔۔ اور آخر کار ایک ایسی تورز کا خاکدان کے

. اوريه ميشنگ هي كونل سنداري كي طلب كر ده كقي -ست میں اسی طرف آرم ہوں ۔ بیں نے سوچا کہ تکمل لیں منظر ثیثانگ بتركاك سامنے آجلئے الك فيصلے كرتے وقت آسا في مور تجویز کی منظوری کے بعد اس بر کام تنردع ہوگیا — اِنہائی خفیہ یقے سے اور چھ ما ہ کی مسلسل کونٹ سٹنوں کے بعد بہتجویر کھمل ہو مکی ه. ور وحصے كو دريس كريك كہتے ہيں -اس ميں كن نصب بويكي كويد انتها في كفن كام تفا \_\_ اوريمراس سرصورت مين بأكيشيا ماسوسول سيرهمي ادفيل كهنا تفاءاس كتب عدامتياطس الياكيا- بهرطال كام كمل موكيا -اس كاتجر برهبي كريباليكسي يعنى ل تجربہ نہیں بلکہ تصورا تی ستجربہ بے اور ماہرین کے مذدیک میر و تعلیم کامتیا ب ہے ۔ آب یہ کن کریک میں موجود سے۔ اور ہم بمهل تمعلومات بھی *حاصل کر* ہی ہیں ۔ یا کیٹ بیا کو اس کن کا قطع<sub>ہ</sub> علم ر مع الكن الب ايك مثله ايساسات أياسي جن ئىيىنىڭ بلانى كى ب اوروەسكىيە سے كداس جكه سے ب دوسرى سائيد مين شوكران حكومت كى سرعدهمي مارسه ملك ، متی ہے ۔۔ ستو کران کا سرحدی علاقہ ہم سے بلندی مرتبے ۔ الطلاعات مي بن كهشو كمان حكومت الني سرحدي علاقة مين بهااوى كے اور ايك ايساموسمياتي تنار مامورجية تعمير كردسي ، يكم جهال سعاس درك كاعقبى علاقه صاف نظر العليه - وه رایک مستقل نگران کی جو کی تیاد کر دہیے ہیں۔ مالانکہ اس وبيعلاقه سنسان تقاراب اكرونا ومستقل يؤكي قائم موكمي توجارا

طرع بميركة مين السير كرن سندارى في تفعيل سات موك كهارادرميثنگ مين موجود باقي افراد سحرفده اندانيين يه إتين سن رہے بھے۔ یوں مگ رلج تھا جیسے بیچے کوئی دلچسپ اور انوکھی کہانی " ہب شاید بیسوی رہے ہوں کہجب اس درسے کا دخ ویم كور نهين توجو كن سيد ويم يو فائر كسد كي ماسكة بين بهي اس تجويز كا اصل دانه بيئ - اور اس رازكي وحبست بدكن اور درة مي كيات ئ نظروں سے د جمل سے بہرجال اصل سلسلہ یوں سے کرید اکث كن جهب ميوى بعد اس كوايات اليي يلوى بدنصب كيا ليك بعد مزورت کے وقت تیزی سے در ہے نکل کر اس دلدل کے اور سے ہوتی ہونی دور کا جاسکتی ہے۔۔اور بدکن اس بلشری پیفیتی ہونی وہ سے باہر دلدل کے ادبر پہنچے سی تیزی سے تھوٹ کی اور پیرده دیم اس کی ز دبین جو گائیت سب کی میبیور کننزول ہے۔اس العُ ایک ملے ملے سزار ویں صفح میں یہ کئی با سرجاتر فائر کرکے واپس ور بس بہنج سکتی ہے۔ اس کا نیتی سے کہ فائر کرنے کے باد جود ير كن نفوز الت او جول د يكى المسلم الم الم سندادى في جواب ديا ادرمیننگ میں موجودسب افراد کے مند میرت سے تھا کے کھلے ره كيَّ وا تعي عجيب وعزيب آئيدٌ ما تقار " كين كرش - اس ميفنك كامقصدكيات بيدية توبتاسيك " وزير وفاع في قدرت بعين الهجيس بوجها وه عال سي من وزير

دفاع مقرر ہوئے تھے۔ اس فئے یہ تج میز ان سے سامنے بھی ہیلی ہار آئی

يمنصوبكسي وقتان كي نظرون مين أسكتاب ييوبكه اس كن ك کے اپنے علاقے میں کسی ہوسمیاتی سنطریا حبکی مورجہ قائم کرنے سے کسی الديجا كانصوسى جزير لكاياكيا مع - حس سے علنے سے ايسى لمرو طوريهي نهين دوك سكته " كنال سنداري في كها . ۔ " اس شغط کو تباہ تو کرایا جاسکتا ہے " \_\_\_\_ایک اعلیٰ آفیسر بیدا ہوسمتی ہیں جنہیں میدوسمیاتی سنرآسا فیسے میم کم سے اس کی موجود کی سے آگاہ سوسکتا ہے۔ اس کے علاوہ اس در لے من " فی سرایا جاسکتاہے ۔ سکین دہ پھر بھی بنائیں گے اوراس سے كى نكرانى رحفاظت اوردكي بعال سيسائع بهي عمله موجود سم يجو ایک نصوصی طریقے سے در سے تک اتاجاتا ہے۔ جنا کخداسس ساتھ ہی دہ چوفک بھی بٹین کے کیونکداس کی تباہی کا مقصدیہ ہے مرسميا في مندر منا موريد كے بننے سے ہمارا يدمنصوب جس برادبوں كداس كى سأد سے لف كو في خاص اسميت سے الانك وخرافياني د الدفك يك مين - اورجواب ماد مع دفاعي نظام كاكيك بنياد؟ طور مرد كيها جائ تواس ك بن ين بنين مرسى طور متاثر بنبل مقتدم شديد خطرم ين مع مكومت شوكران ادر مكومت باكية ہوئتے۔ کرنل سنڈاری نے بواب دیا۔ مے درمیان ایسے تعلقات میں کم جیسے می مکومت شوکران کواس کا " پھرات نے کیا سوچاہے ۔\_\_\_ دنیر دفاع سارا زور علم موااس نے بالحیث یا کواش کے متعلق لازما آگاہ کر دینا ہے۔ اور حمرن نشادی پرسی ڈال رہا تھا۔ إس كى بعد مذهرف اس كاراز ليك آؤك بوجلت كالمبكد م یں نے سوچاہے کہ بجائے اس سوک کتباہ کرنے کے بماس سكتاب اس درك ادراس كن كوتباه كرف كم من إكيف ین موجود افراد کو اس طرح دمشت زده کمین که ده اس ملکسنونلی دالے كى منصوبے برعمل تمروع كردي - اس خطرے كے متعق تعبی اداده می ان و د ترک کردیں " میں ناداده می ان و د ترک کردیں " میں کہا۔ "كيس دمشت زده كياجات كا ركيا دبل حي كبوت بيمج جائين سترباب برعود كرف كم لية بيه ميثناك بلاتي كمي سع " - كمثل مے اللہ فوجی نے مفتکد اللہ نے کے سے اندازمیں کہا۔ سنظاري نے ايك طويل سانس يستے ہوئے كہا-اوراس کے ساتھ ہی میٹنگ میں موجود سرتفص کے بہرے الب المع توبات طنزية اندازين كي مع ريكن دراصل مادي كم عضلات بيم كئ كي تجدوا قعي مسكدانتها في نازك ادراتهم تقار تجویزایسی می ہے بہ لے تحقق ت کے۔ توہما دیے علم میں آیا " ہے فرمن میں کو ئی تجویز مہو تو بتائیے " \_ چند مخول کو مے کر جس علاتے میں بیسنط تعمد کیا جار اسم سیسی ز مانے فاموشى مح بعد دزير دفاع في موسط بيفيح موسك كها -مِن بِيان بدفا في انسا نو ركابر أحريجاً رائق - ايسي بدفا في انسان جو سم نے اس برخاصا عوٰد کیا ہے ۔ سم حکومت شوکمان کواد د يو وَ الله كي طرح طاقة و موت مين اور انسان كي طرح نوت ماك -

- انتها في سنجيده منهج بين كها -

اگراس سنر کو تعمیر کرنے داوں کی لاستیں ایسی صورت میں طیس کہ جيبيه انهبن ديدوَن مبيي طاقت ادر دحشيانه انداندين مارا كيابو ادر ارد کرد برفانی انسانوں کے بیروں کے بواسے بوائے نشانات تھی ہوں ۔ تو مجھے یقین ہے کہ دوجا رکوٹ سٹوں کے بعد اس سفر کی تعمیرک جائے گی مے کزنل سنٹاری نے سرطات ہوتے کی بین بدیر فافی انسان آئیں گے کہاں سے ۔ایسے انسانوں کاذکر

توس قصے کہانیوں تک می محدود ہے ایک دوسر نے فوجی افسرني حيرت بعرك لهج بين كها -" أكرآب يرتجون منظوركرسي تواس كابندوست بعي موجات كا-اس دقت ميغناك مين ماهري اليلي جنس سيسيشل دهي اليحنث كييش تنسرا موجو دمين - ان سے اس مسئے يرتفصيلي بات حبيت بهو یکی ہے۔ کونوسنڈاری نے بغر فارنہ کے خاکی در دی پہنے موے وجبہداومی کی طرف اشارہ کرتے ہو کے کہا۔ توية والهي مع بشرطيكة فابل عمل مو - ادراكراس من دراهي اناژی بن کا تبوت دیا گیا توشوگران دائے الثا ہمادے تھے ماک جائیں نے ۔ دو انتہائی ذہیں لوگ ہیں ۔ ۔ دنیر دفاع نے سر مرین نے اس سے بین سارے بندونست کمل کولئے ہیں۔ بلک کر مل سنڈادی صاحب کے کہنے یہ اس کا اسے تمیب يت عملى مظامره مفي مو كيكاس بولوك ديان جاكر قتل دغارت كين

مے دہ پیرول میں مخصوص جوستے بہنس کے -ایسے جوتے جن کی مدد سے برت پر ایسے چوڑ سے اور گہرے نشانات بنائے جاسکیں کہ وہ برفانی دیو قامت انسانوں کے بیروں کے نشانا ت مگیں۔ پھران لوگوں کے پاس ایسے متھیا رہوں گے بن کی مدد سے فتل ہو گے والے افراد کسی وحتی دیو دُن کے باعقوں مارسے جانے ظاہر موں"

" اگرا ساہے تو کیر تھیک ہے - اس سے سواا ودکو فی تجویز بھی

كييش مترا نے بڑے مؤدبا مذہ بھے ميں كها ر

سامنے نہیں آئ اس نے میرانیال سے اس بیعل کرکے دیمه آیا جانے راگریہ کامیاب رہی تو تھیک ورمذ کیر منظامی میشنگ کر کے م کوئی اور سجویز سوح لیں گئے ۔۔۔۔ دزیر دفاع نے علد ہی سے نها . وه شايد طدا : طهد اس ميشنگ سے جان چيوانا عاما تا تھا وزير فِياع كي اس مات بير ما في سب نے بھي انبات ميں سرما و يا تو كرين شاك

نے فائل وزیر دفاع سے سامنے رکھ دی۔ " اس ستي ميز ميد وستخط فرا ديجيئة ماكه اس مير كام شروع كيا جاسك كرئل سنداري نے كہا ا دروزير دفاع نے اپنا قلم كھول كروسخط كر

دیے کرنل سندادی نے میٹنگ میں موجود باتی منترکا کے سوائے کیسیٹن شمرہ کے فاکل میر اصولی رضامتندی کے دستخط کرائے اوراس

مے ساتھ ہی میٹنگ برخواست ہوگئی ۔

•

جی ہوئی تھیں۔ صفد رنے اس کی نظر دن کا تعاقب کیا ۔ اوراُسی لمجے اس نے کھڑکی کے بہٹ ہند ہوتے دیکھے ۔ " آنکھ ذن " علان نر کیا اور کو تیزی سیر کھاکتا ہوا

"آؤصفدر سعمران نے کہا اور پھر تیزی سے بھاگتا ہوا عرک کی طرف بڑھنے لگا۔

مگرل فی طرف بر عصد لکا ۔

پولیس کا دوں کے سائر نوں کی آدازیں دورسے سنانی دینے

بولیس کا دوں رکھی افرا تفری اور بھاگ دوٹریس مصروت لاگ ی
میں شامل ہو کہ میٹرک پر پہنچے ۔۔۔ ور بھر عمران سامنے دالی عادت
سے صدد دوا ذہبے میں داخل ہوگیا ۔ یہ ایک محمشل سفر تھا جس
سے صدد دوا ذہبے بین داخل ہوگیا ۔ یہ ایک محمشل سفر تھا جس
سے کم اوُنڈ نلو رم برطبے برطبے سنو مدمز بہنے ہوئے بھے رجب کہ
اوپر دالی چارمنزلوں میں محتلف بزنس کمبنیوں کے دفاتم بھے عمران

ادیرون پار سرون بن سکت بدن بر پیرس ادر کوها نید مدر در داندے میں داخل ہو کرسٹر هیاں جیٹھتا ہوا ادر کوها نیے کی کی سکت نیا دیگر کی سینے دیگر کی سینے دیگر کی سینے ہیں اور دوسری منزل میر پہنچے ہی تھے کسٹے نیا دیگر کی سینے هیاں آمر کی سینے هیاں آمر کی مسینے هیاں آمر کی مسینے هیاں آمر کی مدر در مرسی منزل میر آیا۔ اور کھیر تیز ہی سے گراد ڈو فادر کی طرف علنے

رشارہ کرتے ہوئے کہا ۔ ادر وہ دونوں اس وقت سیڑھیاں اتر نے میکےجب وہ آدمی صدر دوواز سے پر پنج گیا ۔

· يرجكركيات المستحد في معدد في وجها -" اس ك المقرين والرئيس أبيش محاسم بعاد ف والامين في خسون ف کا و دها کہ ہوتے ہی صفد ادر عمران کو ایک ایک یہ سے کئے یوں عسوس ہوا جیسے کا کنات ہی البٹ گئی ہو۔ دھا کہ اس قدر شدید متھا کہ ان کے ذہب گھوم کئے کتھے ۔ بیکن و حما کے کا فوری ردِ عمل ختم ہوتے ہی دہ دد نوں جلی کی سی تیزی سے کارسے نیچے اتر ہے۔ کیفے کا مالی اس خوف ناک وها سے سے بڑی طرح تباہ ہو چکا تھا ادر آگ بہری اور دھویں نے ساد سے ماحول کو اپنی لبیٹ میں سے بیا تھا ۔ ہوا و تر و جبری اور دھویں نے ساد سے ماحول کو اپنی لبیٹ میں سے بیا تھا ۔ ہوا و در دھویں نے ساد سے ماحول کو اپنی لبیٹ میں سے بیا کا در دھور در در ہے تھے۔ پادکنگ جو نکہ ایک سائیڈ بیکنے کے لئے اور و اور مادھ رنہ کر اتھا ۔ بیر تھی اس سے عادت کا طب ادھر نہ کر اتھا ۔ بیر تھی اس سے عادت کا طب ادھر نہ کر اتھا ۔ بیر تیا ہوگی ۔ کسی نے بم طبلا کرعادت ہی تباہ کہ دی ہے م

صفدر سے منسب نکار لیکن عرال جو خاموش کھوا تھا۔ اس کی نظریں

بایس طرف مروک کی دوسری طرف موجود ملا ناک گی ایک کھوٹی ہے

ایک جیگے سے کادائے بڑھاتے ہوئے کہا۔

ي يوكيا مع عسران صاحب و سي معهدسف كالمطلت

ہے تو بھا۔ عَلَمُ کی انگریزی تو مجھے نہیں 7 تی ۔ البتہ مبندی میں اسے گھن کچر

کہتے ہیں " ۔۔۔۔عمران نے بات ٹانتے ہوئے کہا۔ اورصفد ریمی غاموش ہوگیا۔ اُسے بھی اپنے بے سکے سوال کا اُحساس ہوگیا تھا۔

ظاهر سه عمران نجوهی تو مذهقه که دانچه بنا کرسا**د سه حالات بتا دیتا -**جونچه عوا ساتفهی بوا تقالسه ادراس سف من ده لوگ صرف اس

جوچھ ہوا ہا تھ ہی ہوا تھا۔ ادمان سیفے میں دہ لوگ صرف اس گئے 7 کئے تھے کہ جولیا کے فلیٹ کے نزدیک ہی **کیفے ہو** ما تھا۔ اور اس کمیفر جو بیٹینز کرشن کا جو ایا کہ میں کا تھے۔ ایم تھی

اوراس کیفے میں پیٹھنے کی ستومز بھی جولیا کی می تھی۔ ورید آگر غمران انہیں پہاں سے آتا تو شاید وہ نہیں سمجتا کہ عمران انہیں جان وجھ کم پہاں ہے آیا ہے۔

دد سیر بوک بر دا تعی جیکنگ بورسی تقی ، اورجس وقت وه دلی بہنچ دسی سفید کا د جیکنگ کے مراصل سے گرز رہی تقی ، اور اس سے بیٹھے تقریبا دس کا دیں انتظار میں تقییں ، صفر د نے

ا بنی کار اس قطار کے چیچھے لگا دی ۔ '' حب تک ہمار الممبر آئے گا میر سفید کار تکل جائے گی " صفدر سنے کہا ر

"اسے نکلنے تودہ " عمران نے سنجیدہ کہیے میں کہار پھر سفید کار جیسے ہی اور کے ہوکہ آگے بڑھی عمران نے صفد رکو قطار سے نکل کم آگے بڑھنے کا اشارہ کیارا و معفد سلام کے مرام دیا۔ حب دہ دونوں صدر دروا ذہے سے باہر آئے تو ملے نیے سوٹ میں مبوس آدمی ایک طرف کھٹی سفیدرنگ کی کارمیں مبیٹر رمان کے دیکھتے ہی دیکھتے کارتیزی سے مرکز بائیں طرف

ديكه بيا تفا "\_\_\_عران في إسى طرح سركوت بانداذين كهاادر

" تم ماکم اپنی کارے آؤ ۔ پولیس دالے پوھیس تو کہد دینا کہ تم الماسی دالے پوھیس تو کہد دینا کہ تم المدین کا در المدین کی مدین کی مدین کارس کھی د مال نواج کی کئیں ، المدین کارس کھی د مال نواج کی کئیں ،

کی دیار ہے کار تو تکل عائے گئی " معفد نے کہا ر منہیں ہے مطاف یہ گئی ہے ادھردوسرے بوک پر سینیل جیک جو رہی ہے رہم اسے بیٹائیس کے متم کار نے آؤ کوبلدی " عران نے کہار اور صفد رجیدی سے سیفے کی طرف بڑھ گیا ر

کرسیٹ بر بیتھ ہوئے بوتھا۔ " بہیں ۔ انجارج انسیکر میراداقف تھا۔۔۔۔ صفدان سرط ہے ہوئے کہا۔ اور عمران نے سرط دیا۔ صفد د سے

كادة هج برها بلي كي ويكناك سباط بربيابي في أسف التلك منجرمے کمرمے کے باہر بیٹھ لیڈی سیکرٹری نے بوک کر اُسے سے دکنے کا اشارہ کیا ۔ دكيها ادر پيرَت ناسائي كے اندازيں سر هجاليا۔ اور دہ آدمي منجرك "سارجنث كوكهورنس آف وهمب كى كادبهي المساعدات محرمے میں داخل ہو گیا . . نے ساہی سے مفاطب ہوکر کہا۔ عمران بالمررية مدم ين بي دك كيا - چند الحق بعد صفد رهي اس ارے جانے دویزن کی کارکو" \_\_ أسى المح حكينا كا كوت کے ماس پہنچ کیا۔ ہ م جا کراپنی کادیں بیٹو ۔ اوراس کے باہر آنے بیکم لی گرانی کرنا

مين بهان المهرون كا" - عران فصفد سے مخاطب موكر كها ر

ا مين اس مراني ريارت · \_\_ صفد في يوها -" ظامِرے اُسے جواطمینان سے مبٹیا ہے۔ اور منم ہی دھکے

كافي كي بن دوك بين مساح ران في منه بنا التي بوت ام كمها اور صفد ديمسكما أنا بوا داتيس علاكها ر

سوٹ یں مبوس آدمی کافی دم یک منبحرے کمرے میں راج ادر مران ديسيسي إدهر أدهر فهلتام يقوطى ديد بعدده آدمي كل كرواليس مدر دردازے كى طرف كيا توعمران في جان بوچ كراس می طرف سے بیشت کر بی تاکہ ایسے *تشک بنہ* و سکے ہب وہ آدی

مسدددوانه باركركياتوعب مان مراادر بيرسبك بادقاد اندانين

قدم الفاما منيح كح تحرب كي طرت برها الیس بیز ایس میدن کسیر ازی نے یونک کر عمران کی طاف منيحرصتب سے ملناہے ۔ مجھے برنس کہتے ہیں۔ آدیڈورسیز

ہوئے سار جین کی نظری عران پر بیٹ کیس تواس نے دورسے سی کہا ادرسیای ایک طرن بسط یک معفد نے کار آ کے برط هادی -"كال معد بيارى ميرارى الم

و الربونس كا رعب اتنابهي ينهو تد پيرمين سيننے كا فائده -اس ى حَكِدا و في سپر نشاد من اللي خبس مذبن جائے كه مروقت وائر كيا جزل کی جہاڑیں ہی کھا مادہے "عمران نے مند بناتے ہوئے

كهار ادرصفدر بافتيار سنس مطار سفیدر فک کی کامراب دراب رود کی طرف مو کئی تقی صفدر خاصا فاصله دب كراس كاتعاقب كردع عقاء اور كفر كقولى ديربعد سفيدرنك كى كاراك اور كرشل سفوك سامن جاكر رك كني اور ده سوف دالاشخص كارسى الركرسفرين داخل ا

کیا۔ صفددنے جیسے سی کاد کی دفتاد آستہ کی عمران نے ددوارہ کھول کرنیج بھلانگ لگادی اور صفدر کے کار رو کئے یک دہ اس آدِي كِ نيسي سنويس بنج حكالقا ده آدي ايك كولشن كمرش كمبنى ك وفرين داخل موار ادرسيدها ميحرك كمرك كى

14

۲۹ میں کہا۔ میں سے سرم یانش کر دیکئے تاکہ آپ کے لیج کی شکی توددر بعسکے سے مران نے بڑے سنجیدہ سے بہجمین کہا۔ ادراب بنجر اُسے یوں دیکھنے لگا جیسے اُسے عمران کی ذہنی عامت برنتک گزرنے لگا مور

من برشك بزرے لكا مبور "آب في آرمد فورسنر كا حواله ديا تھا . اس ليئے ميں نے آپ كو قت وے ديا تھا ، ورمذ ميرا وقت ہے عدقهمي سمين فيريكا

ہمت دیے دیا تھا، در نہ میرا دفت ہے عدقیت<del>ی ہے۔ نیمر</del> جبر پہلے سے زیادہ خشک ہوگیار جبر پہلے سے زیادہ خشک ہوگیار

ویسے عمران نے محسوس کرلیا تھا کہ نیج خالصتاً کا روبادی آو می **ہے۔** اس سنے دہ عمران کی مالٹ دانی بات کو معنم کرنے میں امیاب ہو گیا تھا در ندعام آدمی تو لاز ما اکھ طواتا کے

م کیا قبت ہے آپ کئے دقت کی مستعمران نے مذبلتے مستح جواب دیا۔ منجر پہلے تو چند کے گھود کر عمران کو دکھتار ہا جیسے فیصلا مذکریا اجو کداس کی بات کاکیا جواب دسے یا کیاں د عمل ظام کرنے۔

آپ داقعی دلچپ آدی میں بھے آپ سے مل کر بے حد نوستی کی ہے ۔ فراسیے کیا ہیں گئے بیا سے یا کوئی کھنڈا مشروب " رہے انتہائی دوست انہ لیج میں کہا ۔

رہے انتہائی دوست مار ہجھیں کہا ادر عمران نے ایک طویل سانس میا ۔ وہ اب میر کر ٹائٹ کواچی جسمجھ کیا تھا کہ اُست مذھرت ایسے اعصاب میرینی مجمولی کمنٹردا، سے میراتعتی ہے۔ عمران نے جان بدجھ کر آدیڈ فورسنر کا ذکر کیار کیو بحد اس نے بیڈی سیکرٹری کے پاس دکھی ہوئی فائلوں میرآریڈ فورسنر کے مضوص میٹر دیکھ گئے تھے۔

" ایک ممنٹ کئے۔ یس اطلاع دیے دوں "\_\_\_لیڈی سیکرٹری نے سر ملاتے ہوئے کہا راورانٹوکا م کارسیوراٹھا کرعمران کے متعلق اندینیوسے بات کمرتے میں معروف ہوگئی ۔ سیکر عران کے متعلق اندینیوسے بات کمرتے میں معروف ہوگئی ۔

کی بہائے کرسی پر بیٹھے بیٹھے کہا اس کا انجہ کا ادوباری تھا۔ " ملیکم خوش آمدید سرطیلت مام بنچہ کو لیٹری مجش کمپنی" آپ داقعی دلچپ آدہ عمران نے بھی سباف ہجے میں کہااور ایک کسی گھسیدے کرمٹھے گیا۔ نیجے سے چہرے پر سکسسے غصے سے تاثرات ابھرے کیان اس نہے انتہائی دوست اندیا

سیجرے بہرے پارٹ کے بیاد ہوئی ہے۔ انہیں پوری طرح ظا مبرکر نے سے پہلے می نمٹرول کر لیا تھا۔ " فرایئے ۔ میں کیا خدمت کر سکتا ہوں" ۔ منیحر نے میں کیا تھا کہ

ماصل سے ملکہ دہ فاصا کہ آآدمی ہے۔ "ميرانعلق مايري آوف سے بند مين آوف كي پيشل تيم كالبجائ بوں اس سئے بینے لمانے والی بات ورہے دیجیے۔ ید فرطیفے کہ آپ نے ماری اکاؤنٹس میں اس قدر غیر معمولی کادکر دی سن توگوں کی شدمیر می ہے ۔ پہلے ہادا خیال تفاکر کیس مکٹری انٹیلی عبس سے حوالے كرديا جائے فيكن بيرس في سوجاكد آب سي براه راست بات يميكر في جائے " - عمران نے كي ليخت سنجيده موتے موسك کہا۔ اب اس کے چہرہے کی موجد دعاقت کی نقاب کی گفت عائب ہو کئی تھی۔ اور منیجر لویں اچھل میٹا جیسے اس کے بیریس جھونے کا ط کی میرانیمری نہیں گی ۔۔۔۔ نیج نے انتہا ئی خشکیں لیج میں کہا۔ میں نے میرانیمیری کے انفاظ کب استعمال کے این عران في مكوات موكري " توبيراب كامطلب كيا مبوا "فيجرف تعشكا كمات يهم سے زيا دہ آپ بهتر طانتے ہیں۔ آپ کو بیاں منبحہ کھ كتناعرصه بوات الله المات عمران في كها -بع مع جوالله ماه بوت من يكل مين المستثنث ملي تقا منع

الشدك ويظائم وفي بين مني أتعينات بهوابون

" ده كياره صادق كالوني مين رجتي مين - ايكن بات كي دصاحت توكرين " \_\_\_ منجرف المحيس عيالات بوئ كهار جس سے بات کروں گا اُسی کو دھنا حت بھی کروں گا۔ میرہے پاس اتنادقت نهبي سبع كميس غيرمتعلق آدميون بداسيصا كغ كمتاه مون فدا ما فظ سعمران نے الفتے ہوئے کہا ۔ادر مورسزی سے مرکر ودوانه كهول كراب ركل آيا - ده تيزتيز قدم الفاتا دفتي بابر آكيا. یکن اس آنے کے بعدوہ کھو ما اور دہن درواز سے کے قریب سی مُكَ كِياً ﴿ وَهِ لِقَتِي تَقَاكُ مِنْ إِلَّ لِيدَّى سِيرَرُّونِي كُوكَهِ رَا مِنْهُ سے بات کمے گا۔ وہ اندھرے میں تربھینک آیا تھا۔اوراب اس تركا نشامذ ديكهنا عابتا عقاء آس تح إندازت ك عين مطابق ليدى سيكرش في كفنش بجني بدانش كام كارسيوراتفاليل اور مفراس نے چونک کر درواز کے کی طرف دیکھا اور منیجرسے بات کرنے لگی اس كى آواز آمبته يقى اسك اتنى دورست سنائى ئەدىك رسى يقى عمران سمجد کیا کہ بنیجر نے اس کے متعلق یو جیا جو کا اس لئے نیڈی سکوٹر کی نفيع نك كمر كمل اور دروازب كي طرب ديكها تقاء يعربيدي سيرتري ن بنيسيم ي انوكام كارسيورد كل كرشيكي فون كارسيور القايا عمران دانس تمرت میں داخل موا اور آستہ ہے آگے بڑھ کر میڈی سیکرٹری کی میرکی سائیڈیں کھڑا ہوگیا ۔ ہال میں چونکد آنے جانے والوں اور

" اده السيرتو محم منج ارشد بات كرنا بال حرى ـ ده كها ب

م جتے بیں مے عمران نے سرطاتے ہوئے کہا ۔

شیلی فوت کی گفتی بجتیم کسی به بیشی بوت ادهرا ممر آدمی به بیشی بوت ادهرا ممر آدمی به بیشی بوت ادهرا ممر آدمی بیست اور سیسیانگ ایسی اده هرا عمر نے کرخت اور ایک نبیا بسیان به به برقوجی یونیفار مفتی اور محلی نبیا به بوت به برقوجی بونیفار مفتی اور محلی نبیا به بوت به برقوجی با برقار بیسی به با برواد فتر تھا ، فوجی انداز میں سیام وادفتر تھا ، میسیش سامد بول دیا موں جنا ب ایک اسم اطلاع ہے ، میسیش سامد بول دیا موں جنا ب ایک اسم اطلاع ہے ،

" بولو، کیااطلاع ہے جس کے لئے جھے براہ داست فون کیاہے مہنے " ۔۔۔ کرنل جباد فیسخت ادرنانوشگواد کہے میں کہار سے مسیق انجنٹ عائم طاک ہو چکاہے " ۔۔۔ دوسری

دومىرى طرف سے ايك مؤد باية آواز سينائي دئي۔

کوکوں کا خاصارش تھا۔ اس کئے کوئی اس کی طرف متوجہ منہوا۔ بیڈی سسیمرازی بمنبر طالبے میں مصروف تھی اور عمران کی نظریں ان نمبروں پھیں ۔

۔ ہیلوارسلان صاحب ۔ منیجرصاحب سے بات سیمیجے'' پیڈی سیکرٹری نے کہا ۔اور نیجر کی لائن آن کر سے اس نے کہ سیور پیڈی سیکرٹری نے کہا ۔اور نیجرکی لائن آن کر سے اس کے کہ شایاط

رید می سیارتری کے لہا ۔ اور میج بی لائن ان دست اسک نہ یک در اور کیران موسل کے لئے ہوئی موران موسل کے لئے ہوئی کا موران موران کر شان موران کی ماریت ہے اہم آئیک اس اس ایک فون مغرا در ایک نیا نام آسے معلوم ہوگیا تھا ، صفدری رپورٹ بھی لقینیا اب تک دائش مغزل پہنچ کی موران ہیں معرفی اس کے جید کھول بعداس کی شیسی دانش مغزل کی طرت بڑھی جا رہی تھی ۔ بڑھی جا رہی تھی ۔

، كياكهه رهبي مو مسينيل أيحبب عائم بلاك بو حيكام يحبس نتضمير میں گئے سر بمیرانیال ہے کہ بیکسی ادر عکر بیں دار دات ہوئی ہے۔ توبنين موسكونل جبارف جونك كريوجها -يه اتفاق سبع كه حائم صاحب اس دقت و في موجود عقر اس الله وه مرسيش اينك عامة بهان كيفي منى مون مين ايك مقامي بدمعاش

م البیٹ میں آ سکٹ درمذ میں تھی تو حائم صاحب کے ساتھ تھا۔ بابرے مطنے کیا تھا ۔ تاکہ جابرے مل کرمٹن کے لئے جعلی کا غذات ادرسب جانتے میں کہ میں ان کا اسٹنٹ کی میوں۔ مجھے تو کچھ کہنیں دغیرہ تیاد کراستے ۔۔۔ اس نے بتایا تقا کہ جاہر ایسے معاملات میں مہاکیا حتی کرمیرالعاقب یک نہیں کیا گیا اسے ساجد نے دلائل في حديد دكار ثابت موسكتا بعد حابر كيفي مين موجود ندتها اسك

ویتے ہوئے کہا۔ · بههاری بات میں هی وزن ہے۔ لاشوں یاز حمیوں میں اور کو فی

اہم آدمی توند تھا ا۔۔۔کِرنل جباد کے بوجھا ۔ " نوٹ کے جلنے کاسوال ہی پيدانهن موتا - په جرائم ميشيه افرا و سيرتعلق رقطف دا لا کيف ہے ، ا

ساجدتے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ " ہوں \_\_ بھیک ہے۔ بم واسی ہیڈ کوارٹر دپور سے کرد"

مین جادنے منکارا بھرتے ہوئے کہا ۔اور ماہم بڑھا کررسپورر کھ دیا۔ اس کے بیہ ہے۔ بیٹسکنوں کا جال سابھیلا سوا بھا، وہ کا نی دیمہ مِیٹا سوچا د با ۔۔۔ بھراس نے انٹ<sup>و</sup> کام کارسیو داکھا کہ ایک بٹن

مین سند ".... دوسرى طرنست ایك نسوانی آدانسانی

میجرارسلان کو بھیج بیسے کمنل جباد نے کہا ادرانٹر کام کا مسيورد كودبار

حيندلمحول بعد دروازه كهلا ادرايك دبلايتلا نوجوان اندر داخل جوا

عائم صاحب ان كے دفترين ان كا انتظار كرنے لكے مجھ البول نے اس سلط مين ايك اور كام سے بھيج ديا بين حب داليس إيا تو ديهاكه يورا تعفي تباه بوجيكا تقاء أسعنوت ناك بم كى مدوس إراا

دیا گیا تھا ۔ جابرا در حائم کی لاشیں دفترے مل کئی ہیں اس دھاکے کی وجبسے جالیس افراد ملاک اور بجیس شدید زخمی ہوئے ہیں \_ بالیس تحقیق کر رسی ہے ۔ بہرحال میں نے حائم صاحب کی لاش این آلکھول سے دیمیں ہے۔ اس کئے میں نے آپ کوٹون کیا ہے مسلم " اده . اس كامطلب مع كرحاتم كوخاص طورم طاك كرف ك

لئے یہ داردات کی گئی ہے۔ میکن کو ن لوگ الساکر سکتے میں - اس مش کے بارے میں سوائے خاص افراد سے اور توکسی کو علم تہبیں سے " کنل جاد نے پریشان لھے میں کہا ۔ وجاب إس بات برتو بمص حرت من ويسيم الكرمق مدون

حائم کو ہی بلاک کرنا تھا تو اُٹ س اکسیے کو بھی کو لی ماری جاسکتی تھی۔ اس

كے لئے يورے كيفے كوتباه كرنے كى كيا صرورت بوسكتى ہے م

مرز جادنے کہا۔ وه بقى نوجى يونىيفارم ميس تقايه "آؤميج ببيڤو " كِين نے اس كے سلام كاجواب ديتے " بدمی خوشی سے جناب میراتو فرض ہے ۔کہ ملک وشمنوں کے ہوئے کرئی کی طرف اشارہ کرکے کہا ۔ اود میجراد سلان میز کے فلان کام کردں لیکن سرسی بات تو یہ سے کہ محص اس شن کی سامنے دکھی ہوئی کرسی میر مبٹھ کیا۔ مون الله المجدين نهس آتي في الكل الله الكران كي موسمي سنطرميه الكمه ً الهي الهي كيبين سا حد نے اطلاع وہي ہے كەسبىتىل أيجنب حائم مِنانی انسانوں نے جملہ کر دیا ہے۔ ادر شوگران کے مطابق میر واردات کوملاک کر دیا گیاہے ہے۔ کرنل جبار نے میجرا رسلان سے مخاطب **کورت**نان دالوں کی ہے ۔ وہ اس موسمی سنٹر کی تعمیر دوکنا چاہتے ہیں۔ قاس سے سادا مراہ داست کیا تعلق ہوسکتا ہے کہ سم کا فرستان ما متر کو بلاک کر دیا گیا ہے ۔۔۔ کیامطلب سے " جگریته کریں کہ کا فرت ان دالے الیا کیوں کرنا عامِتے می<sup>ل</sup> " میجرادسلان نے بڑی طرح پونگتے ہوئے کہا۔ اس کی آلکھوں میں شدر میجرادسلان نے مند بناتے ہوئے کہا۔ حرت كے آثار المرآئے تقے - ادركونل جبار نے أسے تما تفعیر م بات ید سے کستوگران کا بیموسی سفظ سار سے ملک اورشوگران مے درمیان ایک عفیہ معاہدے کے تحت تعمیہ کمامار ہاہیے ۔ مہمن اده سنر \_ يه توبهت برا موا - حاتم فيرمعه لي صلاحيتول كا تعوم ہے کہ کا فرستانی سرحد کے قربیب ہماراً ڈیم انتہائی نا ذک مالک تھا ہے۔ ہیجرا دسلان نے متاسف البحے میں کہا۔ ور من كا ما مل مع من المناس ومن الله من كالمفاظات كابندوبت " بل. ده تو تها - ليكن اب اس مشن كاكيا بهوكا - اب مس اس مش م بیاہے میکن الیا موسکتات کیکسی الیں دور مارکن سے جسے سم ایسے یر بھیجا جائے "\_\_\_\_ کرنل جبار نے کہا ۔ معتقب جيك مذكر سكين اس ديم كواد ايا عاسكتا سي واست " سنر کیبین ساجد کی یات درست سے معالم عرف اس مکومت یا کیٹ ما اور حکومت شوگران کے درمیان ایک معامد صطے لئے مارا کیا ہے کہ وہ اس دفت کینفے میں موجود تھا ۔ورمہ ظامرہے۔ يد كمنور أن است علاقے ميں ايك السي عُكد موسى سنظراد مستقل حويكى اس مشن کے سلسلہ میں توکسی کوعلم ہی نہیں ۔ یہ کوئی ادر عیکر مو کا - اس میرکرمے گا۔جہاں سے اس سار ہے علاقے کو ابھی طرح کو دکیا جا شکے۔ ينيُّ بهارا مش محفوظ بعيم - آپ بيلي مناسب سمجين معيم دين " الم الركم كو فرستان كونى السي توب ياكن كهين دورنصب كرم يسب مع دیم کوخطرہ الاحق موسکے تواس سفر کی مدد سے ممین اس سے عائم کے بعد سینیر آدئم ہو کیائم یہ ذمہ داری اٹھاؤگے " تعلق تفصيلات عاصل بوسكين \_\_ حكومت سوڭران نے اسس

کے یے دریے جملوں کی وجہ سے ان کے فوجیوں میں خوف ومراس بيدا بوليك بع - اوروه اس بات كومزيد نهيل بهيلانا چا مخ - اس طرح ان کے اپنے فوجیوں کا نقصان ہوتاہتے ۔۔۔ اس دجہ سے مردی انٹیلی جنس مے جیت نے یہ من مهار سے سیکٹن کوسونیا ہے ۔ اور ين في حاتم كواس كاتم بدلكايا تقاليونكه عائم انهما في ذبين ايجنث ہے اور کا فراتنان کے اعلی فوجی علقوں میں اس کا خاصا اتر رسوخ ہے۔ وہ بیتیت ایک تا جرد ہل خاصا کا م کر حکاہے۔ لیکن حائم کی اس اچا ڈک ملاکت کے بعد میراخیال سے کامتر میرکام آسانی سے كريجة منورمتر ايساكر دكه كافرستان جاكمر ديل كحياعلى فوج علقول میں کھس کر اس بات کا بینہ علاقہ کہ کیا واقعی بیہ کام کافرستان دانول كام - اكرم واسكا مقصدكيات والكرا جبار في اور آپ جا نتے ہی کہ حائم اور مجھ میں کبھی دیمانی ہم آ ہنگی نہیں رہی ۔ اس الحيين فاموش والماصلاك الكيس عامول تديمين بليَّه عليه اس مش كوكممل كيا حباسكتا ہے " ميجرادسلان تے بيت باعثماد

رہتا تھا جب کہ میری ایسی عادت انہیں ہے۔ اس کئے آپ یہ سمجھتے میں کہ میرے کا فرستان کے فوجی علقوں میں دوالط تنہیں میں علائکم

معامد ہے کئے تحت وہل سندر کی تعمیر تمروع کی تو وہل ہے دریمے ایسے واتعات مدي حسس سنطري تعمير كي على الظامر موفاني انسانون ك حلے کی بات تقی -- اور اس علاقے میں ایسی کہا نیاں عام ہیں ۔ کہ ولم رمز فاني انسا نور كا وجوديا يا جا كاسبع منيكن عكومت شوكران كي مرس كرث مروس كے نزديك يدمعامله انتها كي مشكوك بعي-ان کاخیال ہے کہ یہ کا فرستان دانوں کی شرارت ہے۔ دواس سنٹر كى لىمپيركو ركوانا عاسبت بين ركيون ركوانا عائمت بين حب كه لفلاهف ئ ذرستان داندل كواس سنورسے كوئى نظرہ ننہیں ہے -اس كا بہة نكاف كے لئے حكومت شوكران في مهيں كهاہے كرمم إس سلسله يں چھان بن کریں ۔۔۔اس کی دو دجو ہات ہیں۔ ایک توبید کہ اسس سندرس فاتده تهين بنجاب مكومت ستوكران واسسع كوئي فامده نہیں۔اس لئے بیکام تمہیں کرنا ہے۔ کہ آگر اس کی تہہ میں کوئی نصوصی بات ہے توہم اس کا لیتہ قلائیں ۔۔ اور دوسری بات یہ ہے کہ کوست شوگران اور حکوست کا فرستان کے در سیان ابھی حال سی میں بہتر تعلقات کا نیامها بدہ ہواہیے - اس لئے دہ اس سلسلہ میں این کوئی شم دیل نہیں جینا چاہتے ۔۔ تاکیزن کے اس سے معاہد کے برکوئی مرت مزائے ترجیا بندا ہوں نے ہمیں کہاہے کردہ فی الحال اس سند کی تعریر کو معطل کر رہے ہیں اب یہ سمارا کام ہے کہ عماصل وت كاسراغ لكائين \_\_\_ككيادا قعياس سنر كتعمير كوايف ملل

کا فرستان کا ہا تھ ہے ۔ تواس کا مقصد معلوم کریں ۔اوراگرنہیں توتھ ا

اس سنده کی تعمیر کامها بده منسوخ کر دیا جائے گالیمونکه برفانی انسانول

آب كومعلوم بسي كد بعض انتهائي سيديده ونازك اوراسم معاملات يس نے انتہائی اسانی سے سرانجام دے دیتے ۔اس لئے کدمیر ہے الياة دى د بل موجو د بين جن كي رسائي انتهائي اعلى سطح كم معاملات میں ہے۔۔۔ادرآپ حیران ہوں گئے کہ میں بہیں سے انہیں کوڈیہ کہہ دوں تو جھے مکمل تفصیلات یہیں بیٹھے مل جائیں گی "\_\_\_\_یہے ' " اوه کال ہے۔ تم اس قدر تیز ثابت ہو سکتے ہو۔ یکھے کم از کم اس كا اندازه مذكفاً - بهرعال حائمتر كي موت كالمجھے د بي افسوس موالحفاكم ده مير عنيال مين مهاد ف مليش كابهترين اليجن في تقا ويكن اس كى وت سے بتہارى صلاحيتيں سامنے أئى بن اس كى محصب عد خوستی ہے۔۔ نمتر آب اس مش کے سنسلہ میں جس قدر حلید ہو جھے تفھیلی دبورٹ دو تاکم میں اس ربورٹ کو حییت سے پاس تحزیبے اندا نہ میں بھیج سکوں ۔۔۔ کوئل جبار نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ " تھیک ہے '۔ آپ جھے سر کاری طور پرمش دیں میں ای<u>ک مفتح</u> كے اندر اس كى كمل جھان مين كركے دلورٹ دے دوں كا" میح ارسلان نے اٹھتے ہوئے کہا اور کرنل جبا دینے سرطا دیا۔ ادر ميجراً اسلان كرنل كوسيوط مادكر داليس مراكيا -

عصف الد مر مقرف من موسے ہوئے بلیک زیر و سے مخاطب مو کرکہا۔ "جی ہاں ۔۔ ابھی تقورتی دیر بہلے اس نے بدرط دی ہے۔ اس نے سامری صورت حال بتائی ہے اور کہاہے کہ سفید کا دوالا آدی کم ش سفری عادت سے نکل کم آسٹر ہا۔ میں گیاہے ، معدد رنے

اس کے متعلق مزید جھان ہیں کی ہے تو بتیہ چلا کہ اس آدمی کا نامہ راسکل ہے۔۔۔۔اور وہ آسٹر کر دیپ کا منبہ ٹوسٹے۔ دو ہیں آسٹہ بار میں لمبی رمبتاہتے ہے۔۔۔ بلیک نریم و نے جو آب دیسٹے ہوئے ہیں۔

 or

(Y >

الثاكم بمنبر كھانے شروع كر ديئے ۔ كرسى به بيشت بونے كہا -اليكن عسران صاحب اس داردات كامقصد مجومين نهين سانئي وي آیا . صفدر کی داور و ملنے پرس نے کیفے سے ملنے والی الشول اور ں وں " ایک شو" ۔۔۔۔ بلیک ذیر و نے تضوص بھیج میں کہا۔ ادراُسی کمجے عمران نے بائة برط ھاکر دسپور مبلیک ذیر د کے بائق ز خمیو سے متعلق معلومات حاصل کی تقین بین نے سوچا کوشاید کوئی اہم آدمی ان میں شامل مورسس کی دجہ سے کیفے کو بم سے اثابا كيا مبو- كيكن اليهاكو في آدمي مذملا - سب عام حرائم ببيثه افراد تقع" " جولياً \_ معفدد نے متہیں کیفے منی مون کے متعلق کھوبتایا ہے" " عام آدمیوں کے قبل کے لئے تو آسٹر گردپ کی خدمات حاصل عمران نے یو جھا۔ اليس سنرت سير الهي حيند لمح يبط مي اس كا فون آيا تقاء اس كرف ادراس قدر نوف ناك داردات كرف كى عياسى تبين كى حا نے بتایا تھا کہ کیفے کو بم مار کر تباہ کر دیا گیا ہے ۔۔۔ جولیا نے كتى كوئى اليبى لامش مى بوحس كى شفاخت منبوسكى بوسوال مے سبخیدہ کہجے ہیں یو چھا -'جي الله الشرائيل الشرائيل الله على مع دده كيفي كم مالك اور " اس کیفے میں ہمہارے -صفدراد دعمران کے عبانے کی تجویزیس نے دی کھتی "\_\_\_عمران نے سحنت ابھے میں پوچھا ۔ مشہود غند سے جام کی لاش کے ساتھ اس کے وفر سے مل ہے . " ادوك ميري ميري هي اليكن مرين في صرف اسك أسع الهي ك شناخت نهين كيا عاسكا - البته زخمي كاوَنظ يين كابيان کہددیا تھا کہ میر بے فلیٹ سے زیادہ قریب تھا راس کے ہے کہ اس آدمی نے اپنا نام حائم بتایا تھا۔۔ ادر اس نے جا برسے علادہ ادر کوئی دجہ منافقی سے اسے جولیانے کھرائے ہوئے منے کی خوامش ظامبر کی تقی ۔ دہ جا براسے معمی کہا دیلئے 7 مار متا تھا۔ ال لئے اسے جابر کے دفترین بھادیا گیا۔ بس اس سے نیادہ اس جیں ہم ۔ ''ہوں — اِب تم ایساکر دکہ کیفے کے مبلے سے ایک ایسی مے متعلق معلومات نہنیں مل سکس مسلم میک ذیرو نے کہا۔ ولی ملی سعے بوک کیفے کمے مالک جابر کے سابق اس کے درسے " حاتم \_\_\_ اس كا حليه اور قدرة فامت "\_\_\_عمران ني يوجها مِکِ اُمِد ہوئی ہے۔ وَخِی کا وَسَرْ مِین نے بتایا ہے کہ اس کا ن م حالمہے۔ " يەتوپىل نے معلوم نہیں كيا - اب معلوم كرلىتا ہوں" ودومجهي كمجاه جابرس ملنغ آنار متاب رئم اس كيمتعلق مزييز بيك ذيره نف كها - اددعمران في سرطا ديا - بيك أبيرو في سيا

معدمات جامعن كروركا دُسَرْمِين سے متر اس كا عليه اور قد دقامت بھى معلوم كرور ادربيهى كريكون كفاء اور مجھے فوردًا ديورك كرور" عران منے سنے تيج ميں كها

س باس نے معلوم کرکے آپ کو دلورٹ دیتی مہوں" جولیانے جواب دیا۔ اور کی ان نے ماتھ بڑھا کر دسیور د کھ دیا۔ " مبیک زیر و ۔۔۔ اس طی نون ڈائر کڑی سے جس میں منہ رس کے

مطابق نام دیتے درج میں نکالو ادرایک نمبر کا بیتہ کرو کرید بمبرکس کاہیے ۔ دن ۔ تقری ۔ زیرد ۔ نو ۔ سکس زیر وسکس \* \_\_\_عمران نے رسیورد کھ کربیک زیر و سے کہا ۔

ادر بلیک زیرونے اٹھ کو نبیثت کی دیواد میں نصب المادی سے بیشن نبو مرکبل ڈائر کھڑی نکالی ادراس بند کو جیک کرنے میں مصودت ہوگیا محبب کر ٹمران آمھیں بند کرکے سی گہری سوچ میں ط

دوب ہیا۔ "سٹ مین بنہ اس ڈائر کھڑی میں نہیں ہے " \_\_\_\_ کھوٹری دیمہ بعد بیک زیرونے کہا۔ اور عمران اس کی بات سن کرچونک بٹا۔ بعد بیک نے نہذا نہ نہ نہ سرک میں معذات کر برت

بعد الماکمیدر مع موننر زبهن ہے۔ میرے ساعضا اس مغربریا کا کی جمہ دہتے ہوئنر زبین ہے " میرے ساعضا اس مغربر ہا کا کا گئی جمہ ادریت کہد دہتے ہوئنر زبین ہے " سے عمران کے لوہ مدید دور تقر

ن آپ ننو د جیک کریس میں نے تو بہت دیکھا ہے" مجمع بیک نیود جیک کریس میں نے تو بہت دیکھا ہے" بیک زیرونے ڈائر کٹر کوع ان کی طرف بٹھائے ہوئے کہا، اور عمران اُسے کھول کر شیکٹ میں مھرون موکیا میکٹ افتور

الیساکوئی نمنبرڈائرکٹری میں موجود مذکھا ۔ عمدان سینسرڈ انکٹری میں میں کے سا

عمران کے ڈائز کمٹری بند کرکے داپس میز پر دکھی اور بسیور انشاکہ ایکس جینج کے منبر کھا نے تنمروع کہ دیسے کے

ر کیس - اکوائری بلیز - سرس مدسی یه آپیٹر کی آداد سندنی دی ب

ب سررحان ڈائر مکر جزل سنول انٹیل عنس بیکنگ ۔۔۔۔عمران نے اپنے باپ کے لیجے میں بات کرتے ہو سے کہا ،

" ایک نبر نوٹ کرد - اور شیخ بناؤ کرید بمبرس کا ہے اور کہاں کم ہے :-- عمران نے اُس طرح تحکمان البح میں کہا ۔ " لین سر - فرما ہے :---- آپرسٹر نے کہا ۔

اورغمران نے دسی منبرد دسرادیا اورمسر پر منصرفسی ننس سریادی انشیا هذا

" اوہ سسّر یہ بینصوصی نمبر ہے طرحی انیٹلی جنس کا ۔۔۔ آپر میر نے فرزا ہی جواب دیا ، " مطرحی انیٹلی جنس کا۔۔۔ بیکن اس کا منبر تو اور ہے ہے۔۔ عران

نے حیرت بھرسے آندانییں کہا۔ اور ساتھ ہی طرفری انٹیلی جنس کا نمبر بھی دہرادیا۔ " دیں سسم - میں نمبر ہو آپ نے اب فرطیا سے میدین طرط می شکی جنس کا ہے ۔ حب کہ پہلا نمبر ان سے سسی سیکٹن کا ہے سکہ یہ ہاس سے زیادہ تمہیں معلومات نہیں ہیں "۔۔۔۔۔ آپر میڑ نے

لمباسانشان تقا - اور جناب میں نے جدمعلومات ِ عاصلِ کی ہیں اس جواب دیتے ہوئے کہا ۔ " نگیک ہمے ۔۔ کیلی میہ کئے کی قوطرورت نہیں کہ یہ بات جیت " کھیک ہمے ۔۔ کہ یہ کا اس کا میں اس کا اس کیا ہے ۔۔ کہ اس کا اس کیا ہے ۔۔ سے ابھی اتنا ببتہ عِلاسنے کہ حاتم کا تعلق نوج کے کسی محکمے تنے تھا" سيكرث بهاكي وستعمران نصحت البحيين كهاريه لا فوج سن \_\_\_ يد كيسي معلوم بهوا "\_\_\_ عمران ن يحونك کو تبادیلہے۔ ورید مہیں وسنح سے منع کیا گیا ہے کداس منبر کے كر - كيف جابر ك ايك بير ي سير معلومات ملي بين إس متعلق کسی کو مجھ ندتیا یا جائے ۔۔۔۔ آپریٹرنے کہا۔ کی ڈیوٹی دھماکےسے تقوم ہی دیم پہلے آف ہوئی تقی ۔ وہ جام کے اور مے اسے وان نے کہااور پرورد کھ دیا ۔ وفر تکے لئے مضوص تقاف میں نے اسے تلاش کیا۔اس سے واقعي انتهائي خفيه تنبرك وبمجفيهي اب تك اس منبركا علم معلوم مواسے كه حالم يهي كفي اكثر جا برسے ملنے آتا رمتا تھا۔ ادر تقاء ميكن مدرى انتيلي عنس كانها كياتك بنتا جب معرال مابر نفيي أسي بتاياً تقاكم أس كالعلق فوج سے ہے " نے انتہائی الجمع مونے انداز میں برابط اتے ہوئے کہا۔ ادر پیراس نے دوبارہ رسیور کی طرف کا تقبر تعایاتی تھا کہ " جابرا ورها مم کے درمیان مونے دالی بات بیت کا مجھ پتر علا۔ شِي فِونِ كِي كَفَنْتِي جِ النَّمِي اورعمران نے چو فک كورب يو رائطانيا -شاہداس بیرے کے کھی<sup>ں نا ہو</sup>۔۔۔عمران نے بوجیا ر " الكيشو" \_\_\_ عمران في درا ها كركها -میں نے بوچھاتھا س۔ بیکن وہ نہیں بتا سکا کیو جمد جا بہلے " صفدربول د ما مهون جناب من جوليا نے مجھ مدايت كى مرك تفي الدراليا مفاظتي مستر لكادكها تفاكماس كآن كيف تقى كەيىن ھائتىر كىيەمتىلىق مزيدىمعلومات حاصل كرول بيى نے مس مع بعد بامرسے کھ مند سنا جاسکتا تھا ۔۔ اورجا بدنے حائم سے ملتے بوليا كونون كياليكن ده موجود نهبين مبين اس لئے بين مراو ماست ي نظام آن كرديا تقا است صفدرف جواب ديا م آپ كوفون كرديا مون ير دوسرى طرف سے صفدرنے كها -ا او کے تھیک ہے۔ لبس اتنی معلومات کا فی ہیں " " بهبيد متِ باندهاكدو ـ ربودك دو"\_\_\_عمران في انتهامًا الن نے کہا - اور ماعقہ طرف کر رسیور رکھ دیا ۔ مال نے کو کوئی بہت سی کہرامسکا معلوم بور باہتے - سرطرت سے كرخت لهجيس كهار " يين تر مامم كاقد حجو فرك دوانج تقا انتهائي سدو اع بی سامنے آمہی ہے " عران نے کہا۔ ادر بلیک زیرو ادر مفنبوط حبسم بہرہ بوا مقاء اس کے دائیں گال پر زخم کا ایک

"كبين فوج كے اندر توكسى بغادت كا كيرنهيں على دلج" . کافرت نا فی دلیک میں کون نون شامل ہے ۔۔۔۔عمران \* کافرت نا فی دلیک میں کون نون شامل ہے ۔۔۔۔عمران · نہیں۔۔۔ ایسی صورت میں اس کیفے کو اڈا نے کے سنتے کسی بو چھا۔ عبدرا شعبہ ہے۔ تقریبًا بیس کیس افراد بیں ۔ سر کوئی خاص بات کہتے توجھے تبایئے اسے کرنل مسن نے الجھے ہوئے مگر مؤد بانہ مقامی جرم سے وابطه مذقائم کیا جاتا۔ یہ کوئی ادرہی حکید معلوم مہدتا ب " \_ عران في سرطات بوت كها - اود كورسيوما كلا كراس نبي بنبرگفهاني تنبروغ كو دييني . يە بعد مين بتا وُں گا ۔ يہلے يه بتاييئے كە حائم نام كاكو في آدمي ك سلاى انتياع نسبيد كوارثر". بی ملٹری انٹیلی عنیس میں شامل ہے۔۔۔عمران کے کہار سے ایک کرخت آداز سانی دی۔ عائم \_\_\_ بل ميجرهائم سيشل ايجنث ميد واور كافرستان · ایکٹو \_\_ چیف سے بات کراؤ ہے۔عمران نے انتہاکی منعلق ہیں سے چیف نے جواب دیا مدلیکن اب اس ہے سے بتے بناہ حیرت کا اظہاد مور ما تقار " او هـــ يس سر بهولدٌ ميميميّ مسر " بحرصائم كيمتعلق آپ كوكونى ديودث دى كئى سب . اور پیمر منید لمحوں معبد کلک کی آ داز کے ساتھ ہی ملطری سیمرٹ المن الهمي كم تل جباد نے جو كا فرستان ڈيسك كے ايخارج سروس کے جیف کی آواز سائی دی م من انہوں نے دیورٹ دی ہے کہ دارالحکومت میں ایک کنفے کو بم سے اڑا دیا گیاہتے ۔اور اتفاق سے پیچہ حائم بھی دیل کسی سے ھیف کرنل حسن کی آ داند سنا فی دی <sup>۔</sup> ایک نور کون میں بہتے تو بیر بتائیے کدید نمبرآ ب سے س اتن طدی کیسے حاصل ہوگئیں سر " سے جیون نے حیران ہو سیشن کاہے ہے۔ عمران مے دہی تنبردوسرا دیا۔ " يديمبر بهاد بي كا فرستان وليسك سمي لينم محصوص معيضاً ا أج كل كافرستاني ويكب كے باس كوئي خصوصي مثن ہے " کیوں خیریت ہے ہے۔ دوسری طرف سے حیرت بھر کے المان ف اس كا بواب ديني كى بجائے سوال كر ديا ر

۵

· ٹھیک سے جناب میل کے آپ کے مانحوں کی کار کر دیگر رشک یونکه مارسی سیکرٹ سروس کا حیمیت بھی ایکٹے سے قانونی طور بيرتعادن كرنے كا بإبند تقا اورديناب ميں اس سے كم تر تقا اس لئے المب كدوه كس قدرتيزى سے كام كرتنے ميں كرهائم كم سف كى دبورك وق بے چارہ بس حیرت کائبی اظہار کرسکتا تھا۔ مع ابھی جینس لمح پہلے مل سے حب کہ آپ کو اس قدرتفصیل معلومات انہیں کو فی خاص مشن تو نہیں ہے - اللبتہ عام کام کا ج تو اصل ہو کئی میں اسے جین نے براسے تعریفی اور مطمئر لیے من بهرمال حیتا ہی رہتا ہے "حیث نے جواب دیا۔ " اور کے کو فی خاص بات مذہبی مجھے سیکرٹ سردس کی تقيينك يو"\_\_\_عمران نے مختصرسا جواب دیا اور رہے ہور طرف سے ربورٹ ملی تقی کم ایک آومی صائم جس کا تعلق فوج سے ہے۔ کیفے منی مون میں مم کے دھا کے سے مالک موکیا سے اس آب نے جیف کومطمئن کرنے کی بودی کوسٹش کی ہے " دقت وه کیفے بنی مون سلے مالک اور شہر کے مشہو رغند ہے حابر میں زیر د نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ کے دفتر میں اس سے ساتھ موجود تقل کے بوئکہ ہم ایسے جماعم میٹیے افراد کی مستقل نگرانی کرتے دہتے ہیں ۔ اس لینے عالم سے معلق ا با بده فروري تقاء اب يه بات توظا بر بوكني سبع كدهاتم كافرسان مے سلسے میں کسی تصوصی مشن بر کام کر رہ تھا۔ اور اسی سلسلے میں وہ اطلاع ملی ا در بیمر مزید تحقیقات سے بیتہ حلاکہ اس کے باس سے پی بمبس طابو گا۔۔ ادریم مارکر یورے کھے کوسی اڈا دیا گیا۔ اس مم فون منبرعومیں منے پہلے بوجیاہے ملائیے۔ چونکدیہ فوق مبرطری الدنے سے ظاہر موتا ہے کہ مجر وں نے انتہائی گہری چال علی ہے ۔ أثيلي منس كانفيعه منبرتفا- اسسي يسمجه كياكه عامم كاتعلق ملثري سكرا لوه براه راست حائم كوكولى ادويت تولاز مالري الثيلي عنس حديك سروس سے بھا۔ جنا کچدیں نے مفرمیش کے لئے الب کو فون کیا تھا **دِی** ۔ اس طرح وہ بہی سمجھ رہے ہیں کہ عالمتر بس کیفے میں موجو دیھا۔ مجه درا صل به نکر تقی که کهبی حاتم کسی سرگا دی مشن کم مصله می من لئے مارا گیاہے - اگریس جیف کو مطمئن ندکر الودہ لاز ماکرنل جبارے نهين ماداكيا - سيكن آب آپ بتاريخ بير كه كوئي في وهي من مات كرتا اورميرم جو اب مع يقين سے كه ماري سيكر ط مردس مح دربتين نه تفاية واس كايمي مطلب مبواكه وه الينع كسي ما تكوميث كا اس شعبے میں گھنے ہوئے میں برس عراج پونک بڑتے اس طرح اصل سے وَ مِل كِيا ہو كا " مران نب بورى افقيس سے بات كر مورت عال مهاد مے سامنے مذآتی استعمر ان نے وضاحت محمقے ہوئے کہا ۔ نیکن اصل بات دہ گول ہی کرکیا۔ اس کا مقصد صرف اتنا ليكن اب بعي اصل صورت حال توسائف نهبس آئي .... بديك زيرف

نے کیا

میشنگ کی کارردائی تردع کی جائے ۔۔۔ کافرت نی فی خدد دفاع نے ساتھ میشے ہوئے کافرت ان طرحی انٹیلی جنس کے جیاب کری سندادی سے مخاطب ہوکر کہا ،

"جناب جبيها كه كزت ته ميثنگ مين فيصله كيا كيا تھا.

یں نے برفانی انسانوں دالی ترکیب استعمال کی ۔اور جناب ہم نے دقیا فوقتاً جیمے کر سے سنوگر کو تھریر کرجھے دالے تقریبًا بیجاس افراد کو بڑھے دحشیان

اندازیں ملاک کر دیااوروس افراد شدید زخمی مہوئے ۔۔۔۔انہیں ملاک

تعلقات بنائے ہوئے کھے کہ اگر وہ آیا قو لازما اصل بات کا بیت حیلالیتا چِنالِخِه مِبِينِ صاحب نے ولم ان موجو داینے ایجنٹ سے عالم کواٹس طرح و کنے کے لئے کہا کہ یا کیٹ بیائی مارسی انٹیلی عبس بھی نہ جو تک ادر حامم ملی دک جائے۔۔ اس بداس ایجن فی نے بطانوب صورت طریقیرا مستقی ل کیا ، اس نے دلی کے ایک مقامی کردپ کے ذریعے ايك مينف كويم سي الدوا ديا رحب بين حائم ويسي بي ميها بهوا تقا-اس طرح عائمت كي موت الفاقية مجهي كني بهاس كي بعد إيك ادر اچھا کام ہواکہ باکیٹ یا طری انٹیلی جنس کے کا فرستانی ڈیٹ کے چیف فے بیمشن ہا دسے ہی ایجنٹ کے سیرد کر دیا اس طرح اب ہم اینے و المنت کے ذریعے یہ رپورٹ بھجوا دیں گئے کہ کافرے تمان اس میں سی طور ميرملوث تنهيں ہے ۔۔۔ چنائنچہ سے منصوبہ مہيشہ کے لئے تعلم ہو " گڈ ۔۔۔ یہ تو ہمبت اچھا ہوا۔اس کامطلب ہے۔ اب وہ گن اور مده بودى طرح محفوظ موكيات است است دزيد د فاع نوش بوت بيت كها. ٔ جی ای<u> اب مهیں کو</u> ئی کر نهبیں راط <u>"</u> کرنل نشار ہی

" جي بل \_\_ بهمير کو تي کرنهبي ريځ "\_\_ کړنوک نثاره ې نه پهرې مسرک ته جوت جواب ديا . تر او د کرون کې د د د کرون

بی بی ایک اور پہلوا ایا ہے جسے ہمیں کسی صورت بھی نظرانداذ نہیں کرنا علم بیئے ، \_\_\_\_ میشنگ میں موجود سکر شرسی دفاع اجالک بول پیغار

. " اده کون سا پېلومسط بهندادي "\_\_\_ دنيد د في عنے جو نک اس لئے ندکیا گیا تاکہ وہ بدفانی انسانوں محملے بارے بیں بت سكيس، دوتين مملول مك توشوكمان والعض فاموش رب يكن عقران كايها مذصبر لربيز بوكيا اورائهوسف فورى طورير ييمنصوب نعتم كرديا ہم اس کے میں تقیقات کرتے دہے ۔ یا میشیاکی ماری اللیاق بیں ہا رہے ایک ایجنٹ نے اب بہیں اطلاع دہی ہے کہ میسنظر ہار علاقے رنگاه ر كھنے كے لئے حكومت ياكيث ادر عكومت شوكرا ل کے درمیان ایک نفیدمعابدے کے سنجت تعمیر کیا جار کا تھا حکومت شوكران كواس سے براہ داست كوئى فائده منا تقار مكومت شوركال نے بینے آدیوں کی اس طرح الماکت سے بعداسِسنٹر کی تعمیر غیر غرود ادراینے کے نقصان دہ سمجھ کرمعطل کر دی ادر حکومت پاکستیا کو اس معلطے سے آگاہ کر دیا \_\_ حکومت یا کیٹ یا کی طرحی انٹیاہ نبر كے كاذرتاني ديك كے جيف نے اپنے طور ير تقققات كي يل کرکیااس سفشر کی تعمیر کوانے میں کافرے تان تو دلچین نہیں ہے رہا ماري اللها جذب إلى سبيل المحنط حائم كومقر دكيا باكده مها را اعلی فوی ملقوں میں آکریسن کن کے کرکیا ہم اس میں موت ہیں یانا أكر ملوف بين توكيون \_\_\_ اس طرح مباراً كريك مشى سامني آجاتا جے جیپاتنے کے لئے یہ ساری کادروائی کی جارہی تقی ۔ عائم انتہا کم محب دطن - ذبين اورتيزترين ايجنث تبعيم - اس تقيمها ل الي

كرسيكرشى دفاع كىطرت دكيها بينتنك كع باقى شركا بھى أس كىطرت دمنا ہوگا میرے ذمن میں پہلےسے ہی اس بات کاخیال تھا۔ جنا بحد یں نے کریک کی خفیہ مفاظت محمد اللہ ایک نصوصی سیل تشکیل دیا جع - جس كا انجارج كيبيان فرماكوبناديا كيام كيين ترماكا جاب عاتم کے ایک پورے کیفے کے تباہ ہونے سے مرطانے پر مادری انٹیلی عنس او مطمئن موجائے گی - لیکن ماکھیت ای سیکرٹ سوس سیں اس کن اور درّے کی مفاظرت کے لئے مشقل بنیا دوں ہر کام کرہے گا۔ اور یہ تھی کھیک ہے۔ بین کا ذرستانی سے طرف سروس کے كاچيف مطهين نهبل موكا \_ وه لازاً اس كيف كاس طرع بمس چیف مسترشا کل کو بھی الارم کر دیتا ہول کہ دہ پاکیشیا تی سیکرٹ سروس الأف اوديهرعائم جنبي مدري إمثيلي عنس كحسبيشل أسينت سميم مرني کی کارکر دگی میزنگا ہ دکھیں " کے سارئل نٹراری نے کہا۔ يملا، يو بحك كا وادياكيت باسكرت سروس و دره بمابر جي اصل بات كالتك بوكيا توبعدده لازاً بات كى تهديك بنجيزى كوست ش كريك "كُنْ أَبِ داقعي بمع حدد در اندليش ادر عقلمندين - اوركييين غمراکی تعیناتی بالکل درست ہے ۔ مجھے یقین ہے کہ کیمییڈ بتمرا سرقسم ادر ہوسکتا ہے کہ اس کن کے متعلق انہیں معلومات حاصل موجائیں ، كى صورت حال سے منت ليس كے " \_\_\_\_ دريد دفاع في تعريفي توده اس كن كوسى تباه كرف كامنصوب بنالس آپ بے فکر دہیں کر یا کی مفاظت کے لئے ایسا یکیا بات ہوئی رماری انٹیلی منس کے کاموں سے سیکرٹ انظام کردد ل گاکدید سر لحاظسے ناقابل سخر بوجائے گا" سروس كاكيا تعلق - اوركيرآب كي بات تكمل طورية مفرد صنع برمبني اس من ميراخيال به كداليا نهبن موكا - إن إليا موسكتاب كهم اس كريك كي مفاظت محتلي كو في نفيه انتظام كردي - اور ادائے ربات مکمل ہوگئی ۔اب میرے نیال بین اس سلطین

" يس سر فاكل مين كمن ترك وسخطون ك نئ بهجواد ون كا" مونل سنڈاری نے کہا ۔

اوردزیر دفاع سر الماتے ہوئے اللہ كفرے بوئے اور اس سائقہ ہی میٹناک بدنواست ہوگئی ۔

مزيد كسى ميننگ كى عزورت نهن ايسيد وزيد دفاع في كها -

يس سند ين مين بي جامتا تفاكهم بهرحال موسفيا درمين سیکرٹری دفاع نے سرملاتے ہوئے کہا۔

كافويت ان كى سكرك معروس كويوكناكر دين كداكر پايكيشيا سيكرث مورو

كو في كرد برك كري وه أسيسنهال لي السيد وزير وفاع في

· جناب معبنداً ری کی بات بالکل درست ہے۔ ہمیں بہرطال دیک

بكره كراس سے تفصيلات عاصل كر كتے تھے "\_\_\_ بليك زيروني مندبناتے ہوئے کہا۔ اسطرح بنهين في الحال أو كافرتنان والمصطبئ بين كريمين بچھپتہ نہیں - لیکن میجرارسلان میا جھ ڈالنے کامطلب یہ سوتا کہ ور يم لحت بوكنے ہو جاتے ۔ اس لئے بیں نے تو كونل جباد يريھي ميجر ارسلان کے بادیے میں کوئی تبدوالی بات نہیں کی اور مذنبی اس كىيى كوقرانسفركر دياس كيونكداس طرح كافرستان والمعيوكفي مو مِلتَ - ين جا ستا ہوں پہلے اپنے طور پر اصل بات کا بیتہ چلا یا جلتے۔ اس كح بعد كوئى ايكت رياجائے "- عمران نے سوچنے دالے تعمران صاحب ياتوبهت بجيبية مسكديع كافرسان ليكن أب اصل بات كاكس طرح بيتر يطيح كا - اس كائمي كوتي منصوب والے آخر کیوں سو کا ان کی بہاٹری بر تعمیر ہونے والے سفر کورکوا نا آپ کے ذہن میں سے " بیک ذیر دنے کہا۔ چلہتے ہیں "\_\_\_ بلیک زیر و نے بیرت بھر ہے ہیے میں کہا۔ " میراخیال ہے نسپکرٹ سردس کے ممبران کا فی عرصے سے و مکیده طامبر اس کی بهرجال کوئی نه کوئی خاص دحه هزور بست حالاً من تفریحی مثن میرنهیں گئے ۔ کہیں کینک مناف - بس مسلسل کام بظامرولى السي كوئي كوئي دجه نظر نہيں آتى -يس في ان علاقوں كانقة ديكها ب - ولم سفر تعبير بوني سے كا ذرستان كوكو في فرق أنو ہی کام ہوتا دیا ہے ۔۔۔عمران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ "الفرسي مشن \_ بكنك \_ كيامطلب بين مجهانهين" يثيّا ميونكه ده علاقه انتهاكيّ دستوارگذاريها شي علاقه سے - ولم لكور نوجی چیا وَ نی نہیں ہے ۔ البتہ ایک معبو تی شِی دیکھ مھال کی فوجی چو<sup>ک</sup>ر اب پہلے تنہین مشن کی قسمیں سمجھاؤں کہ ایک ہوتا ہے مسفادتی موجود ہے ۔ کرنل ببار سے ڈسکس کے بعد مجھ بقین ہے مشن - ایک سیاسی مشن - ایک نوحی منن - اسی طرح تفریحی من فن کھی اس سزور کو انے کا یا تحت اے اس سرحدی ڈیم سے کوئی منہ کو بتوابع بين تفريح سمية نهين جانا-الكرمجه إس طرح تعلق عزورہے " عران نے کہا ۔ پیرهانا ہی تھا تو پھرکسی پونیورسٹی میں سکیرار تسی میں جاتا ۔ کم از کم سر ماہ -" اگرانسی بات تقی تو آپ اس کافرنستانی ایمبنط میجرارسلان

تنخاه تومل جايا كرتى - اب توسيمان ايني تنخاه مين سے جھے كھلار لم م كيكن عمران صاحب كوفي اليي صورت نهيس بوسكتي كه اس تفتيح بيس عمران نے کہا اور مبیک زیرد ہے اختیار منس دیا -ليرى بعي شهوليت مو جلت - ين بعي اب يهال كرسي يد بيعظ بيطف أثنا كيا میرامطلب تقا اس قدرسنجیده ادر کهرے معلطے میں بیر*یک کی* موں وسے بدک ذیرونے کہا ۔ سَنْ بِحِي مَشْن اور كَيْنَك كها ل سے ثبيك بط مي تقي " سبيك زير د. تريموں نہيں ہوسكتى يىم سليمان كوايك ثوبنا ديتے ہيں۔ اور ب افتيار مستموية كما . مسيكرث مردس مين الأكيكر . خوانا ا درجوزت شامل كر ديستر مبس . اگرييه میرے فلیٹ کھیت ٹیکتی ہے۔ یس نے اس کی شکایت آ ر بو ہوا تو دہ سنبھال لے گا۔۔۔۔ ادر پتر سسکرٹ سروس سمیت تفری<sup>ری</sup> يك سويرفياض كونهيل كى ورنه ده مرمت كے بهانے مى مجھ بدخا أرق بهو البتدايك بات بع تنواه نبيس ط كي السعمران في كرو مع كا ادراتم تقريح اوركينك كم شكف سے اسى فوفرده لما اوربليك زيردسنس پڙا۔ ہو گئے ہو۔ یاداب اس قدر سخت گیریاس بھی مذہبو بیچار سے سِکرٹ میں آپ کا مطلب سجھ کیا کہ کیرٹ سروس کے مبیڈ کوادیر سروس كم ممرول كويعي تفريح كمرين دياكرو-اب ديكه واكرك والعالى النهن عيورة اجاسكتا رعفيك بعي جناب ميرى قسمت و آب سروس كيمبران اس سرعدى ديم مدكينك مثلف عليهى جائين تو المئن تفریح كرين "-- بليك زير و نے مند بناتے ہوئے كها ر متهادي آفيسري من آخركيا حدج الموتاسع المسعمران في كهاء " ارسے ایسی کوئی بات نہیں ۔ میں تو مذاق کر ریا تھا۔ اتنی مایوسی کی " اچھاا جھااب میں سمجھا۔ آپ تفریح ادر کینک کے بہانے فی صرورت نہیں بہم نے وہاں تھوماہ تو نہیں لگا دینے بیلومتم بھی اس دیم اور اس کے اردگرد کے علاقے کو چیک کرنا چاہتے میں مائة جلوم - عمران نے منت موسئے کہا ۔ بل اچا آئيديا ہے۔ ليكن اس ڈيم كے كرد توانتها في سخت مفاقع ر نیکن کس حیثیت سے " بیک نویر د نے جونک کم پوچھا۔ انتظامات میں اسب بلیک دیر دانے منستے ہوئے کہا ، ا ایک ٹوکی حیثیت سے اور کس حیثیت سے جانا چاہتے " قديم تف جاكر ديم من تر آي سكها ف كاسكول و نهي كهولد 4 - عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ بھائی ڈیم کے بیٹ کر کا ذری تنائی سرحد سمے پاس ایک پہاوی یر کیسے ہوسکتا ہے اس بیک ڈیر د نے چیرت مورے عظا كريها الى سنى ہے - بهبت خوب صورت جگد ہے - برا اس بهترین

نظارہ ہوتا ہے۔۔۔کا درستان کا کافی علاقہ دہاں سے بغیر

دینے کے نظر آجا تاہے "---عمران نے معرملاتے ہوئے کہا۔

بعے میں کہا ۔ ''تقاب انا رد د ادر چہلے مِیکو ٹی بھیانک ادر فعالمانہ ت کا بعب اپ کر در سبس :۔۔۔۔عمران نے بمر ہاتے ہوئے کہا ۔

محوس بوتاب بطيع دوركهين مندرمين كانسى كي كفنيان بج دي مون ، بیر ہو گئی سب کی تفریح ۔ سر جناب ۔ میں ایسے جلنے بعد معم ادر و مل مصر ول ميں موسم بها ديس بنبي بو في ندى كى دوال معرون كى طرح "- عمر إن ف نعالمة ما عاشقول كي سع انداز ادر بلیک زیرد عمران جیسے آدمی کے منہ سے اس قسیمے خالعتاً البي اور دوما في نقر ب سن كر آنكهيس كيا له كرسي ره كيا ر تم دا تعی سنئے پیطان ہو عمران \_ خالصتا شیطان م \_ جولیا المنسى اس كے دل كى مجرائيوں كے نكتى ہوئى مسوس موتى بولياجات معي مو بسرحال عورت تقى ا ورعورت اس قسم كي تعريف برجان بوجه محادث میں تو مجسم استعمال موتاہد ویسے متهادی بات العيست مع بجب سرخيزين طادت مورسي سے قرشيطان مي الله الموسكة المبع - يكن جوليا سند يطان مين ملا وك كس جيزي تى بوكى" - عمران نى بدى خلسفيانداندازين كها ادرجويا چھانچور و بہ بناؤنون کیسے کیا تھا "\_\_بولیا نے منستے آج سلیان پاشا سے لمباجو اٹھگڑا موکیا۔ حس کے متبح میں و سے بتانا بید اکترین اس سے بغی بیدا با درجی ہوں۔ اسس سے العاملي السم من كواف تداركرسكتا مول إس بيسلمان في ويكانى كم الرمين است اليصح كلاف شياد كردكلا وكانوه وابني آواز آنی شروع موگئ \_\_ یقین کروجونیا بنهاری آوادس کریو

تیاد نہیں موں" \_\_\_ بیک زیر دنے سنتے موسے کہا۔ اں یہ بات ہے۔ تفریح بھر ہی ہوگی کہ جدایا بہارے پیھےاد تنوير جوليا كميتيهي واوريم سب ناليال بجانے والے واقعاليا كرو م علیمده و ماں پنچ جانا اور کب \_\_\_\_\_ پیمر تم میرے برانے دوست ہو۔ م برائے بے تکلف اق میں منبھال دن کا سے عمران نے کہا۔ الى يىنىك دى كاسسىدى دىددى نوش بوت عِديم بنالين بدوكرام - اجازت من السعم ال في ادرثیلی فون کارکسیورا شاکر ایولیا کے منبر ڈائل کرنے تمروع کردیئے۔ مر جولیا سیسینگ میسد دو مری طرف سے جولیا کی آواز

· پورانام ښاياکړ د کيوروب تومپيٽ - په ادهورا نام سن کم توبوں محوس ہوتا ہے جیسے ابھی تم جار بابخ سال کی بچی ہو ۔ جس کے سربه والقبيركرايك ببياري سي كونيا تخفين وي جأنف " عران نے اپنی اصل وازیں کیا -اده عران مم كسي فون كيا " بولياك لهج س رسیدر اتفایا - متهاد سے منبر-اده سودی متهاد سے فون نمبرڈ ائل سکئے ۔ توہمیاری نوب صورت میعصوم ۔ بیاری کو مِل س

ابتم بیٹری سے مناترو۔ دہ چکر بتاؤ سے جولیانے مفتے سابقہ دوسال کی تیخواہ معان کر دہے گا۔ ادر جج بن گئے تم سب بدگ۔ چنا سخداب مهربانی کرنا راورمیرے کھانوں کی اس طرح تعراف کردینا میں نے سوچا تنخ اہ تو مجھے ملتی نہیں۔ چلوناک کو ہاتھ لگا کر ہی مکرط جن طرح یوں نے بہاری آواز کی کی ہے "عران نے کہا۔ الوں مینا بخہ میں نے کھانوں کا سار اخرجیہ تہاد سے نقاب یوٹ باس " اچیا تومطلب ہے میری اداز اس طرح خواب ہے جس طرح مِدول دياء --عمران في ساحت يقي موت بليك ذيروكو کے کھانے متر کیاؤ کے " بولیانے مفتوعی غفے کاافلہ ارکے الحوارث بوا كها - اوربيك زيرو مسكرا دمار بریمامطلب ' کیا کھانے کا ہل ایک ٹواداکرے گا۔ یہ کیسے " اد ہے ارہے ابھی سے ناراض ند ہوجاؤ ۔ بلیز ورند سیالیا ن محسكتام و ده توانتهائي اصول بندادمي سي سي ولياني ف مراناطقه بندكرديناب ادرميراناطقه بندموكيا توسحهدكسب 1 مخده کھے میں کہار سى بندو \_\_عمران نے گھرائے ہوئے اندازیں کہا اورونیا کھلکم · وہ توصرت اصول کیے ندہے ہیں اعمول گر موں ۔ میں نے ایک مع محمولا دیا۔ بی نے سیکرٹ سردس کی طرف سے بنائند کی کرتے البنى تىم توانصات كريں گے۔ اچھا بتا وُكب بيكار سبم ہو الم الكي المساكم المسكرات سروس كي ساد معمران كاني سيبدها مركم ك اكتا ك بين - اور ده دارا الحكومت سعددركمي ولهوت بہی توسک آن بطامے کے جس طرح کے کھانے میں بکاسک با لربر بكنك منانا جائة بين ميكن ده اس دُّر سے كه كهرس باسس اس كے اللے لمبى رقم عاصية - اور متم عالمتى موكد حل سے تكونسلے م المعنی مناس الله است بات نہیں کرتے ۔۔ اس لئے میں توماس ہوسکتا ہے۔ بے جارے علی عمران کی جب میں دقم نہیں! كى بنائندگى كورى بىم وى يىلى توئى بارا جويا باس بىراتىملايا - يىن بىن سکتی۔ اس کئے میں نے اور ہی حکر طلا دیا " مران نے کہا ۔ قع اس وقت توك اس كي جأن به جيوان عجب مك اسسه لم ا " فل سرب، متر فكر علانا توخوب جانتے مو" \_\_ بحوليا اب يوا المالى - يقين كروجوليا برالمبا فيكرهلانا يراء بين نے أسے بتايا طرح اس كى باتوں بيں دليسي في م المسلسل كام كريت كريت انسان بر و منى دبا و ريامًا سع . ما في بلارليشر "بين اس معلط مي من منف الذكوسي استاد مانيا مول" ا مِا مَا ہے ۔ دل کا دورہ مرشوعا ما ہے دعیرہ وعیرہ محکمت میں جتنی عمران نے موسے سنجدہ لہج میں طنز کرتے ہوئے کہا - اورجو عامیاں مجھے یا دیھیں میں نے سارنہی کا حوا لہ دیا۔ تب وہ مانا <sup>ہا</sup>

4

عمران نے کہا ، کیا کہہ دہے ہو کیا داقعی باس کینک کے نئے مان کیا ہے ادد پیراس سے پہلے کربیک زیروکوئی جواب دیتا طبلی فون کی ا الله الله المان في مبيك زير د كورسيو را تفاف مسلح كها -جوليانے خوسى سے بھر لور لہج میں كہا ، ' بل منصرف مان کیاہے بلکہ سارے اخرا جات بھی ادا کرنے ایج سٹو سے بیک زیرو نے رسیوراٹھا کرمخصوص لہجے تیار مو کیا سے ۔اب متم خودسو یو کہ حبب دور کینک منانی جائے گی جوليا بول رہي موں جناب - ابھي عمران كا فون آيا تھاكم آپ نے اس بر فاصا نرچہ آئے گا ۔ اس طرح کینک میں کھالے بھی کیس سکے ادرمیرامئله عل اب ده حکی متها ری منصفی تو متنے میری حمایت ا المانت و المانت و المانت و المانت و المانت کی تو ائندہ کینک تو چوال وہ فلیٹ سے بھی نکلوا بند کر دے گا مرس بھے میں کہا۔ عمران نے مسکواتے ہو گئے کہا ۔ ور يكن متن مجدت براه است بات كيون نهين كيمان " ادے متم نے تو کیال کر دیا۔ بس تم سمجھو شمر ع حبیت کھیے کہا ا میان میں ڈالنے کی کیا ضرورت متنی سے بیک زیم و کے عانامو کا " بولیانے مسرت بھرنے بھے میں کہا ۔ مخت کیجے میں کہا ۔ میں نے ایک سرحدی علاقہ ستج پڑ کیا ہے۔ ذرالانک والیونگ ہوجائے گی۔ نظارہ تھی توب صورت مو گا ، اب تم انسا کرو کہ سب النازمین کہا۔ اس سے بات مذہبی کے۔ ممېز كوتياد كرو \_ بلكه بهتريم كداينے فليك بل بى بلاو يفرج بهرجال آئنده احتياط دكهنا عيرتتعلق آدمي بهرحال غيرتعلق بي كرسامايدوكرام طركريس في سيعمران في كهام والمن سر المبار زیر و نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وسیور دکھ دیا ہ اجها حباب اب مم عنيه متعلق موسك وداخرته يو كيانو ما دا تعلق . مُثَيِّكُ سِم مِين اللَّهِي فول كرتي مهول مِيم المعادُ في جوليله کہا۔ اور عمران نے اور کے کہد کر اسپور رکھ دیا ۔ عران نے مند بناتے ہوئے کہااور مبیک زیر و کھلکھلا کر ا آب کے دماغ کی داد دینی میاتی سے کس طرح آب فے احم

بات بتائے بغیر سادا مسلامل کرلیا ہے '۔۔ بنیک زیر د نے '' عقم ان صاحب سبی بات ہے کداب اس طرح سے ڈورا مے منتے ہوئے کہا۔ " ابھی جولیا تنہیں فون کر ہے گی۔ تصدیق سے لئے "۔۔عمل ممہااور عمران بھی منس پٹیا۔

نهبين يمكيف كيسي - البته مين اس اجائك كال كي دجه نهبين محجيسكا" أل في كم تل سنداري سي مصافي كرتي موقي سيات في وجبابسي بمح كدفون بهنهن بتائى عاسكتى تقى يتشرليف ركهين يتم م بھوکیپٹن سٹ ما سے کرنل نشار می نے کہا اور شاکل سے مر من من التي يون من ما كونني بليسة كالشارة كيار ان کے بیٹھنے کے بعد کرنل سٹاری نے میز کے کنار سے م فيهوست مختلف بثن وباكركمرب كاحفاظتي لظام آن كردياء ادراس سے بعداس نے کریک اس میں موجود کن اور میرشو کران دُنُ وَانْ مِ يردستك كي آواذ البرتي بي مرك ك الرن سے موسمی سنوش کی اجمیرا دربرنا نی انسانوں سے جملوں سے ا اندر موجود كافركتان مطرى انتيلي منس كي ديي كرنل سندارى الم و بحث ما ماطرى الله ما يونس مئے بيش اين عامم كي موت ادرايت نے چونک کر سمراٹھایا \_\_\_اور پیر میز کے کنا دیے ہم لیکا ہوا بٹن د امن آدمی و دیورٹ تآس تمام باتین تفصیل سے شاکل کو بتا دیں · ديار ووسر يصلح وردازه كفلا ادركيبين تسترما اندرداخل مهوار م ادہ دیرجی گڈ ۔ روی عجب ترکیب استحال کی آپ نے بہرطال " سُه \_\_سيكرك مهروس تحيي حبّاب شاكل تشريف لاتے ہیں ،\_\_\_\_ کیسیٹن فی سے مؤد باند کہجے میں کہا ۔ ا می دلحیب ا درا نوکھی ترکیب تقی سیکن اب مزید کیا براهم میش ا گیا مے جس کم لئے مجھے بوایا کیا ہے " ۔۔۔ شاکل نے مسکوات ا اوہ اچھا ٹھیک ہے بلاؤ ۔ کرنل نڈادی نے کہا كيبيش شهر ماسرملا تامبوا واليس مراكيا مه ادر رُن سنڈاری نے نصوصی میٹنگ میں سیکرٹری دفاع کے يندلمون بعدكا فرسان سيرك سروس كاجيف شاكل اندردا نهشے ادر پھرمیٹنگ کے فیصلے کی تفصیلات تبادیں۔ " ہمارا مقصدیہ تھا کہ آپ یا کیٹ بیائیکرٹ سردس کی کارگزاری ہوا۔اس کے بہرے مربے بناہ سنجید گی تھی۔ · خوست أنديد منه شاكل الإيمويها في ما ينتيني ين كو ذي يويد تونہیں ہوئی''۔۔۔۔کرنل سنڈار نی نے اٹھ کوشاگل کااستقبال کم المائزه يلت دبير وادل تو بمخفي نقين بي كدانهبين ميترسي منهط

اس کی آپ فکر مذکویں کسر ساگردہ پہاں آئے توان کی لاسیس جبل كاريكن بيرجي بهين سرطرف سے محاطر منابوكا "\_\_\_\_ زن سنارد المس كفائيل بح وه زنده دالين نهين جا كت ركيبي تن مرماكاسل س ریک کی مفاظت کرد الم نبع است کرنل سندادی نے سیکرٹری دفاع صاحب کی بات سوفیصد ورست سے **کیٹن سٹیر ماکی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔** يورسے كيفے كو الوا دينا بهبت باوى حاقت تقى - پاكيت ياسيكرك مرفز . '' آب لوگ یا کیشیا سسیکرٹ سردس کونہیں جانتے ۔ وہ تحبیر اس معلم ملے میں بال کی کھال آناد لینے میں ماہر ہے ۔ وہ لاز ما اس کم فيطان بس ميں خو دكييش نثيرما كے مفاطق انتيامات و كيمنا عاستا ہوں۔ تحقق کمے ہے گی ۔۔۔ اور پھرآپ کا سارا پر وگرام دھرا کا دھرا اور مع بری تسلی ہوسکتی ہے " سے شاکل نے کہا ۔ جانے گا۔ میں ان لوگول کی کا دگزاری جانتا ہوں۔ اگر دہ بے آب بوتے میں توصرف میرے سامنے میں کے مھی کافرستان م ن او تے کین شیات ماآپ جین شاکل کوایتے مراه ہے میں اوران کی تسلی کرائیں۔ بیصروری ہے ۔۔۔ کرمل شاری انہیں کامیاب نہبس مونے دیا۔۔دیسے آپ بے فکر میں آپ نے اچھاکیا کہ مجھے سب کچھ بتا دیا۔ اب اگر دہ جام بھی سہی تو کھ ين سر تين السين الله الله كرسكين تحيد شاكل ان عصامنايسي ديداد موكا حن سيده وه ہے کہا۔ ادر شاکل بھی اٹھ کھڑا ہوا کر من سنڈاری بھی اٹھا ادر پھر کراکه مرتو سکتے میں اسے عبور نہیں کر سکتے سے شاکل <u>۔</u> موس فخرية العاديس باقاعده ابني تعريف كرت بهوت كهام و دونوں نے آپس میں بڑے برجوش انداز میں مصافحہ کیا۔افدشاکی لمینی شرمائے سمراہ دنترسے باہر آگیا۔ مين معلوم سے كرآب سے وہ درتے ہيں۔ بسرطال اب تعوري دير بعد ان ي حبيب اونجي نيجي بها أيون بيد دوروسي عقى -آپ كاكام سے كماكرده بهاں اس مش كے لئے آيتن واب انہ وایُونگ سیٹ پرکیسیٹن سٹ ماتھا جَب کہ شاگل اس کے ساتھ ردکیں، \_\_\_\_ کرنل سنشادی تے سرطاتے ہوئے کہا۔ ، آپ مجھے اصل سائٹ دکھا دیں کیونکھ مجھے فدشتہ سے کہ من ابنورارد كرد كے علاقے كو ديكھ رام تھا۔ باليشياب يكرك سروس كواصل دا قعات كاعلم بوكيا توموسكتات فاصِا دشوارگزارا درویران علاقه بعد سسعقوری دیربعد دہ پراشو اوں کے ذریعے براہِ راست یہیں مہالاتی برہی مذا **تر**یش<sup>و</sup> ہ یں سکے ۔اس لئے بہاں ادرین ان کا دلی شهر مین انتظار کمتاره جاد کن " فسنست گو بوی می نہیں ہے "\_ کیپیٹی ف رمانے کہا ۔

تقریباً تین گھنٹے تک مسلسل سفر کرنے کے بعد آخر کا مدوہ اس جو کی

مع الجيانام سع السيرينين شرط في سكرات موت كهاادر أوركيبية تت مان بيوكى سے ايك طاقة ورد در بين الهائى اور و شاکل کو کے ایک اونجی بہاڑی کی طرف جل بڑا۔ مهال آب با سے المینان سے تفقیلی معائد کر رسکتے ہیں " مِینی سنسرما نے بہالٹی کی بوقی مربنی کرددر بین شاکل سے توالے لیتے ہوئے کہا ر اور شاکل نے دد بین آئکھوں سے مکا کر ڈیم کامھائنہ تمروع کم م وه کافی دیر نک ڈیم کو دیکھتا ریل ۔ و قيم كي حفاظت بحر لتح بطب انتظامات كرر كے بين ان وكى ب لی ان کے فرستوں کو بھی علم نہیں کہ ہم حب عابیں گی کریک کے مع ایک مجمعیں ڈیم کو اڈا دیں۔۔ ان کے سارے انتظامات و ما تعریف ده طایتن - بهت خوب - دا تعی اس دیم کی ایسی المیت ہے کہ اے توڑنے کے لئے اس قسم کے انتظامات عزوری لم اسب شاكل نے دور بين سے ديم كو ديكھتے ہوئے كہا۔ اور

تناكل نے ڈیم كو د كھتے د كھتے دور بين كوارد كرد كے علاقے

" اده لین سرد دیسے سراتیانے اس کا نام کن کریک نوب رکھا

شاكل سنے كہا -

مک پہنچ گئے جکیبیٹن سند ملنے کریک کی حفاظت سے لئے قائم کی تقی میناس در مسے ذرا مبٹ کرایک بہت بڑی قدر تی غادیقی م<sup>ا</sup> بو باكيت ائي علاقے سے تو نظرات تي تقى - جب كەشوگران علاقے سے صاف نظر آتی مقی ۔ پھر کیب بٹن تست ما اُسے کریک میں ہے گیا ۔ اس كے اللے الكون كى بنى جوتى تصوصى سيرهى استعمال كى كئى اورشاكل مے جادے کی تو کریک مک پہنچے جان میری گئی ۔۔ دہ ستہری سہونتوں کاعادی تقاء لیکن اپنی اوج و مرکھنے سنے بہرطال اس نے مهت کرسی بی کریک میں موجو دخصوصی تکن اور اس کاتمام آمیر ثیناک نظام دیکیدگرشانگر حیران ده کیا میسیدگرمیدش شد مان است تفویس سے اپنے حفاظی انتظامات نے متعلق تبایا - اور شاکل میش نرماکی ذا نت نربے حد نوس جوا۔ واقعی کیب پی سفر مالے ایسے

انتظامات كضب تقفي كه ايك حيثه يا بھي سمج كرمذ جاسكتي تقي ۔

یہ رہے ہوئے ہہا۔ در کمید پی تشد مالے خوش ہو کراس کا شکریدا دا کیا۔اس دقت ه وايس يو كى ميں پہنچ كئے تھے -پین سند ماسنے مسرملا دیا ۔ بہاں سے توفی اسی علبہ سے جہاں سے میں اس ڈیم کا جو کئ کرمک

دیری گذاکیب این شعر ما \_\_ دا نقی متم نے یا مدلی اسفالاً

كئي يو - يس بعد نوش موا بون " في الكلف دل س

مِنْ وَ يَنْ تُسَكِيلُهُ مُعَمَا مِاسِى تَقَاكُدُوهِ فِي اختياد اليِّس سِيّا- اور كالماركث بسيعة كففيه لي معائنه كرسكون سيس اس ديم كو ديكي فهاجا متهامون جس كے لئے اس قدر زبر دست انتظامات كئے الكي مين " مرك لمح اس مح علق في يخ فكل كئ - ده سب عبر كموا كقاء وه

پہاڑی پٹان کی کو تھی ۔ اور اجانک اچھلنے کی د جہ سے دہ مزاروں فٹ مرس کو علم ہی نہیں ۔ عالا تک عمران ہماں موجو د می گھرا نی میں گرتے گرتے ہیں جی سیٹن ت برانے اُسے انہائی بہات سے سنجال لیا تھا۔۔۔ در مذ شاکل کی موت تھینی ہوجاتی ۔ اس سے من سے پیخ بھی اس اجانک گرنے کی د جہ سے مکی تھی ۔ دو دبین اس من سے پیخ بھی اس اجانک گرنے کی د جہ سے مکی تھی ۔ دو دبین اس کے اعتواں سے جھوٹ کی تھی ۔ لیکن جو تکہ اس کا تسمہ اس سے گئے میں تھا اس سے دہ دینج گرنے سے بیخ تھی تھی ۔ اور کے میں ہی

کاچیف یا طل ہو کیا ہو۔ '' پاکیٹ یا کا خیطان علی عمران - اس کے سابقی لاز ما سیکرٹ مدٹرس محمد رکن ہی ہو سیتے ہیں ہے۔۔۔ شاکل نے دانت بیتے ہوئے کہا۔ معمد رکن ہی ہو سیتے ہیں ہے۔۔۔۔

الودیو دوریون آنام کر اس نے کیسیٹن شند ماکی طرف برقعاد ہی ۔ " ڈیم سے دائیں مائیق میر پہا ٹری کو دیکھو ' سے شاگل نے کہا ۔ بیریت نے اس میں میں میں اس کا میں کی دیکھو ' سے شاگل ہے کہا ۔

ار المراب المراب المراب المرابع المرا

ہے۔ " میں سیکرٹ ممروس کے لوگ ہیں"۔۔۔۔ کیمپٹن شہر ما نے رت بھرے ہجے میں کہا ۔

القینا ایسانی ہو گا۔ علی عمران کی موجود کی توہی بتا تی ہے۔ وہ بعد علی عمران محصوبات کی موجود کی توہی بتا تی ہے۔ مع علی عمران منجس کی شکل میر حافت برستی رہتی ہے ۔۔۔۔ ت کل منے کہا ،

مع دما . " احمق سا فوجوان \_\_ مان سر . وه ایک درخت کی طرف جار کا بھی۔ اس سے چہرے بر عاقت نظر آت ہی ہے "\_\_\_ کیبیٹن شد ما

اوی تنگریت کرید - آب نے میری جان مجالی الی سے اتفاکل نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو سبھالتے ہوئے کہا - ویلے موت کے نون سے اس کے حبم روا ابھی کاس ارزہ طاری تھا -"یہ آپ کو اجا کاک کیا ہوگیا تھا مرسم ہوال تومعمولی سی تعلقی سے

مبان على عبائق سع " كيبيش ت را في حرت بعرت بعر المج ين بو بيناء اوه داقعي مجهد دراصل خيال مند رط كدين كهان كفرا بول م ين فيد دكيماس اليا نظاره تما " شاكل في كهار ادر بهواس في

ا من جہتے ہی موجود گھرامٹ شریاسے جھیانے کے نئے دو بارہ دور بن ہنموں سے لگائی ۔ دور بن ہنموں سے لگائی۔ سیسانظارہ سر ارسے کیلیٹن شدہ دریا

متی - ده سمجه سی منسکا که ایساکون سانطاره موسکتا ہے جیے اِجالکہا دیکھتے ہی چیف اس طرح بے اختیاد انجیل پیٹا -دیکھتے ہی چیف ہوا ہیں بہاں آگیا کرنل سنڈادی کو کہدر ہے تھے

1

۷.

سے دہا ہے۔ پاکیت کاست بطان-اود باقی سب یقیناً سکوٹ " بہی علی عمران ہے۔ پاکیت کاست بطان-اود باقی سب یوں سکو مروس کے دوگ ہوں گئے۔ بظاہر رو مکینک منارسے میں لیکن جمعے یقین ہے کدوہ دراصل بہاں کے متعلق س کن لینے کے لئے آئے بیں \_\_\_\_\_ آؤٹیاں۔ اب جمعے نوری کارروائی کرتی ہوگی "\_\_\_\_ شاکل زید الحمد میں کیا۔

میر سب یں ہ ادر سنت د اپنے سمر طلا تے ہوئے دور بین آنکھوں سے مطالی ۔ '' سریہ یونگہ جہاں دہ کیلنک مناد ہے ہیں ۔ دا قبی ایک میکنگ سیاٹ '' سریہ یونگہ جہاں دہ کیلنگ مناد ہے ہیں۔ دا قبی ایک میکنگ سیاٹ

میں بہاں کنٹر کینک پارٹیاں آتی دہتی ہیں ۔ " تم نہیں جانتے ۔ تہ جان ہی نہیں سکتے ۔ مصلمل بقین ہے کہ پیرکنک منانے نہیں آئے۔ میطرور سی خاص جگریں آئے ہیں ۔ او ہوسکت ہے دہ پہاں اتر نے کئے لئے کسی ٹارگٹ کا انتخاب کرنے آئے ہوسکت ہے دہ پہاں اتر نے کئے لئے کسی ٹارگٹ کا انتخاب کرنے آئے

یہ بین ممالے ہیں اسے دیسرود کی ماہتی کے اس کا استان کے اس کے ا موں \_\_\_ تم بوری طرح مقاط دمنا - میں ہی بودی سے بین ممروس کو ارت کردیتا ہوں "\_\_\_ شاکل نے دانسی کے لئے مرشتے ہوئے۔ کو ارت کردیتا ہوں "\_\_ شاکل نے دانسی کے لئے مرشتے ہوئے۔

سربا . " آپ بے نکر دمیں جناب ، سم مر لحاظ سے چوکنا دہتے ہیں ۔ اگر اور کے اس کے اس کے اس کے اس کے میں میں میں اس کے اس

" اَبْ جَمِع واپ سَنه بِنِیا وَ علدی کرد - تاکه مِن انتظامات کمو کردوں " نے کی نے کہا اورکیپٹن شرط اسے کے کر جوکی کی طرف بڑھ گیا ۔ نٹاکل کے چہرے پر شدید بے چنی ادراضطراب کے آتاد نمایاں تھے

: بڑی نے خوب صورت ملکہ ہے ۔۔۔۔۔بولیانے إدھراُدھر محصے ہوئے حیرت بھرے ہلجے ہیں کہا ۔

تاں داقعی اس بارعسدان نے اس قدر خوب صورت کا کینک کھیئے متخب کرکے لطف دوبالا کر دیا ہے " ۔۔۔۔ صفد نے جولیا کی تیکہ کرتے ہوئے کہا ر اس اس جگد کا انتخاب کردکھا تھا۔

می اب کیا کردن قسمت که باداتی بعی سائقة کستی بین عمر ان نے قسبلت موسئے کہا - ادر سب فہقہ ماد کر منس میٹ ہے -سند کی کس کا نطف غارت مذکر دادر اپنا مند بیز بندد کھو ۔ عدواخ نراب نہیں سے کسی متم جیسے اثمی آدمی کے سائقت ادمی منظم اپنی زندگی کا بیٹروغ رق کروں ۔۔۔۔ جو لیا نے مصنوعی غصے

الماركمة وي كماركمات كردجست ده بعي كالكربات كم

مى تقى داور جوليا كى بات س كما يك طرف كوث تنوير كاچېرو يك لحنت بیرے کی عرفانی کے لئے تو دیم کا یا نی ہی کا فی سے -البترین نے توسنا تھا كەعقىمندادىكيال احق شومېرول كولىپندكرتى بيى - كيكي مهارى بات من كر مجھے متهارى عقل كے متعلق كي شك ساتبدا موكى ہے "-- عمران نے سند بناتے ہوئے کہار "عمران صاحب ایک کارآدہی ہے میرسے نیال میں ادھرہ آدبی ہے " \_\_\_ اچاک بول نے کہا۔ "كارادىسى سے ميرىقىنيااس مىں مولوى صاحب جھولدو ل كابد مرش كى طرف د كيلقتے ہوئے كہا كاراب موڑ كا ك كر نظر تنے لك حمی تھی۔ اس کا وخ دا تعی ادھر سی تھا۔ " يدكون رنك مين بعديك لا ألن آد في سيس "منويم نے غيو اندازیں بربراتے ہوئے کہا۔ ر المنظم یں رنگ ڈال دیا جائے تو بے جاری بھٹک کا نشہ میں ملک شیر ہے بن جاتا ہے ۔ عمران نے بند بناتے ہوئے کہا۔ عمران صاحب سيح بُنائين بيكون موسكت بين كهين داقعيآ نے توسی کو نہیں بالیا اس صفید نے مندبنا تے ہو سے کہا، " ارت بھائی۔ یہ مشہور کینک سیاٹ ہے میہاں کوئی کھی آ ہے ۔ ویسے خدا کرے مولونی صاحب ہی ہوں" -عے

ا در پیمراس وقیت تنک خاموشِی طاری رہی جِب ِتک کار ایک ِ موٹ کاٹ کرادیر مذہبی کی ۔ دہ ان سے کچھ فاصلے پر جاکر رکی ۔ ان سب کی تكوي كاديبهي جي موتي متى - كادكا دردازه كهول كرايك لمباتره فكا ادر غاصا دجبيه آدفي فسنفي عام سالباس بهنا موائقا ينيحارا واديمر بس مركم ولكي تهو في اوراس بين سد ايك براسابيك الماكر كانتط مِ لادا ا در مرَّكم بهارتي كي دوسري عرف بره هكياء اس ني ايك نظر افي بر ڈالی تقی۔ اور پھرمٹر کیا تھا۔ ادے کال سے کیابے جارہ اندھا ہوگیا ہے ۔۔۔عمران في العالك ماست بفريم لهجين كها ر " أنعطا بوكيا مع كيامطاب ميتنويرا درصفدد دونيل ارك بير توميرا منكوشيا اورب تكلف دوست آصف حاهي م اسے کالج میں آصف جا جا جا کہ کر بکار تے تقے تو یہ سے را بیٹ آتھا ۔۔ لیکن اب تو یہ واقعی جا۔ جا۔ جا۔ ہو للهديد السنے مجھ ديكھاسم تو پيجانا كيوں نہيں ۔ اوہ جواني ميں المعان توبهبت قابل افسوس ہے " عمران نے کہار أب اس اندها كهدرس بين وه مصوري كاسين لأنصب كرديا مع معدودا ندهم بوت بي المسلم كركها ر م علو همودة و - الهيابه وا ادهر حليا كيا - اب تم كمانا بكا ناشرو ع كمد -عماد سے الم سنیمان کو کوسائق لائے بی نہیں است بولیانے

میک زیرو ہے ۔ لیکن بلیک ذیرونے یونکہ ایک نیامیک اپ کودکھا ت اس کے عمران نے اس کانام بھی بدل دیا تھا۔ در مذظاہرہے اس سنيمان كوسائقك آكرين ني اپنے آپ ميزظلم كرنا تفارجس ا اصل شکل میں توسیکرٹِ ممروس کے ممبران سرِ مطان کی بدیلے تركيب سے ميں نے كھانا يكانا ہے وہ تركيب اس نے ديكھ لى اوراس ئ شادى ميں اسسے تل <u>ڪِ تق</u>ے۔۔د ال عمران نے اس كا برعل تنروع كرديا تدبير ميرى زندكى كے باقى دن يقينا بسيتال بيسى گردیں جے" ۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور وہ سب معان کمجئے ۔ ماجیں تو ہوگی آپ کے پاس سنجانے میں ماجی کھلکھلاکم منس بڑے۔ یکن میراس ترط کاکیا ہوگا ۔۔۔ صفدت منت ہوئے لع ن معول آیا مسب مبیک ذیر و نے قریب آگر دویا ن سے مخاطب مركبا بواس طرف كفراكفار · مذهرف ما حين ملكذ نكأه مجمى شايد كفر تفول آئے ہو يرم إلا آصف دہ ترط تومیں نے حبیت بھی ہی ۔ میں نے اس سے بوجھا کہ أسے خِيالِي لِلهُ وَ بِكِانا آمَاتٍ راس نے كہا نهيں خيالى للاؤ تو نهيں آمَّا ر جا — جا — "— عِمران نے جود دسری طرف کھڑا تھا۔ مركها اورجا-جا- ك الفاظ اس في باقاعده ترمك المته عِينَ لِإِ وَرِينِ مِنْ مِلْا وَ -مرة مِلْا وَ ـ شامي لِلا وَ راور نيته نهبين كون کون سے بلادَ کے نام لینے نتروع کر دینے ۔۔ لیکن خیالی طاؤیکا بليك نيرون يوليونك كرعمران كىطرف ديكها وجيد ده نہیں تا ۔ اس بر میں لئے اُسے بتا یا کہ میری توسادی ڈند کی خِتالی ملا بكات كزرى ب تواس غريب كوميرى مهارت بويقين لانابط ارأه الصيهلي بارديكه رما بهوريراس كالواسي دبابوا بغير حلاسكرسك ين نے انعام منے طور رہے اُسے خیالی طِلاً وَ بِكَالے كَى تركیب بتأ دى مخوديني كركيك اس كامنه كهل كيا نقا اور آنكهي بيبين تروع ادراب وەفلىڭ مېں مبيلانىللادكىكاد كې سوگا شىسىمال ئے جواب دیا ۔ اور سیکرٹ سروس کے ادکان کے سیستے منستے میریط اسے اسے من زیادہ نہ کھولنا یہاں کی کھیاں بے عدیشر س الم علق كے اندرجاكر دُسكو دُانس كرنا بتروغ كر ديتي بين " منسى لمح كاست اترف والاندعوان الهين ابني طرف آمادكها دیا-اس سمی بونٹوں میں بغیرطا سکریٹ دبا ہواتھا - ادر جہرہے ، تدر بے شرمند کی کے آثار مقے عمران توسیحھ کیا تھاکہ

میک زیرونے گل کرتے ہوئے کہا۔ يتفخ ہوئے كها والدود كر لمح وه يون اليك كرعمران كى طف دورا ت ملاقات كيس بوقى مين سلسل لاحل كا درد بيره عقارية الهول بين جيے أے بنویں دباكر باوري سے تيالگ لكادے كا-"ادب بجادُ بجادُ با در مع مع جان جا ما را كى بجائ فقیکنک کی خوشی میں صول کیا اور تم نے آج ہی دمالیا اسے ممران فنسنه بنات بوت كهار أوربيك ذيرد ايك بارعير قهقهم ماركمه آ \_ آ کب سے بن کئے ہو" ۔ عمران نے تبزی سے ایک ڈ دوڑ انگاتے ہوئے کہا۔ ادر مبیک زیرو بے اختیار یوں رک کیا جیے اس کے جہرائے أب آبِ آبِ مِن مِن مِي ما تين كرت ربين مح ياكو في تعارف وركا می موگا "--- صفدر مے سنتے ہو کے لقمہ دیا ۔ برفدية ترمندكى كے آثاد العرائف تھے م " إده آب مفرات معان كيجياكا اسسودكويين في كون · تعام<sup>ن</sup> تراس نے اینانو د کرا دیا ۔ لینی تشیطان ۔ <u>میسے پہلے</u> ك بعدد كيها بعداس لئيس في اختيار دود مروا و بليك أو الن كانام آصف جل جا جا سيقا - يا ركم إذ كم تبديلي نا م نے مک کر جولیا اور اس کے ساتھیوں سے معاطب موکر کہا۔ اورسور تمارتو دے دیتے کرآج سے س نے اپنانام آصف جا مسی ئے سنسیطان دکھ لیا ہے ، محم آذ کم لوگوں کو تمہاد سے اصل نا م لفب س كر جوليا كعلكه للكرمنس ملي -عران نے بک کردار دیا اور اس بارتبقهوں سے داقعی ساری پہاٹی کو نی انظی ، بیک زم نہارااستہارتویں کے بدھا تفاکمتنے اپنا نام سنیطان کی مجائے عمران مکھ لیاہے ۔ میں نے کہا ۔ علو قافیہ توایک ہے " ئى ئى كۇئىتىدىلى ئى ئەنىن ئى دوپىت مىطان مواب تك و نیرونے کہا راورسب ایک بار پھر سنسے ملکے ۔ بيك ديرون منت بوت كها - ادر المحربه هكراس عمران -مطلب يدكهم البسيس المام برست دسع وجاوك كي بات نهن وستى اسى كا نام ينم أله و كهها رااب با قاعده تعارف كرا دول" ت اركى عقم و . مجھ لاحول راستے كامو تع تو دو-ار-الان في سكوات وي كها مرادد كيراس في براي سنجيد كي سے میری بسیاں میں غران نے بُری طرح ترشیقے ہوئے کہا او مب محاصل نام بتأكر النسب ببيك زير دكا تعادت كرايا -" اب اینالقید تفادت تم خود کرا دو یه ج کل کیا کر رہے ہوم ببیک زیر و نے سیتے ہوئے اُسے جھوڑ دیا ر ۔ بیٹ عرصے بعد ملاقات ہوئی ہے متر سے کہاں ہتے ہوئ المران نے ایک طرف بھی ہو نی دری بیسب کے ساتھ بلیک ذیر د کو

مِيك زمرو كاسبيك سروس كالواله دينا ذمني طورمية *الواو*كز دا بو -"كال مع اب ميرىمى منديد نيط عبوط بول ديم مورجيس فے بچیف کو کھی مذ دیکھا ہو سے بلیک زیر دینے آئھیس کھاڑ تے

آپ سے حیون کو دیکھا ہوا ہے : ہولیا نے یک لحت یوتھا۔

الم المسس مسينكو ون نهين ملك مزارون بارد كيها مع ريس الدهاتو فبیں ہوں ' \_\_\_\_ بلیک زیر و نے سر طاتے ہوئے جو لیا کو جواب دیا ۔

ذراان كاهلية توبتاييئ · بوليان استياق آميز بهج ک کہا ۔ ہاتی ممبران بھی حیرت سے منہ کیا ڈے بیک زمید و کو آدیمہ مع مع مع مونسيكرك سروس متعلق بون كا دعوى كردا و ملم معین کومزاردن مارد یکھنے کی بات بھی کر رہا تھا رصورت حال ان

عليه-ان كى لمبى لمبى سفيد مركبين بين سرخ وسفيد رنگ ہے -

فعظ سرسے کہنے ہیں۔ ملمے قدا در چرمیے جسم کے مالک ہیں۔اس مع من آنے سے پہلے انٹیلی عنس الرینینگ اسکول کمیں برنسیل تھے " میک زیرونے ماقاعدہ علیہ شاتے ہوئے کہا۔

اورسب آنکھیں بھاڈ سے حیرت سے بیک زیرد کو دیکھتے وہ لگئے۔ الج كالم سيف كأشكل ويمض كي مسرت من مرر مصح تق ادريدامبني ككا عليه ادرسالقة زندكى كے متعلق يوں بتار الا بقا جيسے يدكو كي خاص

ہے ... بیک زیر د نے مسکراتے ہوئے کہا ، اس کا یہ فقرہ اس تدر فلات توقع تفاكه باتى وك توكيك طرت رب عمران كاسنه كيى ددرت سے كھل كيا - ده تعدر رهي مذكر سكنا تقا كد مليك ذكير واس مد ف كول جلت و ايم ت انفط بيسي في عنوبي مذكيا كا

"اب تمسے کیا چیانا میراتعلق بہاں کی ایمسیکرٹ سروس سے

" ليكن إس مك يس منسرو د توموجود نهيس مع بيريدسكيك موس عمران نے منصوب معاشتے ہوئے کہا۔ مرود کاسٹیرٹ سروس سے کیا تعلق "--

نے جو نکتے ہوئے یو جھا۔ مھئی خفید فد من تو صرف محیروں کے لئے ہی محصوص سم وا رات معاندهر معين آتے من احدانسانوں کی خدمت کرجاتے ہ عمران نے مندبنا کروضا حت کرتے ہوئے کہا ادر ببیک زیروسنّ

وه توسيكرك سروس بوسى نهيل كتفيده تو باقاعده إيني آمر اعلان كرت مين راب مين في توبتاديا راب مم بهي توبتا وكيا رسم ہو ہم کل سے بیسب دوست شاید مہارے دفتر کے سائا ہں اے بیک زیرد نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

م اگریمتر) را تعلق دا قعی سیکرٹ سروس سے سے تو بھر بہیں بتہ ط ميتے كر من سيكر ف سروس كاچيف موں "--عرال ف بناتے موئے کہا-اس سے ابھیں ملی سی صخلام ف تقی جیسے أن

" ان کا نام کرنل حس ہے " ۔ ۔ بیک ذمیر د نے جواب دیا ۔ " کرنل حس کیامطلب بہلے ان کا تعلق ملطوی سے تھا " جوالمانے حیرت ذوہ انداز میں کہا ۔

یا کے خیرت دوہ انداز میں اہا ۔ ' پہلے کا کیا مطلب ۔ دہ شروع سے ہی مطری سے متعلق سے ہے ہیں میں اما ڈ زیم راسا اسکر رزے ۔ کا ان جھٹ میں گئر میں

بتایا تو بہت پہلے ٹرنینگ اسکول کے برنسیاستے آب جیف بن گئے ہیں معری سیرٹ سردس کہدر ہے ہیں مست جلیائے براسا مند بنائے بیک دیر و نے جیرت بھیسے ایندازمین کہا ، بیسے آسے جدلیا کی بات اس میسے کہا ، آسے شاید بیک دیر دکی دھناحت کے بعد خاصی مایوسی ہوئی

یں مذاتی ہو ۔۔دراتنے دیفے میں پہلی بارعمران کے لبوں پیسکرامیا گئی۔ اہھری تھی۔ دہ بچھ کیا تھا کہ ببیک زمید صرف سینس تھیلا رہا ہے ۔ " ہم عرف عام میں ملطری کا لفظ استعال نہیں کوتے ۔صرف ایم سکوٹ کرنں میں دافعی علری انٹیلی جنس سمے جمعیف تھے۔ ادربیاک زمید ملٹری نٹیل معمومی پی کہتے ہیں۔ ہیں نے ایم سیکرٹ سروس ہی آد کہا تھا۔ یہ تو آپ نے

كوهرت سبينس كهيلان تم لئة سيكرث مروس كهدولهم المحيدة في تعيين فعيداً وهي توس نے بتادي سيكن من دكيه و أبون كر بطرة إب اب أس ايم كا بھى نيال آلك كفا سرائع طالم كالبى تفخف مىج جرد الم بحيرت كتا ترات تقد اوراب مايوسى مى نظر آرہى ہم بوسكتا ہے۔ بوسكتا ہے۔

" میں کونل حسن کا پرسنل سے کوٹری موں - دد سال پہلے اس شعبے میں آیا

" ليكن آب نے يہلے قورت سيكرا مروس كها تقاراب آپ

میں اس سے پہلے میں کانڈد سیکش میں تھا۔ ۔ بیک زمر د نے

کیلین قشام ایک زیر و نے سنجید و کچی میں کہا ۔ اس راتھا، اس کجت تا ہے اور بی تفصیل مذہبی بوجیو تو انجھا ہے۔ میرے علاوہ ان سب کا تعلق اس کجتے تا ہے اور میں مردس ہے۔ اس لئے بید حیران ہوئے تھے کہ بینی ایم میران کو جارا کھنام ملکہ کھ شکل ساتھ کہنا زیادہ صبح جو گا کہاں ہے بیدا ہو فرک کے دارد کا کہا تا کہ بید خارد و شکر اور استان کھی رہنا تھا۔

المیا استام میسته مسل صفی بهها دیا ده در به بهاست پید ، در ایست بید ، در ایست بید ، در ایست بید ، در ایست بید ایست بید ، در ایست ایست ایست بید ایست ایست بید در ایست بید ایست

سی کری حس توطری انٹیا جنس کے چھٹ ہیں " کیسٹن کیا نے ہملی بارڈ باق کھولتے ہوئے کہا۔ دہ پہلے طرحی اُمٹی جنس میں رہا تھا، " کی سین کھی اہنی کی بات کر دلج ہوں سیلے اسے انٹیا جنس کیتے کے اب اس کا نام بدل کر طری سکرٹ سروس رکھ دیا گیا ہے۔ بعینی ایم سکرٹ

سروس آب انہیں کیسے جانتے ہیں" بیک زیرونے کہا او دومر سے لیم جولیا سمیت سب مبرز کے حیرت سے کھے ہوئے ما

مے میپڑھنے سے بند ہوگئے ۔ " میں بھی بھی طرحی انشی عنب میں تھا۔ آپ کا تعلق کس شعصے ہے فلیٹ میں دہتا ہوں۔۔۔اپنے باور بی کا بکا ہوا کھانا کھانا ہوں۔ پیپٹر پٹکیل نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

جدى يتاكد مربيد مداخلت بع حاكا مرتكب نه وتاريبون " باقاعده تعادت كرلتے بوئے كہا۔ مِیک زیرد نے حبیب سے سکر کیٹ ڈیا ٹکال کر اس میں سے ایک " ایم سیکرٹ سروس سے میکن میں نے توان میں سے كوايم سيكرت سروس بين نهين ديكها السسس بليك زير وف يو كي کریٹ کھنیجتے ہوئے مسکراکر کہا · مجود داس معدري كور ممسب يهال تفريح كرف ادركينك ہوئے کہا اب اس کے چہرے پر حیرت تقی۔ جسطرح تم طرى سيكرك مردس كوعرف عام ين ايم سيكرك منتسلم آسكت مين بتم بهي شامل موجاؤ - ابهي مس جوليا سيليرة النسس كا سروس کہتے ہو ۔اس طرح یہ لوگ بھی اپنی بیشہددارانہ تنظیم کو ایم سکریا ما مروكون كى يدبينى مامرفن بيلية وانسريين - عمران في سردس سي مهتم بي -- ديسے بھي ختيات كي ممكلنگ كرانے والي تنظ مكولستي موسة كهار كانام ايم سيكرك سروس بى بوناجلهي سمكاناك بعى توسيكرك كا " خواه مخواه مجھے ڈانسر بنا دیا ۔سورہی مسطر آصف جاہ ۔ اس کی تو لع س كمن كى عادت سى استوليان سنت موك كهاء ہی ہے ادر نشیات کامخفف ایم ہی ہوتا ہے " عمران نے من م تواس میں بُرائی بھی کیا ہے مس جولیا میہ تو اُیک فن ہے ۔ مجھے بنات موسے كما ادر مبك أرير دب اختيار منس بطاء الصافداق مع - بهرطال آپ بنین بنا ناط منت وند بنائین مد بعب عمران كالمج لالك مين بهترين دانس أرّه تها "ببيك ديرد نے تو آپ کوعمران کا دوست سمچھ کرسب کھے تبادیا تھا۔ اسے ماں : في سكريث سلكات بموسع كها يميونكه أسس، دران تنوير في أست تويها ن مفودي كرف إلى تفا اور بي كيا يها أن باتين كرف وه ميرا الیں د سے دی تھی ۔ عمران اور دانسر واه مزه آگیا عمران اب تههن انس سرُريث ۔ ارسے لم ن مين توماجيس لينے آيا تھا مسبيك نديد -مكانا ہوكا "\_\_سب نے برى فرح جونك كركها ـ جیبوں کوٹٹو لتے ہوئے کہا ۔ · حفرت موسى الكر يلف كف تقح ادر النهين بغيمبرى ما كرى كالى الله البال المال مين في حولياك والسركي بات كي توجولياف تم ماحیں لینے آئے تھے کہیں دانیں جاکر دسریت کا دعوہ ی مذکر دیڑ لاس كهدكم ثال ديا- اوراب الرمين كهور كدم شرآصف جا جا الوس كرد سعين توآب يقين نهبي كردس المساق المكت ا دربلیکِ زیر و سے سابھ ساتھ باتی درگ بھی بے اختیار منس م میں طف الطاف كوتيار جول " بيل ديرو نے كهاره اور محفل میر چھائی موتی سنجد کی کیک لخت دور ہو گئی ۔ " اب اچس دے دیجئے تاکہ میں سکرسٹ سنگا کر اپنے کام

نیواب بورسی طرح تطعن کے ریا تھا ۔

تمویمیک لخت دهاژ تا بواا کھا ۔اد عمران کی طرف لیکا۔ حب کہبلیک نیرد " بهرجال بهبين آئامي يا نهبن آنا-اب مهبين وانسس كرنايي موگا مِيقًا ایناسرسهلار می تقار چیبت خاصی زور دارید می تقی . يريمس كانيفلد م يوليان ككين كالتيمون كالتيمون " أنك إمك يه تو أبهي ابتدائقي متم البغي سعِ تَكْبُرا كُنَّهُ" وه تعلا ایسامو قع کہاں م تق سے جانے دیتی تھی۔ مران فے چھلانگ لگا کر ایک طرف دوڑ اتے ہوئے کہا۔ اجهااكرتم سب بفدمو توحلو السابي سهى ويوكون سافدانس ديك پند کرد گے سکورا ڈانس۔ لڈئی نحص یا پیمرانککش ڈانس میاجا ادربانی لوگ بنت بنت یاکل سے بورگ تنویر تعی ددجار قدم و کردک کیا اود پیرشرمنده سی منسی سنس کرده کیا رطانبر سے اپنے « سكو په راک اینلا د دل-یا کهرسب سے نوب صورت دُ انس جیب<sup>ت</sup> قَالُم الميول كواس طرح سنستا ديكه كمر أسبع عقل الحي كمد ده جنناع إن سح عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ م المائك كاعمران في أسسى اتنا زياده تهاشد بنا دينام أدر چیت ڈانس *سے پیکیسا ہوتا ہے* "۔ مران سے بھابدید تہیں کہ اس بھاک دوڑ میں وہ اسے دو یا ر اور نبس دیمها کال مے دنیا کے سب سے خوب صورت فرانس میبت دسید کردے۔ كوئم نے آج كى بنبي وكيما بطواج ميں وسى دكھاديتا موں كيكو " بهائی میں تو باز آیا ایسے ڈانس سے میرسے لئے توایک اس کے قواعد میں ۔۔۔ سب وگ کھیا ڈال کر ہنچہ عائیں ، پھرچیت ڈانیر می**کا نی**ے۔ میں تو علامصور ہی کرنے 👚 بلیک زیر ونے شروع موجلت كا " عمران في بورى طرح دفيامند سوت فوالقول سد دبات وفي سنس كركها ادرا الله كراده رفيل بيا -و نے کہا۔ اور وہ سب جدی سے دائرہ بنا کم بھے گئے -ان سب محمر اس کاسامان موجود تھا۔ ' سَبِي مار - اس تعدر خوب صورت "دانس نقا- ذِرا صبرِكِم ليلتے » کے چروں میکسل استعباق تھا۔ المران نے منت ہوئے کہا ۔ اور دالیس دری بیا کر میٹھ کیا ر غران دائر ہے کے درمیان کھڑا ہوگیا ر وانس كمية، تمسك كوتولياف تقاء مم في نشانه بنايه و در کیمودائرہ نہ توٹونا "\_\_عران نے کہا ۔ النبرا در آصف صاحب کو ایس صفید نے سنلتے ہوئے کہا ر ادريمراس سے پہلے كدكوئي سمجت جياج كر كر دارسائي دى اد ابھى تومىن صرف ميوذك بجار ما تھا، ادران ددنوں كے سرايسے عران کی مفرنوریت تنویر کے سربریوی - ادر دوسرے کی منے جیسے طبلوں کی جوڑی ہوتی ہے ، بس اس لئے \_\_\_ارك عمران نے بجائی سی تیزی سے بلیک ڈیرو کے سرمرحیت مادی میا اسب بات کرتے کرتے عمران امیانک بیونک پیدار ہم میں معصوبیت مارسی ہے۔ مہاری میں مفرات

بيك زير د وكوكم وعوت دى كى تواس نياسي ان كارك كلاك كلان كارك

وبرکال کر اُن کے دبوں کے درمیان رکھ دیا۔ اور ایک بارپیر منبی

خاق شروع ہوگیا۔ چند کمجے پہلے چلنے داتی طی خود بخود در ہوگئی۔

اور مير مقوة ي دير بعد وه سب كهانا كهاني مين مهروف بو كيّ .

، ادرآصف جاه صاحب کی اس طرح آمد کو بھی خاص معنی بہنائے جا کے جہا۔ کی میں سے کی سے کہا۔ کی میں اس کے متعلق کیا خیال ہے ؟ ۔۔۔ عمران نے مند بنائے

و کیهونمران صحح صحح بات بتا دد. ورمذه و جولیانے مصنوعی غصر کا اظهار کرتے ہوئے اپنے سر کی طرف مل تقریبی ها یا م درندیں جوتی آثار کر وضور ناشروع کردوں کی بری مطلب تھا متہار

<u>ہوئے طنزیہ انداز بیں کہا۔</u>

ورتین کوی ادار دو درو مرس بدون کا ایک نے سنتے میں اللہ سیم اللہ یہ تو تواب کا کام ہے "مران نے سنتے وکے کہا ۔ " تم نہیں بتاؤگے میں بولیانے تن ادر سنجیدہ لیجے میں کہا

المارس المنظمة المنظم

كنك سے دائسى برعمران نے بليك زيروكو تبايا تفاكد وال بيٹھ تے اس نے ایمانک دور مین کے شیشے کی جیک محسوس کی تو وہ مه جن ملے کر ورخت میر حیوام استان میں نظروں کے سلسنے ب تيرت انگيز منظر تقائر كا ذرسته ني سيُر ه سهروس كاجيف شاكل ب فوجی کے ساتھ پہاڑی پر کھڑا تھا۔ فوجی کی آئھوں سے دور بین وي في تقي الدد دربن كالمارتف وسي في تقاجهان وه كينك منا ہے تھے ۔۔ پھر حیان کے کناد سے پر جاکر اس نے دور بنی سے الاوراس فوجي كو ايك فوجي جيب مين جيف كر داليس جاتے تهوكے **لے م**نیا تھا ۔اس اعالا*ت نظا دے سے عم*ران کا خیال تھا کہ اس علاتے وى مذكوني ايسى حركت بهودسي سعي حس كانعلق ياكيث ياكي خلاث ورشا بداسی حرکت کوچھیانے کے نئے شوگران سنشر کا ممر لوكنے كے لئے گيرولا باكيا سے - جنائے عمران نے پہلے اس ساوے محموج نكاف كافيصلاك تاكه بعدس اس كے مطابق كارروائي العسك يونكه يداكسة آدمي كابي كام تقا-اس سئ عمران في الميم جلن كا فيصلك كيا ليكن بعيراس سن يسوح كراداده بدل دياء الما كى فى لازمًا أسى كانك سياك يونيك كرليا موكاء اس ليخ ل نے یوری سیکر ط مروس کو الرط کر رکھا ہو گا۔۔ اور ظاہر وه دنیا وه ترغمران سے بی واقف تھا۔اس نے عمران نے هرت ات عاصل كرئے كے لئے اپنى بجائے صفد ماكيدين ثكيل كو ادادہ کیا ۔ کددہ کا فرستان میں سیرٹ مبروس کے فارن لرة مرائ كيش كى مدوس اصل مطومات نكال سكة رأسس بد

بلیک زیر دیے اپنا برایف کیس چکنگ کے لئے کا وُنٹر می ادر بيا معمله من انداز مين ادهر أدهر ديمين لكاء ده اس دقت ايك آدى كى بيك اب بين تفاكر غذات كي قود مده كافرستان ؟ ب خنده تفا ادراس كاتعلق ملرى القرسروك ديبار مننف البياع غذات مين اس كانام رام داسس مكهما بواتها - احداس وأ دہ اداک میں مونے والی ایک بین الاقوامی میٹنگ میں تمرکت بدوابس كافرت افي دارالحكومت ك الريدر ثريب التا الم بریف کیس بیک موجانے کے معد الکے کا دُنٹر میاس نے كافذات حيك كم من ويئي ادرمب سي سرَّمين نكالُ ك نمرو ع کردیا۔۔۔۔سگریٹ ناراک کے بی تھے <sub>ت</sub>اس نے سگریٹ ہوئے ایسے افراد کو میک کر لیا تقا جواس کا وُنٹر کے قریب موجو ان كالنداز بتاريا تفاكد ده مرسافر كالبغد عائزه في سبع مين -

ار أست اصل عبر كا بعي آسا في سے علم موسكة الله ا سعر آپ کے کا غذات اللہ کا دُنٹر میر موجود آ دمی فردے فد باند انداز میں کا غذات وابس طبیك زیر دكى طرف برط ها يت موت اب ظاهرهم دام داس خاصا بطاا فسه تقاء اس الئے وہ لوگ مؤدب

ادہ تقینک یو " بیک زیرد نے کہا اور کاغذات نے کم ليف حيب من دالے اور پير سبك الله كر حيكيات ومست باسر آكيا-من روم کے در دا زمے سے باسر آتے تی ایک نوجوان تیزی سے

· سلام سے " \_\_\_\_ نوجوان نے انتہائی مؤدبانہ انداز میں مکی ایم و اسلم کیاادراس کے القے سے بیک سے لیا ۔ ادہ رمیش تم بخریت موں بیک ریرونے سلام کا جواب يقم بوئ مسكراكر كها ، أسدرام داسسيم معلوم بواتفاكدار بيت

بس كادرائيوردميش موجود موكا - ألس شايدوام داس يسليسي اطلاع ، نین سر رہ ہیئے سر : --- دمیش نے مؤدیانہ ہیجے ہیں کہا ، اومبردہ بادکنگ کی طرف ہوٹھ گیا ، بیک زیر وسر ملا کا ہوا اس سے

ا در نیمر نقوره می دیمه بعده ایک لمبی سی سٹا ن کا رسین مبیطها دارانی و مت ہم مرکوں میہ آنگے بڑھ د ہاتھا ۔

تُ بر دوره کیسار با است ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے

بیک زیرونے صفد اور کیپٹی سٹ کیل کی سجائے فو د جلنے کی آفر ک اورعمران نے چند محے سوچنے کے بعد عالمی تعربی ایک تواس كه واقعي بيك زيه وصرف دانش منزل تك مبي محدد د مهوكه ره تف \_\_\_اس طرح اس کی صلاحیتیں تھی عملی فیلڈ میں نہ آ نیے ہے صا نع مورسي عقين اور دوسر اشايد اس منت كر مبيك زير وشاكل التي قطعي اجنبي تقاء اس طرح وه أساني سي كام كرسكما تقار جنالي

طرح بديك زيرونو واس مش ميه على ريا ـــــا در بعراس كم الله با منصوبه بندي كي حكى رفادن اليخف فأفران كي مدد سع ملاي الته كم إنجارج رام داس كايته حلايا كيار جوكه أيك مبن الاقوامي ميثنگ میں ٹرکت سمے لئے ناراک کیا ہوا تھا۔ اِس کا قدد قام ت بلیا سے متا عبتا تھا۔ اس سے ناٹران کی طرف سے مبعی ہوئی فوال سے مطا بایک زیرونے دام داس کامیک اپ کیا میمزناداک میں ایک مے تصوص ایجنوں نے رام داس کو اغواکر لیا ۔ بنیا أربرد

رام داس جو بکه کنواره تھا اس سے زیادہ آسانی موکئی بھروام: كوفت كركے اس كى لاش كسى كريس بها دى كئى اور بليك زير درام بن کر اُس کے کا غذات پر نارآگ سے سیدھا کا فرستان ہنچ گ يهادا عكراس كي علايا كيا تفاكدام داس كاتعلق ملشرى ادته سنرد کے شغب سے تھا۔۔۔ اس لئے دام داس سے میک اب میں بلیک

ینجا علیے کی تصدیق کے ساتھ ساتھ اس نے دام داس کی آداز۔

اوراس کے دفتری اور دیملی کے متعلق پوری تفصیلات حاصل کیر

۔ مذھرت اس علاقے کا دورہ سرسا

رميش نے مرکو دبانہ لہجے میں بوجھا ۔ الماكه صاحب أرب بين توجهب نوش موئى وادر شايداب بير ميك اب مدیم ہوا ۔۔۔ رمیش نے دانت نکالتے ہوئے کہا ۔ " او کے مب بیک زیر دنے مخصر سامجواب دیا ۔اور دیا ۔ ادرببيك زير وسحفه كياكم مسطروام داس كنواره بون في سمح بادجوداچها کارشہری سٹرکوں سے گزرنے کے بعدباسرایک دسیع فوج ماعياش وإقع بوائب ليكن فأسرب بليك ذيردايس كسي حركت **تعبد**ر بهمی نه کر سکتا تھا ۔ ہور بی مرسمانگ '' ارہے نہیں رمیش کل دکھاجائے گا ۔ آج توجھے اپنی دیور<sup>ہ</sup> مر فی ہے۔ شایدسادی دات ہی دفتریس کردرجائے اسبلیک زمید نے التے ہوئے کہا۔ " اب آپ رات کو دفتر حائیں گے :--- دمیش نے چو کھتے ہوئے ہروں ہے یں نہو ہ "ظاہر ہے دیودٹ تیاد کر فی ہے" ۔۔۔ بلیک زیرونے سرطاتے مے کہا اور دمیش جند لمح وال کفراد با عصر حالب حلاك -بيك زيرون إي المح ك لئ كرف كا جائزه كيا-اور كير ال في سفيراب كى بول كلولى ادر كل س ميس ف راب الليل مر إن إلى الله الماريك المارين المارين الماري الماري كرني المسيمر كلس ما توس القائد ده الله اور تمريك كاعقبي كعرفى كى ون بره گیا - اس نے کھڑ کی کھولی ادر با ہر دیکھنے لگا - دوسری طرف إنس باغ بقاء اورومان اس دقت كوني موجود نه تقاء بليك زيرون تروها کو گلاس میں موجود شراب ایک باٹییں الثادی --اور **ی**رونی آکر اس نے دوسرا گلاس بھر لیا۔ بوتل اب خوالی ہو حکی بھی۔

جهاؤ في مين دانهل موكر ايك رط كشفي كالوني مين بينج كئي ـ ا در ميش أي چفو ٹی سی کوئٹی کے اندر کار ہے کیا -- ویل برآ مدسے میں خانسا، اور مانی ٹائٹ سے تین افراد موجو دیتھے۔جنہوں نے ببیک زیر د کوسلام کیا وربیک زیروسر ملانا ہوا میش کے بیٹھے عبتا ہوا آیک کمرے: یہنج گیا — یہ کجرہ دنسیٹ ردم کے سے اندازیں سحا ہوا تھا۔ وہیش۔ بيك ايك جيو في تبائي بوركه ديا رحب كدببيك زيروايك آمام كرا پر ڈھیر موجانے کی صورت میں مبھے گیا ۔ رمیش نے سکراتے ہوئے آیا المادي كفوبي اوراس مين سيحت راب كي ايك بوتل ادر كلاس نكال کرسی کے سامنے رکھی ہوئی میز برید کھ دیا۔ " ب آب تھ ک گئے ہوں گئے جمہ دات کسی و بلا لیاجائے ماكه آپ كي تفكن دور بوجائي "-- دميش في معني نيز انداز مين " نہیں۔ اب اتی بھی تھکا دے نہیں ہے ۔ میں جہازے آب ہوں بیدل میں کو نہیں آیا "، بیک زیر دنے مسکر التے ہوا ' ہورتھی ہے۔ جی<u>ں</u> آپ کے لئے بے جینی سے منتظر تھی۔ اور مج ت دِیفِی مَقی که صاحب مب آئی کے آج میں نے حب اُت ہ بعر دوسرے کلاس کابھی اس نے ہی حشر کیا ا دراس سے بعد کھڑ گی

بندكرك ده ددباره كرسى به آكر ببيرة كيا يقوطى سى تراب اس نے الم يجھے چلتے ہوئے يورج ميں كھرسى بونى كارتك ببينى كئے رميش نے كلاس كى تهد ميں تھود دى اندر ينتھن كے بعد ده خود دائي كاس كى تهد ميں تھود دى كاندر ينتھن كے بعد ده خود دائي كاس كى تهد ميں تھود داخوں ميں بير بير كان تيا د جے مسين الحق بعد دمين نے اندراخ ميں بين الحق بعد دمين نے اندراخ

ینند کموں بعد رمیش نے اند دوائق میں میں میتھ ہیں۔ پند کموں بعد کار نے کہ ایک سائیڈ دوڈ پرمطر نے کہا ا درائھ کر ملقہ ماتھ ردم کی تھڑیئا وس منٹ کی ڈرائیونگ سے بعد کارخاکستری دنگ کی ایک

، تقریبًا دس منٹ کی ڈرائیونگ کے بعد کارخاکستری دنگ کی ایک مت کے پورچ میں رک گئی اور زمیش نے با سرنکل کم پیچیل در دازہ کاور ملیاب ذمہ دیاسہ نکل کا ۔

ن زیرو نے سرطاویا ۔ چند کموں جد میک زیرو ایک لمل نما کمرسے میں موجود تھا جس

وس کے قریب ڈلیک تھے ، دیواردں کی سائیڈوں میں نکڑی کے ا پ تھے جن میں بڑی بڑی فالمیں بڑی نظر آرہی تھیں ۔۔ ایک پ اندھے شیشنے کا دروازہ تھا ، جس بررام داس کے نام کی تنی ہوجود

م اور کے رہے ہم جاسکتے ہو بی شاید ساری دات کام کرنا بے رضو درت بیٹری تو میں تنہیں فون کر کیے بلالوں گا " سے مضرورت بیٹری تو میں تنہیں فون کر کیے بلالوں گا "

ک زیر و نے اپنے کر کے میں داخل ہوتے ہوئے کہا ۔ اور دمیش فرمر ہا تے ہوئے بریف کیس سائیڈ ٹیبل پردکھا۔ اور دالیس آئیا ۔ چند لمحوں بعد مبیک زیر وکو ال کا ہیرونی دردازہ بند ہونے کی " سے کھانا تیا دہے ۔ ۔۔۔۔۔یندلمی بعد دمییش نے اندرداخ ہوکر مود بانہ بہج میں کہا ر " ادواجھا "۔۔۔۔ بلیک زیرونے کہا ادرائھ کر محقہ باتھ ردم کر

لم ن طِه هدگیا . با تقد ده مست حب ده با تقد دغیره دهوکر باسز کلا تو مینه ست خداب می بویل ادر کلاس غائب بو چکا تھا سادر ڈمیش میز رکھا: لگاکر ایک طرن کھڑا تھا ۔ " کشیک ہے تم جاکر کارتیار کردجیں کھانا کھاکہ دفتہ جا دُس گا"

بیک ذیر دن کرسی لی مبیش رمین سے کہا ادر دمین سرطانا ہوا دائیں علاکیا ۔ بیک بدیر وسیجھ کیا کہ رمیش ہی رام داس کا سرحیٹھا ہوا نوکر اد۔ اس کا داز دال ہے۔ ہم حال ہوک تو بیک نیرد کو گئی ہو کی تی ساس نے دہ اطمینا ہی سے کھانا کھانے میں مصودت ہوگیا۔ کھانا کھانے کے بعددہ انگر جب ماتھ دھونے کے لئے باتھ دوم میں گیا تو البی پرمیز برسے بم تن انظالے کئے کتھے ۔ بلیک ذیرورمیش کی مستعدی پر

الرس سے کارتیاد ہیں " بند کموں بعد دنیش نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا ۔ " فِل عِلْدِ ، میرائیگ لے موہ بیاب زیدد نے کہا ،

ہاں چو سیربریں ادر رمیش نے سمر ملاتے ہوئے بیگ اٹھایا-ادر بھردہ دولوں

جب اس نے فائل بط معنی تلروع کی تواس کی آنکھیں حیرت سے بھیلی جلی گئیں۔ اس میں اس درہ میں نصب ہونے دالی نصوصی کن کی تعقیباتی تجور: موجود کھی \_\_\_\_اور میرایو راف دراصل اس در سے ادراس کے مدكرة علاقے كى فيزيكل ريورٹ مقى سے دام داس ف ازخود خصوصى برایات پرتیار کیا تھا مُتاکہ یہ بات حتی طور پڑ حکومت کوتبائی جا سے۔ مددر ہے کی زمین کن کا درن وغیرہ سنبھال سکتی تھی۔۔۔ادراسس وت سے نیچے کوئی خلانہ تھا دعیرہ دنٹیرہ درتے کے کوڈنام کریک مج بھی ذکر تھا۔ اور النزمیں ایک ایسا نقشہ بھی وجود تھا جس میں اس درہے بوداس کے اردکر و علاقے کو تفصیلی طور بین فا سرکیا گیا تفاساب مادی سازش بیک زیرو کے سامنے تنی ربیکی زیر و نیے حبیری ے اینابر لیف کیس کھولا اور اس میں رکھا ہوا سکر سٹ کیس کھول کر اس نے سکرسیط باس زیکال کران میں موجود ایک سکرسیط کوسونگھا واور موسكرسيك كالمتباك والاحصداس في فائل ك صفح موركه كواس ك فلفروالے مصے كومخصوص انداز ميں دبايا --اس سكرسٹ كے اندرايك نها فی جدید ترین کیمره فٹ تھا ۔ ہر صفح پر اسے ؛ باکر عبد ہی اس نے یوری فائل خیم کرلی راب فائل کے عشرور نی صفحات کے نواڈ سکرسٹ فرے میں مفوظ مو کے تقے بیک زیر دنے عبدی سے سکرٹ میں کے پیچیر جھے کو تضوی انداز میں کھوٹا ادر سکر بیٹ کو ایک خفید خلنے وركه كرأس في كيس بندكردياء ادراس النسوس اندازين اسطرح تعلین می جیسے ڈاکٹر بقرمامیٹر کونیول ہدے آنے کے لئے بھلکت ہیں۔ وس بادہ چھنے دینے کے بعد بلیک زیر و نے سکر سے کیس سے اس

مطل کی کو فی پیزنظرینا فی \_\_\_ بھراس نے کرے میں موجودالما، كى الشي كىنى تىرد ع كردى دىكن اس بين هي ايسى كو تى چيزيذ هي . اليك نے اب بیرونی ہال کی تلاشی لیننے کا یہ و گرام بنایا ، چنائیخہ اس نے المادى كے يث ذورت بندك كاكسالكن دوسرے المح و برى طرح يونك يدار الماري كيك ندرس بندي تقيى دو غد بخود كفل ادربليك ذيروف وكيهاكم المادي سي اندري سيوك بدل كئى مقى د ده خلف جن يى ئائليس تقين غائب مو كيف يقع مأور از کی هنگه ایک لمباسا خانه نظر آریل تفاجیس میں سے دخ وہاک کی تین فائلين وكهي موتى تقين سسبب ذير دف إسك بشه هكران مين-ایک فائل انفانی اس مرطاب سیکرٹ کے الفاظ بنایاں سفے بيك زيردي أست كفولا ادريم أسه دكيف لكارده سرسرى ان یں نظری کھار ہاتھا نے تقریباً آدھی فائل میٹنے کے بعد جیسے ہی ا ی نظریں ایک صفح رہنے ہوئے نقتے پر بنیں دہ مردی طرح اچھ يرًا- اس صفح بريا كين على مرغدي ويم كانقت سام واتفا -اس نفيًّ سنطاہر ہی موتا نقا کہ یہ اس کی مطاوبہ قابل ہوسکتی ہے۔ اس ن عليه عليه عليه عليه المالي وكيها والميكن بد فالليس عير تعلق ده فائل بنے اپنی کرسی بر ایکر بیٹھ گیا۔ ادر پھراس نے اطبینان سے پہلے فائل کو پیڈمنیا شر ذع کر دیا ۔۔ پہلنے تو فائل میں سرحدی علا۔ كى خغرافيا ئى نيىتىت كاتفصيلى وكرتها -ادرىھر دىم كے نعتے كے بع

آوانسنائیدی يتواس ف الفكرسب سے يہنے مام داس كى ميزى درا:

كى طلىشى لىنى تغروع كردى رده كانى ديريك طلاشى ليتا را ديكن أست

ادر کھول کریوری تسل کر نی کہ مائیکروفائم صیح علک سیدایڈ سب م اس موکئ ہے،

تواس نے میز روز ہے ہوئے سركيث علدى سے دايس ميس ميں ڈالے ،

ادرائس بندكر كح برايف كيس بن دكه ديا -- يعراس في فاكل الله

كروالب الماري بي أسى عبكر موركه دى - ادرالماري كے بيوں كو

ادر حصے کو کھو لا تواس میں سے ایک جھوٹے بٹن کے بما بر مائیکر دفلم باسر المرشح مون كهار ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدِّدن وَالول كَا " \_ يبط آدمى في احد ذياده آئى -اب فائل اس مائيكرو فعم مين بند مقى - بليك زيرون في مائيكرو فلم المفائي اورائس اليف منه بيل تنظ دانتون ك اندرى طرف ايك مسوال فعت بیخت اوربای در و فاقد سرسے بدند کر کے الم ابوكيا -کے ساتھ رکھ کر تفسیق انداز میں دبایا تو وہ بیش مسوڑ ھے کے اندر غائب ہو گیا۔۔ بدیک ذیر دینے منہ کو مختف انعاز میں بند کر کے

ادهرداداري طرف منهكم لوسسساس آدمي ني منين كي كي

لیبک نیرد کے بہلو سے نگاکراسی طرح محضے ہوئے کہا ۔ ا دربلیک زیرو دیواد کی طرف مرفکیا ۔ ا در پیمرانتها نی چانکدستی ہے۔ الکے اپنے پشت پرکرے کلب ہتھکوئی نگادی گئی۔ اور اس کے

🗷 بی اسے سیدهاکر دیا گیا .... دوسرے ملحے اس کی جیبوں معتنی تشروع مولکی لیکن ظامریم بدیک زیر و کی جیبوں میں کو کی م تيز موجود مذ تقى جو مشكوك بوتى -

تهم لوگ کون ہو۔ تم عبانتے ہو کہ تہاری اس ٹرکت کا کیا مقصد مو أنب سبيك زيرون دانت ييسة سوئ كهار ديسوه

اي دل مين ديران مور ما تفاركه اخراس يرشك كيس مبوار ته بهارا تعلق مدهری انتشاری منس سے بنے مسطورام داس ۔ ابھی حبیت م بن بھر تہیں سب کھ معلوم موجائے گا اے اس حفتے ہوئے

الى نے سخت بھے بیں کہا ر إلى السبع اب البغ مي آدميون كرفتاري تمردع موكى العليمين محمرد کی اب ہی رہ گئی سے " بیاب زیرونے منہ بناتے ائے کہا۔ لیکن سی نے اس کی اوکوئی جواب مذ دیا ر

ایک باد بھرزددسے بند کیا۔ دو سرے محے اس کے لبول بر مسکوا مہت المعراني \_ يهد والي فاف دوباره منوداد مو يك سف - اس باد بيك زيرد ف المادى كے بيط آمسته سے بندك اوردايس اين میزی طرف بٹرهامی تھا کہ ہل کا ہیرو نی دروازہ کھلنے کی آ داز سٹانی خ دی \_\_\_ بلیک زیرو جلدی سے اپنی کرسی میر بیٹھا ا دراس نے بیگ میں رکھے ہوئے چند کاغذات الكال كرسامنے دكھ ليے - أسى لمح اس کے کمریے کا ور دازہ ایک وهماکے سے کھلا اور دوسرے کھے بلیک زیروید دیکھ کرحیران رہ کیا کہ ممرسے میں سیسلم جار

ٔ بینڈزاپ تے۔۔ان میں سے ایک نے پینج کر مبیک ذیرد

" کک \_ کک \_ کیا مطلب" \_ بیک زیرو ہے

سے کہا ادر باقی تین نے تیزی سے بوزیشنیں لے بیں -

٠.٩

مسرمیرانام میں سے - اور میں طرحی ادتو سمرد سے ڈیپاد بٹنٹ کے ابن مام داس صاحب کا ڈرائبور ہوں۔ اورانہی کی کو تلی سے بول ریل ان مام داس صاحب کا ڈرائبور ہوں۔ اورانہی کی کو تلی سے بول دیل ان مسسد دو سمری طرف سے تفصیلی تعارف کراتے ہوئے جواب کیا۔ کیا۔ ان اور کیا میں اطلاع سے مسلم است نوبوان نے سرطاتے میں مالا تھے میں مالوچھا۔

عن خباً ب دام داس صاحب آج شام کو ناراک سے ایک بین الاقوامی کی ساز کرکت کے بعد دابس پہنچ ہیں ، اور اس دقت اپسنے و فتر

یں ہے ہیں۔ تو پیرکیا ہوا۔ ویسے دہ رات کو دفتر میں کیا کر رہے ہیں ، اسٹ کہا ،

مجناب أن كاكرمنائ كدوه سادى دات كام كرك بورث بناد كاكم رك بورث بناد كاكم رك بيورث بناد

وی : نفیک ہے ۔ لیکن اس میں اہم اطلاع کہاں سے داخل ہوگئی ۔ آپنشے میں ہو " \_\_\_\_\_ نوجوان نے انتہائی کرخت اور جمنجلاتے

مے ہجھے میں آبا ۔ \* جناب بٹھے یقین ہیں کہ دام داس صاحب اصلی نہیں ہیں بلکہ کیں مسر رمین نے سبھے ہوئے ابھے میں کہا ۔

الی --- دمیش کے مہم ہونے سے میں اہار میں کے گئے کا کہ دہے ہو نقل میں کیا مطلب م اور دافعی کشتے میں ہو " نوجان رمیش کی بات س کر بری طرح

'' یسو کے طرحی انٹیلی عنس میڈ کوارٹر ''۔۔۔ میز کے پیچھے ہوئے تو دی میکل نوجوان نے سامنے پیڑے ہوئے فون کی گفنٹی سن رسیور اٹھاتے ہوئے کہا '

" سُب میں نے ایک اہم اطلاع دینی ہے۔ انتہائی اہم" دوسہ بی طرف سے ایک گھرائی ہوئی آواز سائی دی۔

" پہلے اپناتها دف کراؤ یکون ہوئم کہاں سے بول رہے ہ زیوان نے چونک کر پوچھا

تو ہوان کے بولگ کر پینیا " جناب میں انہیل عنس کے کسی مڑمے افسرے منا چاہتا ہو کیونکہ اطلاع الیں ہے " تعاریب کی بجائے جاب دیا گیا

م تم آفیسے ہی بات کر رہے ہو ۔ پہلے اینا تعادث کراڈ ہیں۔ نوجان نے اس بارسخت بھے میں کہا ، اور ساتھ ہی اس نے شلی فوا سبد لے کے نیچے لگا ہوا باش دبادیا ۔ ليديمنث كيدين رام دأس كي فرايود دمين في ورب اطلاع دى م مرام داس صاحب أج ناراك سے ايك بين الاقوامي ميشنگ خناب میرمے پاس اس کے نبوت موجود ہیں۔ مدانتہائی اسم مسا ميضام كو دايس لو في بين اوراس دقت اسف دفريس بين ورد مے۔ اس سے معرآب میری سی آنیسرسے بات کرائیں ادہ ا عكرد المبي بين \_\_\_ دميش كي حكم الله ده اصلي تنهي بك رمیش کی جیرت زده آواز سائی دی - ادر بھر اس کے علق ہے تکھ في بي " -- نوجوان نے جبر كا نام مُعِلَّت دام تقا ـ تفصيل تباتے والی پیخ کے ساتھ ہی اسیوراس کے باتقریب گرنے کا دھاکہ ن دي \_\_\_نوجوان خاسم ش موكيا- ده مجهد كيا تقاكه اس كم بثن دبان دجرت مسكرت سروس كاسر دنيك شعبه تركت مين آبيكا بوكا واد. ملطرى ادتقه سروك ويبار تمنك واده كهاب عدد دورسن " ومرى طرف سے انتہائی جو مكتے ہوئے انداز میں بوجھا كمار ڑنیں کرکے دہ دمیش کے سرمیہ بینے گئے ہوں گے ، السي سرويك شعب في افراد ميدكواريد لارسي بين هناب " م سيلو \_ كَفِينَا لَكُومِ مِينَاتِكُ مردينِكُ في إدامُناتُ آفيسر چندلحول بعدرسيورسي آدازسنائي دمي اده مم الساكرد. ومين كوفورًا ميرك باس في آور الدايكن شع المفيدكر اس آدى كوك كرفودا سيدكوار لينجو السكولي نبو - اس مع ياس ايك اسم اطلاع من وادر سنو كوهي من عبدد کرده د فترین ماکردام داس کوکورکرے کرفتار کر مے عصلی 🕻 فیصلہ بعد میں ہوگا۔ اور انہیں کہنا کہ اُسے وہیں روکے رکھیں۔ كمي واس كے كواس جائے كا علم نہيں ۔ نوجوان كے سارى كونى خالى يوسى مونى بيا مرن يي كيلاموجود میش سے بات کرکے خود دہیں جاؤں گا" بینی نے تیز بیں ہدایات دیتے ہوئے کہا - احداس کے ساتھ ہی مالطہ ختم " اور کے ابناایک آدمی وہیں دوک دور کماس فول كونى ادركسي ادر جكد فون مذكرك دادرمتم السيسك إد علدى" نوجوان نے کہا۔ اور باتھ بڑھاکہ کمیڈل دبادیا۔ اس کے بعدا إلى اورى براس نے كريدل دباكر عبدلهي سے دوسر اللمبرد اكل كيا أور مشع من سرماه كوجيف كى مدايات بهنياني دكاك بدايات تىزى سەلىك نىركھا ا -من بعدائمي اس كيرسودركهاي تفاركها س كرك كادرواده ىيى مىسىيى توانسا ئىدا معدچار افراد جن کے کا ندھوں سے سٹین گئیس کی موٹی تقیس-ایک السريين مهيذكوارشر سي بعبكت رام بول ولم بهول مطرى الأ

رام داس کی گر فقاری ہو گئی ہے" \_\_\_\_ کرنل سنڈاری نے نوجوان کے سمراہ اندرداض موے - نوجوان بری طرح سم ابواتھا -النت البحين مبكت دامسة يوجهار تہارانام رمیش سے مقرفے ابھی فون کیا تھا" الين سرورة والكلمات بينجادية ككرين" نے نوجوان سے مخاطب مور کہا۔ من مام نے انتہائی مستعدان الج میں واب دیتے ہوئے کہا۔ رمیش نے احتجارہ "جي لي - سين اس طرح مجھے ....." جاؤ کا کرمعلوم کرو که احکامات پرعمل در آمد بوئے بین یا نہیں اور کمنے کے سے اندازمیں کہا ۔ ين متم ا دهر كرسى ريم يعيده وار كفراك كي هرورت نهيس ريم تحب والن می کرد نهبین به صرف زیک طریقه کار ہے بتہ ہی جو نہبی کہ و كواندامات دياكرت بين - كراس شادى في تايداي ق جلئے گا میں نے مطری اٹھ می جانے گا میں سے دیا کے اس کے ا المراث تي بوئ جم كودكي كار أست تستى ديتي بوت كهار بات کی ہے۔ دہ نود مم ہے بات کریں گے۔ آؤ میربے ساتھ" اوركم تل سنشان يكان الفاظ في مين سينمايان الردالا عطت رام نے کوسی سے اللہ کو اسے تسلی دیتے ہوئے کہا ۔ كالزنا بند يوكيا- إدرميتا موا ادرسها بوا جهره كقل أنشا- ده جلدي ادر کیرده رمیش کو همراه کے ایک دامدادی میں موثا جواسب مسى يومني كي حب كه عبكت دام سيلوث مادكروا يس حلاكيار سے تنری مرے کے دروازے یہ پنج کیا ۔ کمرے کا درداز ہ بندی الله اب بتاد كرام داس نعلی كيس سے اسكرنل سنادى ادراس کے باہر سمرخ ریک کا بلب بقل دام تھا۔ یکون سٹالی کادفہ ده دفتر مين مي موجود تقا ما مرطلني دالاسرخ رناك كاللب ال بناب میں دام داس صاحب کے اس گذشت بندرہ سال سے بت كوظا سركرتا تقاء عبكت دام في آكے بدھ كردرواند مينفور معول میں ان کی ایک ایک عادت جانبا موں بہلی بات توبیہ انعانییں ویستنگ دی۔ وجده مام داس كا قداصل دام داس صاحب سے قدرسے مكات ت مرکوعام طور مید دیکھنے میں محسوس نہیں ہوتا \_\_ دو مری بات ادراس کے ساتھ ہی دردارہ خود سنج د کھل گیا۔ ماحب بالح تحاشا شراب يليزك عادى بين سكن موجوده صاب مجکت رام رمیش کو مهراه نئے اندر داخل ہوا۔ مراسی میر جى سرتوت راب يى كى اب معطية ولاتم كم النهون في یہ کے کرناں بٹراری میٹیا ہواتھا۔ رہیش کے جسم میں شاہدیہ سُ ب نہیں بی سکد عطری کھول کر یا تہیں باغ کی باڈ میں انڈیل دی ہے۔ ترتبي دره فاري بوكيا تفاكمه دواس دقت كافرستان كي ماظري رى بات فياحب يدري كرعداحب كي عادت سي كركها ناكهاني سردس سے میت سے سامنے کھراہتے ۔

کے بعددہ شنوبیرے با تقصاف کرتے میں دھوتے نہیں کیکی دووہ

ساحب فے کھانا کھانے سے پہلے اور پھربعد میں ما تھ وھوت میں

بموئی ایسی خصوصی نشانی بتا و جس کا علم کسی ادر کو مذہبو" و پی سنڈا دی نے چند کمیے خانوش رہنے کے بعد یوجیا ، ایل صاحب ایک نشانی ایسی جے حیس سے صبح چیکٹ موسکتی میں مصاحب کے دائیس کا ندھے پر سیدائش طور پر ایک شارے ہے۔ اور صاحب کے دائیس کا ندھے پر سیدائش طور پر ایک شارے

ئيس" \_\_ ترنل سنڈاری نے سخت کبھے میں یو جھا

مستریرام داس تو ان سے دفتریس قالوکر دیا گیا نیے۔ ان مانقوں میں تلب متشکوای ڈال دی گئی ہیں۔ اور ایکتن شعبے کے معان موجود ہیں۔۔۔۔ دوسمری طرف سے بھگت رام کی آداز

وی میں ہے۔ بین خود دہیں جار ہا ہوں "کے زل سنڈار می اور کرسی سے انٹر کھڑھا ہوا ۔

"آؤدمیش میرسے ساتھ مارکم تہاری اطلاع درست ٹا بت ہوئی تہ پرایساانعام دیا جائے گا کو متر پہیش ، کھر سک

ہایسا انعام دیا جائے گا کہ نم ہمیشیا در کھو گئے .. مسئٹاری نے کہا ، اور بھر دمیش کو ہم اوسائے دہ دفتہ ہاہر میں بھوڈی دامدادی میں ہوتا ہوا ایک پورچ میں پہنچ گیا ۔ بہاں میاہ دنگ کی ایک کار موجود تقی سے چندہی کحول بعد کارکرنل منٹرادی اور دمیش کو سے اس خاکی دنگ کی عمارت کی طرن دوڑ

رمیش نے عبدی عبدی کہا ۔ "سنو سے ہتاری ان سب باتوں میں صرف منر اب والی ہا اہم ہے۔ باتی ہاتیں عادتوں میں شعار میں ۔ وہ تبدیل بھی ہوسکتی ہیں۔ آ دام داس سف داب ند بینا چاہتا تھا تو وہ الکار کرسکتا تھا۔ آسس شمرا ہ انٹیلنے کی ضرورت ند تھی ۔۔۔ بمتر نے کب چیک کیا کرسٹ مراب با

اہمیں میں موروں کہ میں سے اس کے بات کا میں انگریاں کے بعد اس کا میں اس سمہار میں میں میں میں میں میں اس میں اس معد ان عاد ہی سر مرد کا ا

ر ہی تقی ۔ حس میں مبلیک زمیر و کھینسا ہو اتھا۔

کا فرستا ہے میں ایکٹو کا فار ن ایجنٹ ناشران اپنے۔ میں بیٹھاکسی فاکس سے مطالعے میں مصروف تھا کہ در دازہ کھا ان کا منبر توفیصل جان اندر داخل ہوا۔۔ ناشران نے چونک کونمیے کی طرف دیکھا اور لیننے سامنے دکھی ہوئی فائل بند کم دی۔ ''کیار یورٹ ہے ۔۔۔ ناشران نے پوٹھا۔ ''کیار یورٹ ہے ۔۔۔ ناشران نے پوٹھا۔

" او قریمی در بارسی کو تشک نہیں ہوا۔ رام داس کاڈ، بھی مطہدی تھا "فیصل جان نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے ۵۸ لہجے میں کہا۔

ہے یں ہو ۔ "سیرٹ سروس کی طرف سے کوئی کارگزاری ۔۔۔ نہ ندون

نَّل - ان ك دوافراد ائر بورث برموجود عقر بسكن ام

ا آئی۔ بھا اس لئے اُسے کھ نہیں کہا گیا۔ یکن باس کیا آنے کے انہا میں کہا گیا۔ یکن باس کیا آنے کے مامت کا تعلق سید بہلے تو اس جامت مقددقامت کا آدمی میں نئی نہیں دیکھا "سید فیمل جان کے کہا ۔
اُنہا م

مسيكرف سردس ايك وسيع اداره سبع -ظاهرسبه اس مين كنتى كي يندافراد تو نهين بو سكته -اس كف طردرى نهين كه اسب كوميانيم بون " \_\_\_\_ نافران في مكرات به ي كها ، ابسس رايك بات ميرى سجيين نهين آئى جن مقصد كه ك

البانود ایگر علایا کیاستے - ایساکام تو مه بی کر سکتے ہیں "
م جان نے مند بناتی ہوئے کہا - اُسے شایداس بات کی ریخش
م جان نے مند بناتی ہوئے کہائے باسسے آدہ کی ہیجاہے کی مناسب ہج تاہے کام کرتا ہے - اُسے کام سے مطلب موتا
م ورح مناسب ہج تاہے کام کرتا ہے - اُسے کام سے مطلب موتا
م افرادسے نہیں آئندہ الی بات منسے دنکا لنا بینا بین الموان

د سے سخت بہتھیں کہا اور فیصل جان سرط کو خاموش ہو گیا۔ اسس دام واس صاحب کے متعلق عرف ہی احکامات تے ۔ انہیں ائر پورٹ میر چیک کرناہے یا اس سے آئے بھی کوئی کام ہے " بی بان نے چند کوں کی خامونی کے بعد پو بھیا ۔ اس کے لئے میں نے بند دہست کر دیا ہے۔ دام واس نے دات

ا کے اس کے ایک میں اس اس کے دفتہ میں کام داس کے دات اس ارتقام ردے ڈیپار منت کے دفتہ میں کام کرنا ہے رہونکہ یہ اور بی جیاد نی کے اندر سبعے اس کئے میم لوگ اگر اندر جاتے تو

بیک ہو سکتے تھے واس کے لئے میں نے سجاد کوا مکامات دے د بن و صورت بیشنے بروہ خودھی کا دروائی کرسکتاہے اور سمبس ج اطلاع دے سکتا ہے۔۔ ویسے تم الی مبید کوار فرسے جانا ہ شاید عنردرت بی*ژ جائے:*\_\_\_نا**ٹم**ان نے کہا ۔ " ٹھیک سے باس "\_\_\_نیصل جان نے کہا ۔ اور اٹھ کمدر آس کے با سرعانے کے بعد ناظران نے دوبارہ فاکل کھولی ا اس کے مطالعے میں مصرد ت ہوگیا۔ بيه شِي فون كي كَفِيغ بجنه بدوه يونك بيرا - اس نے رسيورالله سے پہنے گھڑی پر نگاہ ڈالی -" اده هٰاها دفت گزرگیا "\_\_\_ ناٹمان نے برقبرالتے ہوئے اور بل تومره ها كررسيور الها ليا -ىيىس ىنبرۇن \_\_\_ناڭدان نے كہار تقرقی سکس بول د ما ہوں۔ مال کیواکی ہے۔ ایم - آئی کا جِنا باس دفتريين بيني راميع -ايس والمي سف اركان ف مال كو قالوك معے رسورت مال خراب مے اس دوسمری طرف سے کہا گ ادرنا شران سے جہرے مداد کھلا بٹ کے تاثرات ابھرائے۔ " سیش کال کرد حلدی ..... ناشمان نے تیز لہم میں کہا علدی سے رسیور رکھ دیا - اس کے ساتھ ہی اس فے میز ک کنارے پرنگامبوایش دبا دیا - ا در چیرمیز کی د راز کھول کراس میر أيب جديد ساخت كاثرانسه يغراس نكال بيا - دوسر بصلحے ثرانس

مے فوں ٹوں کی آ داذیں ابھرس ادر ناٹران نے عبدی سے اس کے کو دا دیستے۔ میں ناٹران سپیکنگ ادور " نے اٹران نے تیز ہجیس کہا۔

ین نام ان سپیکینگ ادور سب ناممان نے تیز لیجیس کها . سجاد بول رما موں جن ب رام داس صاحب دفتر میں جوجود نتے . اس کے ڈوائیور زمیش کے مطری انتہا ی منس کہ اطلاع دی کدرام داس میں سبب پر سرچیک شبہ کے افراد کو ان کی فوری گرفتاری کسے

میت بن بی در میت این میترد این میترد میتر

▶ دور " \_\_\_ دوسری طرف سے کہا گیا ۔ • هم کیا کورہ ہے ہو ادور " \_\_\_ ناٹران نے یو تیا ۔ • میں اس خاکی رنگ کی عمادت میں میں دفتہ سے کی مجھ عمادت

یون کا کا دی دیات کی وقت بین میں دسرہ ہے کی عقد محادث او بوجود ہول دلیکن مجھے یقین ہے کہ دام داس صاحب کو مزید ایک سے لئے میڈ کواد شرک جایا جائے گا ادور" \_\_\_\_\_عاد

میلیا ہے اسکیا ابھی معاملہ صرت نشک ریمینی ہے یا ادور" \_\_\_\_ نا فران میلیا ،

ممیر نے اس میں ابھی صرف تنگ ہے اودر" مسجاد نے اب دیا۔ میر از از میں میں ہے ہو ہے ۔

سمسنور سم نے اس آدمی کو ہرتھیت پر تفیر انا ہیں۔ بیں اور ایمان آدہ میں بموئی ترکیب دیل آک بہنچنزی اور بھرویل ں مشخفی اددر " سے ناٹران نے کہا ۔ "الیی صورت میں سرآپ کیٹ نمبر بنیل مرہنج ملتے - وہل اس دقت الیون سکس ڈیو ٹی بہت - اتفاق سے اس کی ڈیو ٹی لگ گئے۔ دہ آپ کو ہیڈ کوارٹر تا بھی پہنچا دے گا - اور دابسی کی صورت بھی نکال نے گا دور "سجاد نے کہا -"اور کے نم اُسے ٹرانسہ طریق کا و کردو میر سے باس دقت نہیں ہے اور داینڈ آل " ناٹران نے کہا اور ٹرانسمیٹر آئی و کہا ۔ نہیں ہواباس " فیصل جان نے پو جھا - دہ کال کے دورا

ہی حمرے میں آیکا تھا ۔ " رام داس دیک ہو حکا ہے ۔ ہم نے فرا د ہاں پہنچنا ہے ، عدی سے طرحی پونیفارم ہیں یو جلدی کرد ۔ میں بھی لباس مبل لیتا ہم ہمیں پہلے ہی ایسا کر لدینا جا ہے تھا۔ ہم حال حلدی کرد " ناڑا نے کہا اور تیزی سے اپنے ڈرینگ دوم کی طرف بڑھ گیا ۔ فیصل بھی تیزی سے مبرا و در دردان سے با مرحل کیا گیا۔

ترینا دس منٹ بعدسیاه رنگ کی کارمیں بیٹے دونوں فوجی جھاؤ کی طرین بچھے ماریسے تقے دونوں کے حسود رید ططری کی یونیفالم اور دونوں ہی کا ندھوں مید کئے ہوئے شاوز کی وجہ سے دینک میں ا نظر آد ہے تھے۔

ر ہے گئے۔ ' آخر بیدام داس کیسے جبک ہوا میں نیصل عبان نے کی ا مور میں کہ ارجوار

" اس کے قوراتیور دمیش نے اطلاع دی ہے۔ کوئی تنک بیٹر ہوگا " \_\_\_\_ نامران نے مند بناتے ہوئے کہا ۔ اور فیصل جان

م جیتے ہوئے کار کی دنتا داوربڑھادی ۔ تقویری در بعیدان کی کار نوی تھاؤیڈ

تقورت در بعد ان کی کار نوتی قبها و نی کے شالی طرف کیٹ پر پینچ کئی۔ پن با فاعدہ جیک پوسٹ بنی و نی تقی دفیصل جان نے کا رایک سائیٹ پر کس وی اور ناکران درِ وارم کھول کر بنچے اس آیا۔ سیسٹیٹ پر موجو د

م من مارورہ اورہ اورہ و اورہ اورہ کے اسرایا سے میں یہ وجود بی سیا بیدوں نے اُسے دیکھتے ہی سیلوٹ مادا اور نا ٹران مر ہا ہا ہواسایشد لیبنے ہوئے کمرے کی طرف بڑھ کیا جہاں اس کا آدمی مطور انجارج موجود

ہے بوت مرے کی طرف بڑھ کیا جہاں اس کا ادمی تطورا بکارج موجود ہے۔ سربر سرب

'' ادہ سنہ آپ سیسے کہنے کے اندرمیز سے ہتھے بیتھ ہوئے افکانے نافران کواند نافل ہو دکھ کر چونک کر کہا ، اور چککے سے اٹھ کھڑا اس کے ہمرے یو حمیرت کے آٹار نمایاں لکتے ، جیسے دہ اجاتک اندی کو اپنے سامنے دکھ کر حیرت ، دہ ہوگیا ہو۔

ئىنىن جناب بىمچى توكو ئى اطلاع نہيں\_\_\_يحكم كر ... نے وقعا ب

ت مارنج قبیطی منس میشکوارشریهان سے کتنی دور ہے ہے۔ ناشان نے بوجهار

، پہال سے قریب ہے۔ ۔۔۔۔انجاری نے جواب دیتے و نزکوار

قى توجيس و بان بنجا در عبدى كروية ادر سنور دالبي بهي مها دى اسى طرن سنه موقى تم موضيا در جبنا " \_ ناشران نے كہا - " تشكيم مها دى اسى طرن " تشكيم مها و ادر بير ده محرك ت استحاد بين الله كار الله اور دو محرك ت بام آگيا - اس نے ايك فوج ب بائى كو بلاكر استے سركو شنا اندا ان ميں كي كہا - ادر بير ناشران كى كار كى طرن باقع الله الله الله الله كار كى كار كى كار كى جو كار كى جو هى بيا دى كى دو جيند كموں بعد كار توجى ججاوتى بين دائى بوكر آگے بوهى بيكى كى اور جيند كموں بعد كار توجى ججاوتى بين دائى بوكر آگے بوهى بيكى كى - دو جيند كموں بعد كار توجى ججاوتى بين دائى بوكر آگے بوهى بيكى كى -

بليك زميدوكرسى بيفاموش مبقاسوج دنا تقاكراب يها وسع الم من المراقع استعال كرا واس في المراك عرف اس 🗗 في تركمت مذكي لقى كه وه يد ديمها يما مبتا تها كدان لوكو ر كونتك كس الديم مواسع ادركس مديك مع المسيد الله السي يقال بداس **امیک**اپ صاف نہیں کر سکتے کیونکہ انرا تھرا بی م*یک* اپ کی ترکیب ال ی خدسانت تقی اورسوائے ایک فاص دوائے اس میک اب میسی کسی طرح حیاب کیا جاسکتا تھا اور مناحیا ٹ کیاھا سکتا تھا۔ رہ فلم بھی محفوظ تھی --ا در اُسے یقین تھاکہ دہ لوگ اس ما و ب چانتے ہوں گے ۔ اس لئے دہ نیا موشّ ببطیا ہوا تھا ۔ لیکن بھر ومن میں ده ضرورت برانے بریاں سے فراد کا کوئی اساطراق سوح تعنو محفوظ بهي مبو اوريقسني هي \_\_\_ أت معلوم كفا كدايك بار ده فوخي  ابھی دہ میشا اسی بات برغور کرریا تھا کہ میرونی ٹال کا دردازہ کھے میں اسی جہ ویوں کا جائے دائیں اہمال ہے۔ اور دوافراد کے قدموں کی آدازیں سانئی دیں گئرے میں موجود مسلم افراد میدآدازیں سنتے ہی بو کئے میں میٹنگ کھلااد دائیک ادھیر عمر آدمی اندرداخل ہواراد دیھواں کے پیچھے دمیشر کھلااد دائیک ادھیر عمر آدمی اندرداخل ہواراد دیھواں کے پیچھے دمیشر

کھلاا درایک ادھیر عمر ادمی استرداش جوار ادر کھراس سے بیسے قد مار سوآ ادیکھ کر بیک زید و کئے ایک طویل سانس بیا دہ مجھ کیا کہ بیا طلاع بہ نے سی دی ہوگی ۔ میکن دمین کو کس بات پیشک ہوا ہے۔ مواقعت مذا ما بھار ادھیر عمر آدمی کے امامہ داخل ہوتے ہی تھر نے میں موجود مس از ادمیک گئت افون میں ہو کئے ۔ میک زیرد بھی کرسے میں موجود مس

رورد بیا ک کی جائے دالا ایشنا طرحی افتیاع جنس کا تبدیت ہے ۔ دہ مجھ کیا کہ آنے دالا ایشنا طرحی افتیاع جنس کا تبدیت ہے ۔ مسر در کیویوں میرے سائڈ کس قدر زیاد تی ہورہی ہے میں سا

میں۔ دیٹیوس، میرے ساتھ کس فدرندیا دی ہودیں ہے ہیں سا رپورٹ بنانے کے گئے پہل بیٹھائقا کمان لوگوں نے ذہر دی مجھے قا ہ میں کر لیا ۔۔۔۔ بلیک زیرونے رام داس سے کہی میں احتجاج کر۔ ہوئے کہا

چین زوم دوعا آماس کے سانے آکر کھڑا ہوگیا۔ اس کی تیز نظر ہ بیک زیرد کے پہلے رپڑوس ہو کی تقیں۔ اور چہروسپاٹ تھا۔ '' رام داسس کہاں ہے سے پندلمخول بعد حیف نے س لحو میں بوٹھا۔

، میں ہوں ام داس <u>" بیل نیر دینے جیرت بھر ہے ؛</u> میں جواب دیت<u>ے ہوئے کہا</u> س

کے ۔۔۔۔ بیفنے نے خراتے ہوئے کہا ، آپ کوشد میفلافہی ہوئی ہے۔ یس اصل دام داس موں آج ہی اس سے سرکاری میٹنگ اشٹر کرکے دالیس آیا ہوں اور پہاں

معان مسطح معمر کا دنی میلیدنات استد کرسطے دائیسی آیا ہوں۔ اور بہاں **ق مرک**اری ربورٹ تیاد کر دیا تھا۔۔۔آپ کو نیفین رنہ کئے تو رمیش **سید** چھولیں - بیٹو دہمجھے ایر پورٹ سے لئے آیا تھا اور بھر سہاں جھوڈ گیا **گ**ے۔۔۔۔ مبیک زیمہ ہے کھرائے بذر جواب دیتے ہوئے کہا

م لالدسستگ<sub>اه</sub> مسه اچا کاب چیف اس آ دمی کی طرف مژارجو مسلم **گو کا** انجارج تفا

. میں باسس " \_\_\_\_ انجادج نے میک گنت الن شن ہوتے ہوئے۔ - م

اس کا دایاں کا ندھا نگا کر دعبدی : بی جین نے کہا ۔ میں سر اسے بنیارج نے کہا اور تیزی سے بلیاب زیرہ کی

اب بیک زیر دیھی چنگ بٹا۔ ابخارے نے بڑی بھرتی سے اس کا کاندھوں سے نیچے اناراا در بھرقبیض کا کلاکھو ل کراس نے جبرا داماں معاملکا کردیا۔

اب بولور اصل دام داس کے دائیں کا ندھے بربیدائش طدریر شائے اور وجود ہے -جب کہ تہبار اکا ندھا خالی ہے مسے جھے نے

اوربيك زيرون وكيهاكدميش كيهرب يركهرب الهينا

بحس نے آپ کو کہا ہے کہ میرے کا ندھے پرستارہے کا نشا

برکڑتے ہوئے کہجے میں کہا ہ

کے آثارا بھر آئے۔

ب را تقا کہم نے سے قابو کرایا ۔۔ آنے دانے سامیوں میں م ایک نے کہا۔ اور ما تقدین کیٹا اہوا ایک عدمیدساخت کا فرانسیٹ **بین** کی طرت بڑھا دیا ۔

اوہ توکوئی لباسی سلسلہ ہے۔ تشیک ہے اسے بھی بلیک دوم والنجادو - اورسنو سب ول إدهر ادهر كيس طاؤ - يقينا ان ك ا تقی میں میں گے سے بیمین نے کہا اور پیردہ با ہر مکل کرسب

في ايني كار كى طرف بره ها م مسیش کوسی میشکوار شرف آؤ بایسی مهاری امداد کر سکے گاء

منت اینی کا دیں دیشف سے پہلے کہا اور اس کی کارتیزی سے ہیڈ کوارٹر

مبيك زيروا ورثمانسيشر والماء آدمي كوايك كفلي حبيب مس سواركوا ما لو اس جيب ين ان كسائة جاد ادد مسلح افراد مي سواد مو كي ر

پ كەرىيىش اوردوسىركى مىلىج افرادودسىرى جىپ يىل سوارىمو كىگە ـ ببيك نيمديها سك فرار موفي ك متعلق سوح رايقا كمونكه معلوم تقا که ایک بار انتیلی عنس کے میڈ کوارٹر میں پہنچ گیا۔ تو بھر ل سے تکانا بے مدشکل موجلے گا ۔۔۔ لیکن اب مسئلہ تقابها ں

منطخ كالاسك لالقريني بنده بوك تقريمانهم بيسك أنزي تصين كيانها عمرد - ایک منٹ کے لئے جیب مدکو "\_\_\_احالک

المنديمة في المراج يفيخ موت كها -میں ہوا۔ کیا ہوا ۔۔۔۔ ڈرائیورا درباتی لوکوں نے یونک کر کہا ر

کرر ہاتھا۔ یہ ٹرانسمیٹر ہے۔ یہ رام داس کے بارہے میں سی کو اطلعا

ہے۔ اگر موتا تو آپ و مکھوند لیتے۔ یہ سب خواہ نخواہ کی بات ہے۔ کی نبوت سے آپ کے ماس وسساس بار ملیک زیر و نے تھوا ک

ا بھی سب مجھ معلوم ہو جلنے کا رابھی متہادی مثریاں تھی سے بو۔ پر مجبور مروجا میں گی " \_\_\_\_ بیمان نے بیٹ مطنزیہ انداز میں مسکرات

اسے بے پلو مدیک ردم میں مصیلو-آگریو کوئی غلط ترکت کر۔ پیر حرا توبے شک گولی ماردینا مے پھیف نے ایجاں جسے مراکر تھکمانہ

ادر پھرانجارج اور اس کے ساتھی اُسے بازدو کسے جکانے کہ سے باہر ال میں ہے آئے بچیف اور دمیش آگے آگے تھے۔

ابعى وه كل ميں بنتي سي كه مل ل كا دروازه كھلا ادرجاد سلح آدا ایک فرجی سیاسی و د مکیلتے موتے اندر لے آیتے ۔اس کے دونول ا بھی بنت بربندھ ہو کے تھے اور پہرے کا کوشت عمار مرکب اور

ت بیشخص محقه عمادت کی سائیڈ میں کسے سے ٹرانسمیٹر میر با ا

1

اور ڈرائیورنے لاشعوری طور پر میک لگا دیئے۔ ك لكانا فاصاخطوناك كام تها ليكن اس دقت صورت حال إيسى تقى كمه " بيچسيك ين سانب سے سين في اس كى پيكارسى ہے" مے سوا عارہ مذکفاء بینج ل کے مل منچے کر کر ملیک ذیر و نے جلدی بيك زيروني وبهشت زده لهجين كهاس المن أب كوسنهمال ليا كم طرى تهرائى زياده مدعقى اورده خشك ادرسانب كا نام سنتے ہى جيب بيں داقعي عبكدڙس رفح كئى -والقا- اليه مكالقاجيه كوئي مزنك سي مو-ده سب سپاہی اچھل اچھل کرینچے اتر نے لگے۔ بلیک زیر دوورٹرانسمیر آجائيے مبدى كيجيئ ابھي وسيع سكيانے بيسادى تلاش تنه وع مو تحكى السي ثرانسمطرواليفكها . أُسى لمح يَها ببيب بهي و بال بينج كر رك كنَّ ادر بهران وكول كوسج الارپیروه دونول ہی اسٹ میرنگ نماکشرییں دوٹر تے ہوئے آگے سانپ کامیته علا تو ده سب همی نیجے آثر آئے۔ والمن المرتفواني وور بعل كن كر بعدالا أسميط واللدك كياراب الله برخ من الأرج الماري المرادي المرا الك اور دهاند نظر آرم كفا بيس بيد لوسيد كا دُهكَن موجو دكفا داور أسى لمع رانسيشروا لے نے بيك زيرد كوكا بدھا ملاكر سائيشكى د **کی سیڑھی نماڈ نڈے دیوار سے ساتھ نص** کتھے ا ی طرف اشاره کیا اور بلیگ زیرواس کی بات سمجھ کیا ۔ اور پیروه وونو ب النديم على الله عائم " مرانسي فردا في في الس غیر محدس انعاز میں بیچھے ہٹتے ہوئے دیواد کے بیچھے پہنچے۔ ميركة يجهم ينع جدى - شانسية والفي فيمرك ظامرس بند عصبوك لم تقولس ينج توكودا حاسكنا تقار اور دہ دونوں نیجوں کے بل بھا گئتے ہوئے دیوار کے ساتھ۔ والمين نصب ان وندول برجيه هاما عاسكتا عقام تماينى يشت مىرى طرف كرد جلدى "\_\_ بىك نىمدى كهار ہوتے ہوئے ایک عارت کی عقبی سائیڈ میں بینے گئے را اسمیٹر وا۔ مين .... و الله المار وال في المكال تع بهوت كهار نے جدی سے ایک جگہ رک کو کھڑے والے نے کے اد برمٹر مونے او -مع میں کہدرہ ہوں دہ کرو سے بیک زیر و نے غرائے ہوئے کے ڈھکن کے کنڈے میں اپنے بوط کی ٹوٹینائی اورزددلکا کرا ا و را اسمیر دالاشخص اس کی غرام ب سن کمرتیزی سے کھو یا ملکیے وك طرف كصدكا ديا ... ينيح أيك كم مهاسا كفاء ده مرانسم دالاجد من بيك زيروكواس كے ما تقون من موجود كلي متفكراي نظر سے نیچے چھلانگ لگاگیا ۔ ملکے سے دھا کے کی آداز سانی دی بلیکر ا بیک زیرد نے جلدی سے مرکم اس کی طرف پیشت کی اور نے بھی اس کی بیروی کی رہندھے ہوئے یا تھوں کی دجہسے اس ط ن كى بيت كے ساتھ اپنى ليتنت ملاكر ده كھا ا بوگيار مھراس كے

عالقوں نے ٹرانسمیٹروالے کی کلپ متھکڑی کوشٹو لنا شردع کر دیا چنا ب که دوسمر کانف کو اس نے اس کی تحرکے ہیچھے رکھ کمرایک ٹانگ يى مىك زىرو نے چھكۈى كے درميانى جود كوشول ليا-ادر بھراس ، لكى دونون النكون كي يعيه كرك زورداد عبيكا دباردوك ليح ده الكويف وكت يس إت ادركك كى آدازك سائقس كلب متفكرا الله اليل كريشت كے بل زمين بيركرا \_ بيكن بنبيك زير و كا جو ما تق اس ابنت بريقا اس نے اسے ايانک ينچے كرنے سے مذھرف دوك بيا-ں ادہ دیری گڈ \_ یہ توانتہائی عجیب ترکیب ہے<u>"</u> ماں نے اپنا ای ایک ایک میکے سے ہو کے کیا ادریشت کے بل کرتا موا دالاسطرح المين إلق آزاد بوتي ديكه كريرت سي الجهل بطاء الی ایک ملحے میں الثا ہوا۔۔ ادراس کے ساتھ ہی ملک زیرو کے ا جد یکرد - میری متفکوری کے درمیانی بنن کوزورسے وبا وجد كى تديدرى قوت ساس كى كردن كى بيتت بربيدى دادر كوربك زيرد بيك زيرون أسى طرح عزات موت كها ادر بير ديند لمحل بعدات فمنس دونون الم تقول مين تعام كرتيزي مسي كفايا ادر اطمينان ست بض بدلثادیا - به ساداکھیل صرف چند کمحوں میں کمیل ہوگیا۔۔ البتہ أس كے لم تقریعي آذاد ہو <u>تھے تھے</u>۔ اً الله النهين و ورسع كسي ك كشرين كو د ف كي آوا ذ سا كانتجه أيبه واكه فوي سيامي كي كردن كي مدَّمي يوْت عِلَى هُي - اس كي لی کن بھی اسلنے ہونے کی وجہسے بغیرسی دھاکے سے زمین بربرہ می جلدي كروسامنے دالى ديوارسے لاك جاد " - بليك نوا مِعَى الله وه خود بھي كوئى آداز نكاكے بغير مرده حالت ميں زمين بيد نے میکارتے ہوئے انداز میں مرکوشی کی اورٹرانسمیٹرواللولدی ۔ الماتفا مايي الهي مك حل يبي تقى - ببيك ديد وفي بطوى بيرتى سف ديوار كے ساتھ جيسے چياں موكر كھڑا ہوكيا۔ كشركقور اسامركرادها وادر شين كى سبك وقت دونون لا تقو نين الماتين دردوسر المح تط اس لئے ایک ادث سی بن کئی تقی ۔ ملیک زیر دتی جیسے فا وبند بوكئ. ہے عیتا ہوا اس موڑ کے قریب بینے کو دک کیا م يہاں سے داستر محفوظ ہے " \_\_\_ بديك زير و نے سين كن " كى ئارچ كا دائره اب موژكى دونىسرى طرف سى دادارېرىي ما نقا میک جیکے میں دو بارہ سیرهیوں کے پاس پنجتے ہوئے کہا تھا ۔ آور فوجی بوٹوں کی معارمی آدار قریب آتی دکھائی د سے رسی تھا سكا و مركبات ياس، وسطانهم لمحے ٹارح کارخ سیدھاہوا اورایک لمباساسا یہ ص کے !ا مسنع حيرت بعرب انداديين بوهيا - اُست شايديقين بذار ما تفاتمه مائقی آنے دالے برجمیٹا اور بیک جیکنے میں دہ آ دمی ایک باد شین کی نقی موڈیو بنو دارسوا۔۔۔ اور اُسی کمنے بنیک ریروکسی تعما عِية ى طرح اس بر جبيد بإدار اس كا ايك إلقاس آدمى ممنوا عا اور پيرنين بيب حس دحركت بياس نفر آيا تفار

في القاء اور ميركاد كاليحولادردان كمول دياكيا -امديبيك نيمدادر

منسمیٹر دا لا اچیل کر اندر داخل ہو گئے ۔

جارب مصر مقع وسكن ابعى ده مقورى مى دورك مقع كداجانك ببيك

ادر ٹرانسمیٹر دالا دد نوں می تفظیمک کررک گئے ، کیمردہ جنبیٹ کر دید

محساتة جيثِ كُ أيك كارخاصي تيزدنياري سيان كيطرت برهي " جویں پوچھ دیا ہوں وہ ښاؤائمق آدمی رابھی ادر لوگ ہمائیں گئے من فتى ساس كى تىزلائى ولى لى ارد كرد كابورا علاقد منوركرر كها تقار ادر كهان كلتاب يه راسته ت بيك زيرون انتها ئي همخلا-**یُک** زیر دا در ٹرانسمہ ط<sup>و</sup> دا ہے <u>سے لئے تیفینے کے لئے</u> کوئی جلکہ مذت<u>ق</u>ی ر ہوتے انداز میں کہا ۔ في كن ده استعمال ندكرنا جاستا تفائيد كيونحه اس طرح فائرنك " يەمخۇنلىپ ئونگ مدم كے عقب ين سكتابىي "رانس أ وازدن سے يورى جياؤ نى كو نج الفتى - ادر پير ان كا و كل سے نكلنا دالے نے جرائے ہوئے ابھے یں کہا۔ ادربیک زیردانتهائی میرتی سے ڈنڈ مے بکوکر ادبیر بیلام کیا۔اس م تبریز تھا۔ ادرآخر کاراس نے شین گئ ہی استعمال کرنے کا فیصلہ ایک با تقسے ڈھکن بٹادیا ۔ ادر پھرے باہرنکال کرایک ملحے کے الماركيونكه اس كے سوااور كوئى صورت بھى مذتفى بريكين شين كئ سيدهى جائز ولين ك بعدده اليك كرباسر علاكيا - دوسر معلى ده راسميرد الشفيي ده جوناك پيڙا - اس ڪيسائقه ميگزين پذيقاً - وه شايد وين ڳرگيا بھی باہرآ گیا اور مبیک زیرو نے دھکن ددبارہ دھانے بیرجا دیا -ب بیسٹین کی بیکاریقی رود سرے کھے کار کی تیزروشنی ان " اب وه ایک عمارت سے عقبی طرف موجود منقع نجهان جهار جيد من بربیشی ادر پیمرکسی کی تینی موتی آواز سنائی دی س امے یہ تو رام داس ہے۔ایناآدمی۔ادر پورکارکے بریک سکنے تييم إدهرا يتي " ماسم شروا لمن علدى سعفى م مُول كي هين كي آوازين سنائي دين عيك زير د حو اب كاريس موجود یں موجود ایک برا سے ور وازے کی طرف برا معتم ہوئے کہا۔ ورجمله كرفي تحركي تركيب سويرح ركم كفاء إيناآ ومي ك الفاظ سن ادريند لمحول بعدد دازه كعول كربابرنكل كيا - بليك زيردف إ کی پیروی کی اب ده عارتو ل کے ایک طویل <u>سلسلے کے پیچھ</u> موجو دسما ایک و اسانی دی ادر سے آدانسانی دی ادر **يُك** نِيمد به آداز بهجان كيا به خارن ايجنث ناظران كيهي -ادھر كىيك نمبركييں ہے ولى اپنے آدمى وجو دہيں اللہ الكياشور عبدني كرد نوجي عارسية يحيص بن مسلب ليبك زيرد والمين في كها- اوربليك ذيرون سرطاويا -مع دوژ کرکار کی طرف بیشه هیم موتئے کہا ۔ ٹرانشمیشہ دالانھی سانفہ ہی اب وہ عار توں سے ساتھ ساتھ دوڑ کتے ہوئے آگے بڑھ

نیج جبک جا و عبدی ..... پھی سیٹ بہ بیٹے ہوتے ناٹران۔
کہا۔ اور وہ دونوں تیزی سے سٹوں کے درمیا فی خلایں دبک کے
درم سے کمچ کارنے تیزی سے موٹرکاٹا اور پھروہ بے تی شااندانہ به دورتی موثی الیس موٹرکی کاٹا اور پھروہ بالیس کیٹ بہتے کہ
دورتی موثی الیس موٹرکی کی محقوقت ویر بعد کار والیس کیٹ بہتے کہ
نے کہا۔ اور پھردروازہ کھنے اور سی کے ایجیل کمینی اتر نے کی آنہ
سنائی دی۔
سن

ملٹری انٹیلی جنسوے کا بیٹ کرناسنڈاری غفے کی متسب بڑی طرح لرزر ہاتھا۔ اس کا ساؤلا چبرہ کوکر انتہائی تاریک المتا کی تاریک ہاتھا۔ اس کا ساؤلا چبرہ کوکر انتہائی تاریک ہاتھا۔ اس کا ساؤلا چبرہ کوکر انتہائی تاریک ہاتھا۔

' نکل گئے۔ کیسے نکل گئے۔ وہ بندسے ہوئے تھے۔ اور جھاؤنی تھے۔ وہ کیسے نکل سکتے ہیں۔ کہاں نکل سکتے ہیں۔ کرنی سڈاری ہمبائی خصیلے انداز میں میزر پر کلے برساتے ہوئے کہا ر

"بمسس بدوگ حدسے زیادہ بھر تیلے سکتے دان میں سے ایک سان کا بہارنہ اکر جیب دکوائی ادر بھر نیج اتر کریک لخت فاتب کی ادر بھر نیج اتر کریک لخت فاتب کی سان کا درگاد جا میں کا فرد درگا، دیگانگ سلم ہم ادھر اُدھر ملائش کرتے درہے۔ جب کا فرد دریک دہ سیاسی من نہایا تھا داس کی شین گئی باتی سامی مرابع القاداس کی شین گئی باتی سے ہم آگے کھڑے اختتام سک انہیں ڈھونڈ ھے دہے۔

۱۱

يس مر بعكت دام كر المسكر السيور المعالمة من دوسري سین دہ کہیں سطے میر عمر نے سادی چھاؤنی تلاش کرلی۔ وہ کسی کیٹ رت سے مجلت رام می آدا زسنائی دی . بھی بنہیں سنے ۔ اوران کا کہنی سراغ بھی نہیںہے ۔ سجانے انہیں نہ ب يكرك سردس كے جيف شاكل سے بات كرا و عبدى - ان كى کھاکئی یا آسان نگل کیا " میز کے سامنے کھڑے ہوئے مسو يزيدنس يا دفته جهان هي وه ملے فورًا مسكر تل سنداري في آدمی نے دک دک کر ادر سمے ہوئے لیج میں کہا۔ من يوسے كها -" مونهر\_اس كامطلب سنع كوئي لمبي سانش موئي عيداد بب بب بہترے ہے۔ دسمری طرت إده جوط موكميَّ . اورمهم سب واقني احمق ترين انشان من انتهائي أ مرائے ہوتے انداز میں کہا گیا۔ بانكل احتى- اده اب ميري سجوس آياكنقلي دام داس ولم ل دفتريس كم ادداس مے ساتھ ہی کریل سنٹادی نے رسیور کریٹل بیدیج كياتقا اوه دلج ن بغرافياً في مرو ب ملم من كرميك كي تفيه أ يد ده اينح مورث كاف ولم عقاءاس كاجهره بتار لم عقاء كماس كابس موجود مے ادہ " کرنل نشاری نے دونوں مالکوں سے بین میل ز کاکه وه اینی سی بوشیان نوحینا شرد غ کر د ہے۔۔۔اب کک سركوا اوردهم سيكرى بيعبيركار ماداكياكمايا دوب وإلا تقاحب مشكورا وَد كفي كم ين اس ف الركي كون سد المسلم المالة وي المالة ف مات ایک کر دیاتھا۔ وہ اس طرح بھی افتا ہوسکتا ہے۔ اس کا تو ف نیال می مذایا تقا - اگر أست ذرا بهی خیال آجا کا کداس جگه سے مپرا*ست دا در کون* و فع مهوجا دَ - اِنهبیں ڈھونڈھو - جِهادَ می مشن لیک موسکتا ہے۔ تو دہ تمہی بھی فائل دمل مذھیور آیا۔ اب كى ايك أيك اينت أكهار والو- زيين كامريبيه كهو دوالو- انهين نغ ارف آیک امید بقی که شایداس دنی کا با گذاس فائل ک<sup>ی پیخی</sup>ے سے يامرده ميرے باس ك آؤ - وروزين مسب وكو ليول سي مون وا ليسى أسع شيب كرلياكيا مو - ليكن اس كي هيات كهدرتي تقي كا حمل آدر في المراك مندارى في ملق كم بل يعيم بو **اُ ای**ا نہیں ہوا ۔ ڈوراس کے ہاتھ سے نگل عکی شے۔ اب اسے اپنے کہا ، اور مسلح سیا ہی جلی کی سی تیزی سے مطابا در ایون در دازیے ، أب يرغف آراع تفاكر آخريه بات يهط اسك دين مين كون نهين آئي بالبرنكل كيا جيني أسع ايك المح كي هي دير وكي توتيامت أجات ر مس سے ذہن میں فدا بھی حیال آجاتا تو دہ جائے وہ اصلی دام داس ترنل تدارى چند لمح دونول بالقون سے مسر كويك كرا بوايانقلي ده برصورت مين أست وبين كولي مارديار بيشادا عدايانك يونك كرسيدها بوكيا - اسف ملدي -اسى كمح شلى فون كى كففى بجالفى ادركن سندادى ن سامنے بڑے موسے ٹیلی فون کارسے وراکھایا -

۔ '' بورائی ہا۔ '' کیس '' کے کواپ نڈادی نے فرائے ہوئے کہا ۔ '' سئے۔ بیون آن سیکرٹ سردس سے بات کیجی'' ہمکت دام کی آداز سنائی دی ادر پھر کلک کی آداز کے ساتھ ہی شاکل کی

واز ابھری ۔ " میلو بین شاکل بول رہا ہوں " نے شاکل کی نیندیں ڈوہ

موئی آواز شائی دی . " شاکل صاحب مین کرنل سنشاری موں - ایک اہم واقعہ میش

من سام معاحب میں رہی سندادی ہوں۔ ایک اہم دالعد بینے۔ آگیا ہے۔ عب کے لئے آپ کواس دقت نون کیا ہے '' کرنل سنڈاری نے ہیا کو زم کرتے ہوئے کہا کیونکو مقابل اس کا کوئی نامخت نہ تفا مجد کے کم دس کا میٹیف تفار

کیا ہوگیا کرنل صاحب، فرمائے میں شاکل کی آدا نہ ہوئی کا ہوئی تھی۔ ادر بھر کرنل سنڈاری نے میں میں اپنا خیال بھی کہ کریک کا در دائی تفعیل سے سادی ادر ساتھ ہی اپنا خیال بھی کہ کریک کی جوافیا تی مروسے رہودٹ فائل بھی اس دفتر میں تھی م

اده اده کرن صاحب یه توخفنب بوکیاً - اده اس کا توآپ کیا خیال دکھنا چاہیے تھا مید لاز ما یا کھیٹے یا سیکر مصوص کاہی کام ہے اس دن انہیں ڈیم سے پاس کپنٹ مناتے دیکھ کرمبراما تھا تھنکا تھا' نے بھر برنس

' اب کیا کیا جائے میرے آدمی انہیں ڈھونڈھ تورہے ہیں لیکی اُ دہ نبط ننب مسے کرنل سنڈاری نے کہا ر

م آپ انہیں جھائی نی سے اندر ڈھونڈھیں۔ ان کاسراغ نگائیں۔ میں باہر بی کا مش کر تنا ہوں میں بوری سیکرٹ سروس کو حرکت میں ہے آتا ان بلیز دالطبہ اسکینے کا سیسے شاکل نے کہا۔

پہ طبیر دالبطہ ریکھنے کا ۔۔۔۔ شامح کے کہا۔ \* مفیک ہے۔ اس رام داس کا حلیہ تبا دوں "۔۔۔۔کوئل سنڈا دی ہیار

م فیلے کی عزودت بنیس مظامرہ وہ دہ نقلی دام داس تھا۔ قوظا ہرہے اب میں ہوگا رعرف تد د قامت بنادیجیے اسے شاگل نے اور کرنل سنڈادی نے جیک زیر د کا قدد قامت کی تفصیل بنا دی ۔ اس کا دہ ساتھی جو بعدیں کیوا کیا تھا اس کا علیہ اور قعد قامت

کیا ادر کرنل سنداری نے جاد کا حلید ادر تدوقا مت کی تفصیل بنا دی . \* مثیک سے میں کوشش کرتا ہوں کر یہ لوگ کافرستان سے نہ گئیں ۔ دیسے آپ کیدیش نے راکو بھی ہوشیا رکر دیں رکٹ باتی "

فينامقامي آدمي موكا مرسكتاني دبي ثريس موجائي ... شاكل

ل نے کہا ادراس سے ساتھ ہی را بطانتم ہوگیا۔ مرفل سنٹاری نے ڈیسے ماتھ ں سے رسیور دکھ دیا۔ اس کی ایسوس میں یہ بہلاموقع تھا کہ اسے اس طرح سے بس ہونا پڑا تھا۔ . نہبی میں پہلے بھی کئی بار آچکا ہوں ۔ لیکن آپ سے رابطے کی خردت ن نہیں آئی --- بیک ذیرہ نے سکراتے ہوئے کہا ر اب دھائے کیا تباما کہ جید دہ ابنی سمجھ رہے ہیں اس سے نطور **لم ث**وده سزارون باربات كريط بين . • آپ بھی صَفد را در کیسیٹن سٹی ماحب کے گردپ میں ہیں " · ہنبں \_\_ میراتعلق ایک ادر شجے سے بہرحال سے وہ ميكرت مبردس كابئ شعبه - اجهااب تعارف تو مو گياً - اب يهان العنظف كاكيابوك " .... بليك ديرد في موضوع بدلت موك تُم آپِ جبن شن بيا آ<u>ئے تھے ك</u>ياوہ تمهل بوكيا ہ<u>ے . </u>نافران

" بل ده ممل ہو کیا ہے ۔ اب عرف مسئلہ پہل سے نکلنے کا ہے۔ رے کا غذات دغیرہ اس میک اب میں کب تک تیاد موسکتے ہیں "

ال زیرونے سر الماتے ہوئے کہا۔ مین اس سے پہلے که ناخران کوئی جواب دیتا ۔اجانک میز کی السيحول الون كى موازين بحلنے مكين رادرنامران نے جون*اک ش*كر

لى دراز كھولى -- دركيراس بي سے شرائسي شربا بريكال بيا -این اسی شرانسمیدرسی می نکل رسی مقین -ریس ناشران سب یک اودر "

نافراق نصل جال ادربلیک نبرد کرب بين مبير كالتي التينون في المالين كيسب سي بها لها ادرميك إب مان كئے تھے بيك ذيرونے يونكه فون ميك كيام والفاراس لئة رام داس كي ميك اي مح خليق من بعد ادرميك اب مين تقارحب كه نافران ادرفيه العال في مرت فرى آمار دييتے تعبر وه اپني اصلي شيكلول بين سي جياد فني كيئم تھے را السميلة سجاد کو نافران نے داستے میں ہی ایک جگہ اُنا کرائے مزید بدایات د

ہں۔ پہلے آپ سے ملافات تمھی نہیں ہوئی" \iint نافران نے ملیک

بكي زيرو نے أسے رہنا نام ميد دين ہى بتايا تھا۔

ت بوجها . م بی باں سے بہادا ہیں کو ادائر ہے ۔سب ہی اس سے وا تقت **یں** کیوں '' سے ناٹران ہے بی کئے ہوئے پوچھا ۔

الى يدون السيخان كالمان كے بات ہوئے بوجھا ۔ " مدسجا د معادب اب كہاں میں كيونكدان كاهليد بھى كيك مروس كے باس ہے ۔ السامہ جوكددہ أسسے جيك كركے يہاں پہنچ فين السب ميك زيد د نے كہا ۔

منہیں بہت جاد انہائی ہوشار آدمی ہے۔ میں نے اُسے اِسے مخصوص پوائٹ پر بھیج دیاہے۔ اب جب بحک میں کم نہیں دول اور وہ اس پوائٹ نے سے باہر نہیں آئے گا۔ جاہے ایک ماہ ہی اور وہ کرد چاہتے " سے نافران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ ادر

میعه دیود معمدی هواییا \* اب میں فوری طور پر نکلنا جا مها ہوں کا غذات بیننے میں توامک عدد نہ لگ سکتے ہیں اور اتناع صدیمیرا پہل رمبنا تشیک نہیں کوئی عدط لقہ سوچنا چلہ ہیئے " ۔۔۔۔بیک زیر دنے کہا ر

ر بھیسوجیا جا ہیں۔ ' بیاب زیر دے کہا ۔ '' اس کا ایک اور حل ہے اگر آپ کب نند فرمائیں '' ۔۔۔ ناٹران مجکیجاتے ہوئے کہا ۔ مسر شاکل موان کی د فائش کا و سے طری انتیاع بس سے جھیا۔
اینے دفتہ بلویا اور انہوں نے والیس آکر بوری سیکر طامعوں ہ میں می طور پر الرف کر دیا ہے۔ ایر بورش بس اشینشہ ریوے است اور دو سرے تمام داستوں میں کرف سروس کے افراد کو تعینات دیا کیا ہے۔ انہیں مکم دیا گیا ہے کہ دہ دو افراد میں کوئی انگاہ رکھیں ادد۔

تر وشنس نخریها است. افراد بر ادور و ناشران نے پوتیا -اور دوسری طرن سے تقرقی سس نے سجاد کا حلیہ قدر قامت ا میک نیمد کا قدر دامت بتا دیا -

" بونہہ شیک ہے متم ہوٹ ادر مبنا۔ اگر کوئی نئی بات سند ا آت تو جمعے بتا نا اود داینڈ آل - ناشران نے کہا۔ اور ٹرانسمیز ا آپ کر دیا۔ " بیجتے پردیز میاحب آپ کی ادر سجاد کی تلاش پور " بیجتے پردیز میاحب آپ کی ادر سجاد کی تلاش پور

ھے جیے کہ در مقام اسب اب مادر جادی میں انتہا میں استیام میں استیام میں انتہا میں انتہام میں انتہام میں انتہام ا ساتھ سے مسکور سے سروس بھی میدان میں اترائی ہے "—— ناٹر" نے مسکور تے ہوئے کہا ،

، سنرت بیست هها . " میکن مرف قدد قامرت می بنیا دیر توکسی کو نهبین بیره اجاسکها . 100

" كيساعل\_تفصيل تبائين "\_\_ بليك زيرو نے جو نكتے ہو۔ منیک سے اس سے بات کرو ، ۔۔۔ اٹران نے بھی رضامندی لا و كرت بوت كها - ادرشل فون اس كى طرف كوسكا ديا فيصل جان " جوچیز آب بہاں سے بے جاناچاہتے ہیں دہ ہم فیصل جان کی م پیورانقایاا در نمبرگئیانے شروی کر دیئے ۔ معرفت بخبرادیت میں۔ وہ آسانی سے علاجائے گا۔ کہا اس دقت کمک پہیں۔ ہیں حب مک صورت عال افسینا ایک نہیں بدھاتی" رش سیر کرا ىسى نيشنل بىيىلى سائيلىمىنى \_\_\_ درسه رژ طرف سے آداز " دہ چیز طرف میرے ذہن میں ہے۔ اس کا کوئی علیحدہ دجود نہیں ہے۔ اس کئے میرا ذاتی طور بیرجا نا عزوری ہے مسب بلیک زیرا زکرا۔ م بین رام پائلٹ سے بات کرنی تھی بین کیابھائی مہندردام بول رام اور کی صروری بات ہے "سے نیص جان نے آداز بدستے ده اچها به سولڈ آن کریں - وہ ابھی دفتر پنجے ہیں۔ میں انہیں بلاگا مست دوسری طرن سے کہا گیا۔ اور نیصل جان سنے کرمیے کہد ہریئے ویرگ ہے ہوں۔
" باس اگراپ علم کریں تومیں پرورز صاحب کو میرے
پہلے ہی سرعدیا دکرا ددن مسلم کمی بیغاموش مشجع ہو کے مبيومش رام سببيكنگ <u>"</u> چندلمحوں بعد ايک بھاري سي جان کے کہا ۔ " دہ سیسے" سے ناٹران ادر بنیک زیرد ددنوں نے چونکتے ہو۔ مین دام میں مہندردام بول داہوں - ایک طرف ی بات ہے -میراایک دوست نصاوں براددیات کا چیو کا دکھنے والی السائمريتا وجهال تم اكيفي وسي فيصل عان في كهار كېينى كے سپشل مېلى كاپيوم يائلۇپىم د بااعتماد دوست مېم اوہ افھا تھیک بنے میں کام کے بعدسد حا اجاد ک گار دیسے بردين صاحب اس كي جهانس ميد كرسر صديا دكر سكت إلى و محمده كه تقرى زيدو و ن سكس زيره تقرى په نون كر دينا تاكه ميرے علمهي ندبوكار ويسيهم ادومات كالتميز كأؤوه فلع سورج نكلف ك وه خيال د كهيس --- دوسرى طرف سي بنن رام ني كها . بها كمرت من اور كونت دنون ده نتأر الم تقاكم آج كل ده شاك ترودي يي يه جهر كاد كروليت "فيصل جان في كمار افعاصا ہوست یاد آدمی اسم " \_\_\_\_ عبیک زیر دنے سکراتے اده اکرده بااعما دردی سے تو کھر تھیک سے - بنیک

- نیصل جان نے بھی اس کی نفیات کے عین مطابق جواب

یادمهند دام رپایخ سزارتو بهت تقود کے میں متها داایک سزار بق دینے کے بعد مجھے تو عار ہی بجیں گے ۔ دس سزار رد بہد ولاد کو ت بوسكتى سے كيسش كے علادہ --- بش رام نے كہا -

وسس سرار كميش كعلاده وداه بن رام واس دمى كى ايني عدی دس سزار نہیں ہوگی ۔ اچھاست و آخری بات جمیش کے علادہ

إراد السكت وي سين في الساح الله كاسوداكيا مع رصاف

تهبيم دومير ع جه متهاد اله الب صرت بال يا مذين جواب دينا" من الله الله المرات المرت الله المرت المرت المراكب ال

معنواب بههس انكاركياكرول يكن رقع نقد موكى اسباق دام معنامند ہوتے ہوئے کہا۔

میک ہے نقد رقم ملے کی بولو آوس کو کہاں کے آؤں"

م قم الساكرد - اس آدمي كو الم كركالي بهارشي ك دامن من بهنج و من حفظ كا ذكر تا موا دل آون كا ادر بفر نيج ازكم اس آدمي كوك ادريد أسي طرح جيراكا وكرام مواسر حديا راست أنايكردايس

فَنْ كَا مِلِيكُنِ آدَمَى ادر رَفْمَ ابْ سِيعِ زيادِه سِيَّ زَيادِه دُمِيرٌه كَفِيْتُ بِعِد م اس کے دامن میں پہنچ جائیں ۔۔ بس رام نے کہا ۔ مُ اوکے رمینگر میں تیم بنیج عائیں کے اسٹ فیصل جان نے

الى ببت تيزادمى سے ريسيكى فاطرتوابنى عان بعي دافيمدلك بہنیں وکیا اسے فیصل جان نے مسکراتے ہوئے کہا مادر بھرد منت شرك اس ف وبى منه دائل كياجوبين رام في بنايا تقار يس بين رام سيكناك مسديند بار الفنتي بجف كيد

اُنھایاکیا اور بشن رائم کی آدازسنانی دی ۔ ئەن مېنىدررام كول رىم على مىلات <u>سىم مىلى</u>نىي

بادي سا نب بولوكيا كت موركوني نيا كام بع

بنن رام کے لہے یں اسٹیماتی تھا۔ ول ایک خاص آ دمی کوسرعد یا دبہنجا نامے ، باکیت یاک میں دانمل ردینا ہے لب ، اکیل آدمی ہو کا بغیر کسی سامان کے ·

" اوہ صرد رہنج جائے گا میں آج کل ادھرہی ادویات کا چیز ولم مول وس ايك كفنظ بعدجها زفي محمولو ل كا ويكن وقم مُن

کے ۔ دیمھونطرے والی ا ت ہے۔۔۔میری نوکری تھی جاسکتی ادرقید کھی موسکتاموں اس نے نیال رکھنا " \_\_\_بش رام ہوستیار آدمی کی طرح بات کرتے ہوئے کہا ر

و خورے والی کوئی بات نہیں وہ کوئی الیا اسم آدمی نہیں بس عام سا آ دمی ہے۔ پانچ مزار آرد ہے کک ویسے شکتا ہے: لمين سميت \_\_\_اكرمنظور بوتوشاؤر درية مين كسي اورسع إر

" یہ آدمی کھروسے کا ہے ہو ۔۔۔۔ ناظران نے دچھا ۔ " بالکل کھرد سے کا آدمی ہے ۔ بس ذراطبیوت کا لائجی ہے ۔ ادر کا بات نہیں ۔ یہ دیر صاحب بڑھے اطبینان سے سرمدیا رکرجا میں ۔

شاکک اپنے دفتریں بے عین کے عالم میں بہل ۔ باتھا ۔

میکرٹ مروس کی طرن سے مخلق دیورٹیں آدہی تقیس ملکی اب

میکوئی ایسامشکوکی آدمی سے نہ آیا تھا جس سے قباد کی دلے مجراوں

ماڈیس سکتا ۔ دیسے دام داس کا جو تعدد نامت کرنل سنڈا اسک

مائیس سکتا ۔ ادداسی دجسسے شاکل کو تقیین تقالہ دہ آدمی کیڈا عالم اس کے دوم کی مزد کم عمران محدال کی ساتھ میں مرعوب

امرائیس کے میز میریڈ ہے ہوئے شیلی فوال کی تعدید تواس نے جوناک

م بین شاکل سیکنگ ہے۔۔۔ شاکل نے کرخت اور تحکیمانہ

ت کے کہ بند بول رہا ہوں ایک بات میرے اوٹش میں آئی

بغیرکسی دکاد ط کے سپلے بھی کئی بارآدمی ملہے میں " فیصل جا " يه كالى ببالرى كها سب " بيك ذيرد في وهاداد فيها نے اُسے کالی پہاڑی کاصد داد بعر بتادیا۔ " اس كامطلب سے دیل تاك پہنچے ہیں ایک گفت لگ ہی صد " جى بان كراتنادقت تونهر جال كارين مك سى جلت كا " تو مفیک ہے۔ میں تیار موں حلوت بيك مين و سے و نيجيئ راب رام في بلط رقم حيك كرنى سے ويو بات کرنی ہے اسے فیصل جان نے انگفت ہوئے کہا م " بل عقیک سیے" ناظران نے کہا ۔ اور عفر وہ اللہ کو دوسہ

یں نے سوچا۔ آپ کو تباد دن ہے۔ ددسری طرف سے کہا گیا۔ "كيابات سي كمل كركهو" \_\_\_ شاكل في جو كلته بوت يوجي وه بنس رام كيار اسم يست شاكل في وجهاء " جناب ميرابعا في نيشنل بيميش سائية كميني كي مبيدًا فس مين ما: " وہ حبنا ب یا کمٹ ہے۔ اور آج کل اس کا سینیل مبلی کا یشر لی کیشیا ہے۔ آج حب آپ نے منتکوک افراد کوٹرکیس کرنے کا حکم دیا تو المساته شالی سرحدید فصلات برجیم الاکرد بلسب راس کایر در امای وقت میں گھرمیے تھا۔میرانجا ئی بھی موجو دیھا۔اس لئے اس کے نوٹس بھی یہ بات تھی۔۔اس نے ابھی ابھی مجھے ایک حیرت انگیز اطلاع ا مر دہ چھٹ کا ذکرتا ہوا ہیلی کا نیٹر کو کالی پہاٹری کے دامن میں کھلی جانہ ادے گا۔ اور پھراس آدمی کوساتھ بھا کم چھڑ کاؤ کرتا ہواسر صد ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ دہ ڈیوٹی پر تھا کہ کسی نے اودیات کا چھوط کا و ا درسر عدیار اسے الار دوبارہ تیر کا دشروع کر دے گا۔

دالے بیشل بنای کا بیڑ کے یا کلٹ بٹن مامسے بات کرنے کے۔ ار کسی وعلم سی نہ ہو سے کا اور دہ آدی سرحدیار کرجائے گا - بو كهإ الدايث أب كواس كابهائي مهندردام ببايا راس بيميراك المص جناب بيل ومي كوبشن دام سرحد بإدكرا والمسع وه ما دامطات يؤنك بيرا - كيونكد كشف مام كوده اليسي طرح عانتا سيم كرده ومال بأب اکیلال کاسے اس کا کوئی ہوائی تہیں ہے۔۔ بہرحال اس کے ہد الی ہو اسے کو بندنے کہا ۔

في بنن دام سے بات كى توبن دام نے أسے ايك يىلى فون منرود م یقیناً دسی موگا رویسے فیطر لقیہ توانتہائی سادہ ادر آ سان ہیںے ہم و بہرے دیتے دہ جلتے اور دہ آدمی اطمینان سے سرحدیا دکر كررالطه ختم كُرُ ديا برجوشي فون منبرنة بن رأم نے دیا تھا دہ ملحقہ تميني کا 🖥 جهدرات كونوكىدارانند كرتاب عيراس برميرانعاني ادركيفك ا سیم دقت دہ آدمی کالی پہاڈی بدینیے گا ۔ شاکل نے جنائيداس في بنن دام كاتعاقب كيا فرنس دام محقد كميني كيد د **ترت بھر سے لہجے میں یو جھیا** ر

و جناب بنس رام نے اُسے اب سے ڈیٹھ کھفٹے بعد پنتی کم لئے نین گیا اور چوکیدار کووس ددیے دیے کر با سربھیج دیا بہراتھائی گھڑ ك ساته جين كيا \_ شيى نون كال آئى دىمى تمهندر رام بول درا **ندین** کو شدنے کہا ر م او کے میں جیک کروں کا ۔۔ تھینک یو فاردس گل کلود اور اس فے بش دام کو کسی آومی کو معرجدیار کرانے کے لئے کہا ۔اورش چھ مزار ردیے کے عوض راضی ہوگیا -ادراس نے کہا کہوہ آدمی کا

منواين عاني كواطبينان ولادوكه وهادامطلوب آدمي نهبس سوسكما-المبین اس کی دجہ سے بشن رام یوکنانہ سوجائے اور دہ اس آدمی کو بہاڑی کے پاس بنجادے ۔ وہاںسے دہ اُسے لیے کا جوا المركد العام المستحد المات دينتي موت كهام میرے بھائی کے نوٹس میں بات تھی -اس لئے اس نے مجھے مختلفہ

**نہوں نے عام لباس پہنے ہوئے گئے**۔

" آؤمار شن مبينه " في شاكل في اس نوجوان سيكها بعواسي 🏜 ع دييني آيا حقا - ٻي مارش حقا -

ادر مقرشا كل ادر مآريش ايك ببيلي كايشرمين اور باقي نوا فراد دد نوب مِلى كايشرول مين سوار بو حقى رشاكل والع بيلى كايشر مين بالكر صديف به رقن مي تقاعب حبب دونون مهلي كايير نضاتين بدند بوي كُنَّے تو مارش

نے سوالیہ نظروں سے باس بیٹھے ہوئے شاگل کی طرف دیکھا۔ یا بیٹ سیاک شالی سرعد بردا تع کا کی پہاڑی جانا ہے ۔۔۔ شاگل

فى كبا- ادد مار في في مرطات بوك بماي كايط كارخ مودديا-تعربیًا دس منٹ کی میرواز کے بعد د دنوں مبلی کا بیٹر کالی مہاڑی یہ

مارش ابتم ایک آدمی سمیت دونن بهلی کاپیر فعے کر دالیس مع و و جب ضرورت مو ي مين دارج زانسم دريمته س بلالون كار باقي أزدمير ساتقى يبال دىس كى استىناكل فى كها ادر مادى مركة تأتبوا داك مراء دوسرت بيلي كالطركا يأنت بهي اين مايكامير الزن مره كما ، اور حيد لمحول بعد دويل فضاس مبند سوكروانس شهر ارن مر گئے۔

مسنو\_\_\_\_ایک آدمی پهال کالی بهاش کے دامن میں ہنچے گا۔ معرنصلوں براددیات سیرے کرنے دالانسیشل جلی کا بیڑ بہاں اُرْمَر مع كا - اوراس سي ده أدمي سوار موكا - سم ف اس آد في كوزنده وفادكونلب عي الرحالات ايسى بن جائين كدوه زنده مذير واجاسك

" کھیک ہے سکر رہیں کہد دیتا ہوں سکر سے گوبند نے بوا دیا ادر شاکل نے اور کے کہد کر رسیور دکھ دیا - اس کے تیہے مسرت کے آثاد تھے ۔اس کی تھٹی جس کہہ رسی تھی کہ اُسے فیتحے آدمی کلیوس کیا ہے۔۔ادراپ دہ اُسے زندہ یا مردہ کیؤ کرماٹری نیا کے حیف رہبیشہ ہمیشہ کے لئے اپنی کا دکر دگی کاسکہ خباسکے گا۔ اس نے جلدی سے انٹر کام کا دسیورانشایا۔

» بیں سے مارش سیکنگ :---- دوسری طرف-ايك مؤدبا نه آوا ذسنائي دي -

" مارش فورًا دس مسلح افراد اورد وسيتيل بيلي كايشرتيا دكر كے مج اطلاع دد - مين خو د سائقه جا دُنْ كَا بهبت الهم مشن سبني "--- شأ

الهيك مين سيرين الهي اطلاع ديتا مون " -- درم طرت سے کہاگیا اور شاکل نے مطبئ انداز میں رسیدر رکھ دیا۔

تقريبادس منت بعداس ك كرك كادرواذه كعلااوراكا أدجوان اندر واخل مواء

سے مبلی کا میر اور آدمی تیار میں است وجدان کے م وافل سوکر مؤد با ند لہنے میں کہا ۔ اوک آؤید شامل نے کرس سے اعظتے ہوئے کہا

اور میرده مختف رامداریوں سے گزرکر کیک کھلے میدان میں جم كباريهان دوبط مستهما كاليطهوجود تقريمهل كاليطول محساتيا تطاریں او افراد کھڑے تھے۔۔ان کے اہتموں میں شین کنیں سند

تو پھر بے تنک اسے کو لیوں سے تھلنی کر دینا۔ مہم اس آدمی کے آ من يَها الله ي كي حيًّا نول مح يتحقيم الس طرح جي منه سكم كرمب هرورا بدے واسانی سے اس کے گر د گھراڈ ال سکیں اسے شاکل نے آ أذراد كوسمهاتي موئے كها -" آنے دالااکیلاسی ہوگا باس سے ایک نوجوان نے بوچھا۔ " ضرورى نهبى بوسكتام دومول يين مول روأدمول بهرجال مهاد امطلوبة ومي وسي بوكا جوسيين مبلي كابيشين سوار مهاني كاراس ليئهمين اس دقت ك خاموش دينات حب يك كدمط آدى كى بهجان مذہوجائے "\_ شاكل نے كها ـ " اس تبدائ ما يوكاكياكرناس كبين بهاد في أواد الني تك وه " آدمی کواٹیا کرنگل مذھائے ۔۔۔ بیک ادر نوجوان نے کہا ۔ بے شک یا مکٹ کوگولی مار دینا ۔ بہرحال میر وقت سے گا تود ً جائے گاراب مترسب مناسب جگهوں برجیب جاؤر میرسے اشار مے بنے کوئی ند با سر آئے ۔ شاکل نے کہا ادراس کے بعددہ بھر کر جی اور اور میں چھینا شروع ہو گئے۔

کارخاصی تیزدنبادی سے سٹک کے سینے پر دوڈر ہی تھی۔
ایرکٹ سیٹ پر ذیبان ہوجود کھا۔ اس دقت دہ ایک سنے
کی اپ میں تھا جب کہ سائیڈسیٹ پر جبک ذیر دیتا ہے
کی بیرین معاجب کہ سائیڈسیٹ پر جبک ذیر دیتا ہے
کی فیصل جان نے بوجھا اور جبک ذیر دچونک بڑا۔
کی فیصل جان نے بوجھا اور جبک ذیر دچونک بڑا۔
کی فیصل جان نے بوجھا اور جبک ذیر دیچونک بڑا۔

على عسران — مان اكثر طاقات منوتى ببتى ہے كيوں " • زير دينے حيرت بھرے ہجھ ميں بوجيا كيونكداس دقت عمران وكم كى كوئى تك بذبتى بقى

میم محصور به میل میل در می طور میراین آپ کوان کا میر میم میم میران میران میران کر میسته میری کها را الجمالة اب اس نے استادی شاکردی کا سلسله میری شروع کر دیا میران میران میران کوانست کی سال میران میران کوانست میران دوران وی کوانسته بیران دوران وی کوانست 4

نیچ ہوجاتے ہیں ۔ بیک زید نے مسکراتے ہوئے جاب دیا۔ " ہاں ان سے کام کرنے کا انداز ہی الیاجے۔ ادر ہی انداز بعد بند ہے۔ دیسے پر دینہ صاحب ایک ہات ہے۔ شھے تھی کہی خیار بند ہے۔ دیسے پر دینہ صاحب ایک ہات ہے۔ شھے تھی کہی خیار بند ہے۔ دیسے پر دینہ صاحب ایک ہات ہے۔ شھے تھی کہی خیار بند ہے۔ دیسے کر دینہ صاحب ایک ہات ہونا جا ہیں ۔

لگ ندیدہ اور فیصل جان دو نوں ہی بنیجے اتر آئے۔ ابھی جسم کا ذہ سے کا افت ہوسنے والا تھا۔ اس کے بلی کا میں مرط ب بھیل دہی تھی

اب بن مام کا انتظار کرنا پیٹے ہے گا ۔۔۔ میک دیرد نے اور کھیے ہوئے کہا ۔ اور دھور میں ہوئے کہا ۔

منظ مرسے پر دیزها حب اختطار توکرن سی جوگا اس کا دقت حوکی معددہ بن آنے ہی دالا ہوگا ۔۔۔۔ فیصل جان نے کہا ، اور پیمراس معددہ از دردازہ کھولا اور اس میں سے رقم دالا بیگ نکال کریا تدمیں

بی نیک دیدد کے اعصاب میں کھی نا معلوم سی بے جینی نے ڈیرہ المان الم اسے بول محدوں ہور کے قا جینے کوئی ابنو نی بات ہونے دالی سے بول محدود کے قابلو کی ابنو نی بات ہونکہ سے بیکن اس نے کندھے جینک کم اس نیال کو دور کر دیا رکمونکہ المن کی سور مدادہ طریقے سے مرحد

لے کی دجہ سے اعصاب اسے قبدل نہیں کر رہے ۔ وہ آر ہاہے "— اجابک فیصل جان نے کہار " ساکم بازیہ نرج ہر سے سے سے میں میں میں کا رہے ہیں ہے۔

ادر بلیک زیرد نے جو کا کہ دیکھا۔ تو درد اسے آسان پر ایک سامیل کا بیٹر نظر آیا جس کے ساتھ بھے بھے سانڈر نصب تھے۔ اس سے کیٹرے مار ادویات کی آبشاد سی منکل کر نیچے گر رہی تھی۔ ب ملک میں ایک بھی ہوئی ہا ہے۔ ان میں کہ میں ایک ٹو علی عمران کو ہی ہوٹا جاہیے " فیصل جان نے کہا ، " ادہ میں ایک صغرہ اتنی ذمہ دار پوسٹ بریسے آسکتا ہے بیک زمید نے کہا ، ادر ساتھ ہی دہ دل ہی دلِ میں ہنس بٹرار کیونکہ جو

وهجاننا تقاظا بسرب فيصل حبان سے فرست وں کوبھی معلوم نہیں ہوستہ

"عران صب بظاہر سخ سے ہیں در مند جس قدر دنہیں دہ ہیں فہ کی بنا ہ خطرناک سے خطرناک سیوکٹن کو اس طرح ڈیل کر لیتے ہیں کہ آڈ میران رہ جاتا ہے۔
میران رہ جاتا ہے ہے۔ نیکن ایک بات بتاؤں فیصل صاحب بہت کہ سی کے سامنے اس تصور صاحب بہت کے سیکن سامنے اس تصدی قدر ہے جیت باس کے متعلق مذکہ ہیں۔
جیت باس نے سن لیا تو اس کی دی ہوئی منز ایکن بھی انتہائی عبت بہت جیت باس کے متعلق مذکہ ہیں۔
جیت باس نے سن لیا تو اس کی دی ہوئی منز ایکن بھی انتہائی عبت بہت ہے۔

ترین میں جانتا ہوں جناب ئیں اب ایکٹو کہاں سن رنہ دہ تو یکٹ بیا میں اپنے دفتر میں میٹیا ہو گا اسے فیصل جان نے جو بے نیا زائد انداز میں کہا احد ملیک فیمد اس دلیب سیحدکش میر بے اختیار منس بڑا۔

العد مبیک دیدو، 0ء بہ ب بات اللہ اللہ بات اللہ دہ نیصل جان کو کیا بتا تا کہ اللہ بلے بات و واقعی اس کے ساتھ بلتھ اس راہ

پیراچانک ده آبنارسی بند ہو گئی اور سیلی کا پٹر موکر سیدھا کالی پہنا کی طرف آنے لگا - اور بھر منید کموں بعد مہیلی کا بٹر کالی بہاٹری کے سامنے زبین پر اتر کیا ۔۔ دوسر سے لمجھ ایک بتلا دبلا آدمی کو دکم نیجیاتم یہ لبنی دام تھا - اس نے آکر نیمیں جان سے مصافحہ کیا احد بھر مبیک نہ

بیک ذیرہ کی طرف اشادہ کرکے کہا ۔ '' تعینک یو" ۔۔۔ بٹن مام نے ایک کمجے کے لئے بیگ کھیے کردیکھا اور بھر بندکرتے ہوئے کہا۔ اس کے بہتے براطمینان اد نوش کے ناٹرات تھے۔

اسی کے ہارات ہے۔ " کہیئے صاحب جلدی کیجئے "\_\_\_بشن دام نے بلیک نیم

' خبردار دک جا دُ۔ درمہ تھیلئی کر دیں گے ۔ بیٹی تبوی آواز منان دی ۔ ادراس کے ساتھ کو لیاں بلیاں زیرد کے آگے تیھے زمین میں۔ ادربیک زیرد نے طویل سانس لیلتے ہوئے یا تھا اھادیئے ۔ میں کا پیٹرا بھی دور تھا ادراب آگے بڑھنا عرکیا خود ممتی کے سواا در کچھ انتہا ۔ فیصل جان سے بھی ہاتھ اٹھا دیئے سقے کیمو بھے پانچ مشین انتہا کا مرخ اس کی عرف تھا ۔

دوسرے تلح پان نخ چھ افراد نے میک زیرد کو کھرے میں لے ایک ان کے اپنی افراد نے میک زیرد کو کھرے میں لیا۔ دو ایک ان کے اپنی ان ایک ایک ایک ان کے اپنی میں اور کے لیوں سے ایک کی بھیاں گیا تھا ، بشتن رام کو لیوں سے ایک کی بھیاں گیا تھا ، بشتن رام کو لیوں سے ایک کی بھیا تھا ۔

مهاداتیا خیال تفاکه نم اس طرح سرحدیاد کرجاد کے " نیانگی افزیب الم کربیاد کرجاد کے " نیانگی الم کربیاد اس کے در میں انتہائی طنزید اندازیں کہا۔ اس کے در کامیابی کے انتہائی کے انتہائی کے انتہائی کربیائی کربیائی کربیائی کربیائی کہائی دھول کو انتہائی دیدو نے دو کے انتہائی کہائی دھول کو انتہائی کہائی دھول کو انتہائی کہائی دھول کے انتہائی کہائی دھول کے انتہائی کہائی دھول کو انتہائی کہائی کہائی دھول کے انتہائی کہائی دھول کو انتہائی کہائی دھول کے انتہائی کہائی ک

ارف بهلی کا پر کے ساتھ نصب کیرے مارز سریی اددیات کے سائڈد اس نے بات کرتے ہوئے آئی کا کونا دباکرفیصل جان کومخصوص اشارہ ا ع نبری ددائی بوجها این نکل رانسب بریدین ادر دوسرے ملح مب مرى موىي كميدل كى طرح نين بدو ففر موكت بياك ذيرو سب بيته چل جائے كا بہلے انہيں باندھ دد ۔ ان كي بيلش استعم العاغ بھى حكيراكيار إدر دويھى شاكل سميت مى زبين بير آفي كى خالى موتى كرد . ادر اگريه علط حركت كرين تو معون دالو ...... شاكل نے چيم كر ٥٠ كى طرح وهير بوكيا بيه حركت قييل جان كي تقي وسلندوين بديشر اینے سابقیوں سے کہار یکن دوسرے کمجے دہ بُری طرح چنجیاً ہوا بلیک زیر دی سے سے مع بعرى موفى زمر عى دداكويوں كے بنائے بوئے سورانوں سے وقد تيزونادي سينكلي كديك عيكني من دهسب اس كي لييك سعة لكا وادأس لمح فيصل عان يجلي كي سي تيزي سع القبلاا دراس في الماسكة كالمراب المناسكة المالي المكنى وحدس فون دة آدميوں كو نيچے كُرا كر زور سے قل بازى كھائى اور ايك طرف جاكر-الى دفياد سے مكل را عقاء مكن إس كي جمرے بر زبر وست عزم ادر بعرضيصل جان ادرجار افراد كحاق سي سيك وقت كوليول كي ترزي 14 أدنما يال عقر أسع معلوم تقاكد اكر أس في زمر ملي دوا دالي وكت ے ساتھ بینیاں کلیں بنیصل جان نے نیچے کرتے ہی ایک آد می لله بعران دونوں كا دنده ورئ مكن المكن تقل \_ كوليا أن اس كي دونوں کے ہاتھ سے جلتی ہوتی مثنین می جین کر فائر کھولا تھا حب کہ دومتیہ **کی بیلئی تقی**ں ۔اس کئے اس کے ہاتھ اور ادیم والا جسم سلام ت تھا۔ كنون كي كوليون في اس كارخ كياتها . الى دواكى بوجهاله موستے بى اس نے سانس ردك بيا را در يور ده اسى " فبروادكو في وركت مذكر في درمذين اس كى كردن تورد دون ك ومن يركسنتنا بهوااس طرف بشطاجهان بليك زيمد شاكل سيت بلیک زیرو نے چیج کر کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے دونوں: ا ين كيوسي يوني شين كَن كوجواس وقت شاكل كي كُرون يرجي بو في تقليًّا م**ي دُهيرُ بواي**وُ اتھا ۔ اب زمبریکی دوا کا بریشترختم موجکا تھا کیونکسٹین کی کی کویوں نے زدردار تھی دیتے ہوئے کہا۔اورشاکل کے علق سے ذکے ہو۔ المدين ال كنت موراخ كرديت تق اس لية ساندر مين موجود والے بمرے کی طرح چیخ سی تکلی۔ " کو کی مارد و مت یو "— شاکل نے بٹری طرح کیٹر کیٹے" ي كيس چندى كمحول مين تحل كئي إورسلندُ د غالي موكيا \_ ليكن دوا مدر رہنی تھی کرسانس رد کمنے سے باوجود فیصل جان کے ذہری کو ہوئے کہا وہ شایداب ہوش کی سمرعدسے نکل حکا تھا۔ ال جيك أكر و مصفح اس كي المحمد ل سدياني بهدر با تقا وه يكن اس سے يہلے كما كاكس لمح كے لئے تفتيكنے والے سام المع البيك زيروك ياس بنجا ادريفراس في زين برباك کے باتی ساتھی ٹریگر دبائے شین گن کی تروزوا مبط کے ساتھ ہی :

1412

**قابس حالت بیں بلیک ذیرو کے جسم کورس کے زور پر اوپراکٹانا** ہوتے بلیک ذیر د کا باز دیکر ااور اُسے کھیٹتا ہوا سیلی کا میر کی طرف والمالمكن بقاء ليكن فيقبل جان اس نامكن كومكن بنافي يتلا مواتعا -بعهار بليك نيرد بع بوش تفاادراس كايمروسوما مواكفا فيصل ي بني جان بيبني بوني تقي \_\_\_ يكين السِير معلوم تفاكد اكر ده مهر وراحبم كانب دائم تقاسبهم ويسيغ ست شراد د موجكا عقابيكن بارگيا ته بهرموت بقيني سميدينانچه وه بليك زيروكونكسيتاموا به منت بينيع بورى قوت سے رسى كو كينيح جار م عقا اور بيك زير و كإيبر كم باس في ترييني بين كانبياب وبي كيا اليكن البيمسكة مِ آمِيتُهِ أَمِيتُهِ أَمِيتُهِ الْقُدْرِ عِلْمَا - درميان بن كي لمح اليه آئے بین زیرو کو بهای کا پیٹر میں جو ھانے کا \_\_ اس کی دونوں فیا مکول مراس کی ہمت جذاب دے لئی ادر رسی اس سے ماتھ ہے مسلسل نون جارتي تفا -آنيني حالت مين ده نوديقي كفرانه موسكان بيكن فيصل حان سنرهجك كريقرز درلكا ما اور آخر كار بيك نيردكوا هاكريهاي كاليطرين والنفي كاتوسوال بي بيدامة موما لق ف ذیر در محربتم کو کل کو کر کر بہنچانے میں کامیاب ہو گیا۔ ليكن فيصل جان في مهت مذ كادى ادرده ولم تقول من ذورس ي م حس کے اندرسی تقی کھولی کے اندرد نی طرف بھاراس کئے سن در كو كيوم كواديد كوالطاب ادر كيراديد كفولي كوميوكر بازدو ل س مغیمه کا آد مصے سے زیادہ سم کھڑی کے اندر بہنج میکا تھا۔ جب بل مِرِ اپنے تبهم کو تمین کو رادیہ بہای کا بیٹر کیوٹیٹ ھاگیا۔اس کی تو تع – وان في محسوس كول كراب المرده رسي تعوز دست و بلك زرد مين مطابق بيلى كالبرس رسي كالجها موجودتها -اس فيدسي كوكهوا والبس سا مکے کا بلکہ کھڑی میں ہی دہ جائے گا تواس نے ادر پیر کھوئی سے ساتھ ایک بہت میں اس نے رسی کا ایک سراز و مشرس چيواد دي \_\_\_ادد پيرېابيك زير د كاهېم دا تعي كرانس دوسرى طرف سے كيسنح كرسى كے دونوں سرے يا ون ي ره كيا - اس كي المكين بام ركو نشك دسي نقين حبب كد ما قي بهينك ديئي أدريهراسى طرح ككست مواده دالس ينج لیا۔ رسی کے ایک سرمے کو اس نے بیک زیر دے دولوں، انیمسل مان نے رسی حیواری ادر میردد بارہ اُسی طرح کھسٹتا ہوا ك اندر س كذاركر ينف ك كرد بانده كرمفبوطي س كانته و

دی ۔۔۔ادر پیررسی کے دو سرے سرمے کو کیکٹر یوری طاقت کھینے نگا رسی کے کھیتے ہی بلیک زیرد کا جسم اوپر کی طرف ا

لكات فيصل جان خود بهي زينن مبينتها تهوا تفا- ادر بهرمليك زيرو كاحب

خاصا بھاری تھا۔۔۔نیصل جان کی اپنی حالت بھی درست مذاتھی

افیصل جان نے رسی جھوٹری ادر بھر ددیارہ اُسی طرح کھسٹتا ہوا معا ادر پیمر طبیک زیرد کے جسم نے ادبیست ہوتا ہوا سیا کا پٹر معد ہنچ گیا۔ اندر پہنچ کراس نے رسی بیبک زیرد کے جسم نے ادر پیمر اُست اندر کی طرف کھسیدٹ کر لٹا دیا ادر نود دہ کھسک معربی جا اور پاکٹ سیدٹ پر بھی گیا۔ اس کی زخی ٹانگیس بے جان نویس چنچ نفک دہی تھیں۔ سیکن اس کے یا تھ درست

کام کر د ہے تھے ۔ بینا پنجاس نے مہیلی کا بیٹر کا ابنی شارٹ کیا .
دوسر ہے لیے مہیلی کا بیٹر فضائیں بلند جداگیا۔ کا فی بلندی ہم پنج
اس نے اس کا دخ بانجی نے ایک مرحد کی طرف موڈ ا ا ا اس کے اس کا دخ بانجی نے میں کا میا ہوا وہ کا فرسانی فی میر کی میں کا میاب ہو گیا ہما ۔ اپنی ہے بینا ،
وہ نا ممکن مومکن بنانے میں کامیا ب ہو چکا ہما ۔ اپنی ہے بینا ،
جرات اور ناقابل بقیس قرت ادادی سے

عمرات صاحب ید نصل جان داقعی آب کا بینی جائیں اسٹیں اسٹیں کا مطاہرہ اس اللہ علیہ جائیں اور اسٹی کا مطاہرہ اس اللہ علیہ میں اسٹی جائیں کا مطاہرہ اس اللہ علیہ میں اسٹی عقیدت مندا نداندیں اسٹی خلیدت مندا نداندیں سے محاطب جو کہ کہا ، دہ دو توں اس دقت دائش منزل کے اسٹی موجود تھے ۔

میک زیردا بھی نہیں تال سے فارغ ہو کہ عمران کے ساتھ ہی میک فارغ ہو کہ عمران کے ساتھ ہی

 144

كيا ادريوكس طرح وه بليك ذيروكورسي كى مددست كيعن كرميل **ک** زیروسس پیار "عمران صاحب - اس نے جس اندازییں میری جان بچائی ہے اور ين قداني بين كامياب موار اددم لي كايطركواس في مرفديادكر-المرح ده مجھے اپنی حالت کے باد جود یہاں کے لیے آیا ہے۔ میں موئے جان بوتھ كراتنى بنندى بر تھاكد اسے ماداريد جيك كيام لطوريراس كالنبيشرمنون ديول كا"\_\_\_\_بيك زيرون كهار ادراس کی تو تع کے عین مطابق ایر فورس کے طیاروں نے اُ۔ ام وہ تم ہوتے رہنا ۔ پہلے یہ بناؤ کہ مٹن کاکیا ہوائے۔۔عمران نے كيرايا \_\_اس نے پائك و تباياكه اس كا اور اس كے ساتھى؟ سير شهروس سے بے ريفانچه سلي کا بير کو اير فورس -فيدص لهج بين كها -بلطب بین ہو۔ بل عمران صاحب مش کمل ہو گیا ہے <u>۔ بیک زیروسنے</u> نوجي الاسے بير آيار آي - ادر بير خصوصي نگر آني بين إن و دنو ل كو إسانس كينت موست كهاء اوريمراس في مندكمول كردوانكيال مند مسيتال بنها اكيا - دلان سے مطرى الميناع بس كے درب المسين الدجند لمحول بعداس في مائيكر وفلم نكال كريه لي مسي حمي سر لطان کو اطلاع دی کئی ادر سر لطان سے در العج أمدوال نكإل كرصات كيا اوربيرائسة عمران كي طرف برهاديات عمران كالبنجي ونيصل جان كانام سنتيسي عمران سب لجوسهمة ميكس يركن فلم جي عمران فلم كو بالقيس يست مدك جنائخدانبين أيز فورس سبتال الصيفرث ممروس كمن نهسیتال میں شفٹ کر دیا گیا ۔۔۔ ادر پھرعمران کو دیماں ج الدربيك زير وفض مختصرطور بيتمرد عسط انوتك تمام مالات نیمن جان سے سار سے حالات معلوم نو کئے تب دہ ملک سے طا-جے بوش آنکا تھا ۔ادر میر داکٹون ای طرف سے ند اس كامطلب سع صورت عال بهبت ذيا ده بيجيديه میں اسے چک کریں " \_ عران نے سخید کی سے کہا۔ كرده دد نون دانش منزل بننج ساست ين عمران الميكرد فلم الفاكرودة إبرتينك ردم ي طرت رطّه كيا بيبي ذير وأسي نیصل جان کے کارناہے کی بورنتی تفصیل سائی تو بلیک زیمو چلا كەفىصل جان نے كيا كارنامه انجام دياب، درنه وش مز ا بيشار بالراسك ذبه مي المفي مك دسي توكت كوم رسي تقي-فيصل حان أسي مكال تراديا بقال إس كابس ما جل وإلقا ئے بعد جب اُسے بتہ علا کہ وہ کا ذرستان کی بجائے یا کیٹ المجينيت الجب فمواس كالشكرية اداكرك بيكن ده جانتا تفاكه ہے تو چیرت سے اس کا دماغ ہی گوم کیا تھا ۔ " اكروه ميرا صحح جائتين توتا توثاكون كي بجلت سيني بت الحسشوره السانهين رَسَلًا - ديسے اس نے دل ہي دل ينصله كم لياتفا كرجب بقي فسصهو تع ملاده فيصل جال ك که کراتا معران نے مسکواتے ہوئے جواب دیا

اس کے سابقیوں کو افواکر کے ان کے میک اب میں دہاں پہنچ کر سے تباہ کردیں اسے بلیک زیر و نے کہا۔ اس احسان كابدله فروديكادك كاليقودي ديد بعدعمران وايس أ تواس كے جہرے بير في بناه سجيد كى تقى -ميتواننها يخوف ماك منصوبه عقاء إكرتهم اس موزاتفاق تنهين مبيك زيرديداتنا آسان كام نهين سي حتنائم اسيسجه كيفع بني مون مين مذعلت اور بير بيجرعاتم كم عالم تح كم ليكم كيما بعيموراب توويل اس سلط مين منكامي طالات نافذ موي كي يون في اوراب توايك بي صورت بيد كديا توسم اس كريك يرايم مم كوم في منه الله أياجا أا اورميري نكاه وأئرليس م كم أنه يليس مينه بينا در ایس تباه کردیں یا بھراس سلط میں کوئی کمانڈواکیش کیاجا گے۔ ایس بیان کا میں ایک کیا جائے۔ توہم را قومی دفاع شدید ترین نطرمے میں تھا۔۔۔قدرت واقعی تبابى كم عن مين نهبين راس لير أيسا تفاقات بيش آكية م كانده ايمن سے كيامطلب ، بيك زيرو نے حيرت عمران نے کرسی می آگر شفت موئے انتہائی سنجدہ لہج میں کہا۔ " ان عمر ان صاحب مورت حال داقعی بے مدخط خاک ہے مطلب بم ارد هار سع بمرور فلم علائي جائے كتتوں كے حب كك إس كل كوتباه نهبي كياجا تا رقيم سر لمح شديد ترين خطو في لكاديث مائين الك ايك كوني الدس دس افراد المقط للك مين د ہے گا اس بليك درونے سر الماتے ہوئے جواب ع مع نظر مين " عران في منه بنات موت كها - اودمليك يو " جہاں مک اس فاکل میں موجو دربورٹ کا تعلق ہے۔ اس کا تع خفيف مبوكر منه تهيكاليا - وأقعى اس كاسوال انتها في بيچا مذكفاً -سے توبید کی انتہائی محفوظ سمے ، ادراب مجھے لقین سے کہ متارب آنے کے بعد اس کن کی حفاظت کے لئے نصوصی انتظامات کا ميس موكي آب وي اليبك المائب اليش لينا عاسبة من " كي بو ل كي مسلم إن في سوية مو كي كما -م بیدی جلدی سمجھ کئے مطلب۔ اگر زسر ملی دوا چیوٹ کنے سے تہاری و ظاہرہے " \_\_ بیک زیرد نے سمرط سے ہوئے جا فلاس طرح تيز بوجاتي سم توكير محص أس كابندوست دو ذاب مجهر سوح كركوني فصوصى منصوبه بنانا يواس كارتب بات الناسوكا " \_\_عران نفي كها ادر مليك زيرد سنس سارا-سنولبک زیر و اس سنے میں دوباتیں مدنظر دکھنی ہیں۔ كى بيه غام سامش نهين يهد و لان بها ريون من مهين روى أم الم تربی کہ م نے کا فرستان کویہ بادر نہیں ہونے دیا کہ مہیں ت وكيث كرايا جائية كائ معران في كهام اصل ملن کا بتر میل کیا ہے۔ کیونکر ہو سکتا ہے وہ لوگ اليالنهن بوسكاكهم كافرستان ممرى الملي فبس

ككر مكف بول كے بيكن أكر بم عقبى طرن سے جانے كى بجائے كسى انتقامى طورىدكى كوا كالمنتقع إلى كرك في يمى الأادس ادر ابديس جوية. رج سامنے کے دخ سے اس کال بہنج سکیں تب اس کی تباہی ہو رے گا ہو تارہے گا ۔ ظاہرے یا کھٹ ابھی جنگ کرنے کی اور اپن یں نہیں ہے کہ ڈیم کی تباہی کے بعد کافرستان سے جنگ تروی منى بىم سى عران نى سوچىند دائىك انسانىيى كها م کر دتے اور جنگ بھی کرد سے تب بھی اس ڈیم کی تباہی ہے مريكن سائف كوخ برتوانتهائي خون ناك ولدن ميداور من موت ایک دلدل سم بلکه دلداون کا ایک طویل سلسله سلم " یا کیٹ یا کا جوششر ہو گا وہ ظاہر ہے۔ ادراس کے ساتھ ساتھ اس کن اركيك كوتباه معي مونا عاسية راس كي موجود كي مهار مسلخ متقافه: الك ذيرون في سرملات بوك كهار واس لئے تو یہ کوک ادھرسے مطہبئی ہوں گئے۔ اور انسان ت اب دونون باتو ل كوسائ و كه كركو كي منصوبة ترتيب دية ہوگا "\_عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا ۔ اس دقت اس کے المع میں سے کھاتا ہے جہاں سے وہ مطبق مو سے عمران نے مكرات بوت كها- اورهروه الله كركوا بوكها-چېرى يېرچپانون جيسى نجيد گي هي . کید با با میک دقت کیے مکن بن میں میں میں ایک ایم د ا تم اليها كروتهام ممبرز كوا لرك كر دوكه وه لوگ ايك انتها تي مِمْ مَن الْمُصْلِحُ وْمِنْي طُورْبِهِ تيار ربين بهم سيمعي وقت جاسكتے مين-نے حیرت بھر مے الہے میں یو چھا۔ ن ذراحاكم حوز ف ا درجوا ناست د د جاركيس ما ريوب مشايد كو في منصوب " بو سكت بن الرائب عفو كاد متر وادر كرديا جات " ، بنایا انکل آئے "\_\_\_عمران نے کہا آدر آپیدیش روم سے برونی بدانسے کی طرف مڑکیا ۔

عمران نے مسکراتے ہوئے کہاً۔ اب آپ نے تومیرا یہ متقل مذاق بنا لیاہے "بیک نیا

نے مصنوعی غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ " میں تو بہاری عقل تیز کر نے کے لئے کہد دلج تھا جو تم کندعتہ رمنا چاہتے موتورہ و مجھے کیا سنومیرے ذہن میں ایک سی فع بار بار آور ما مے اس دیورط کے مطابق اس کن کریک تک بهنجنے کے لئے ایک ہی داستہ ہے وہ ہے اس کی عقبی طرف سے ساتمنے کے رخ بد دلدل سے حب کرسائیٹردل بردید ناتابل عبد بعدادر لقيناً كافرستان في مام ترحفاظتي انتظامات عقبي طرف

مِن كاسرك دريع كالى بهارى ديهنجا توددرين في أسي زين ب إلى الميني عنس كا فراد أور شأكل توقا عنج طور بيرنطا مركر ديا - إيك لمح کے لئے تو وہ ہی پہنا کرسب مریکے میں کیونکدان کے انداز لىسى بى تىقى سىچنانچەدە نورى طورىيدىيىكى كايىرطىينىچا تارلايدادد ليرنيخ اتركراً سے معلوم ہوا كہ جارا دئى تو ہائ ، دي تو بار ب بغی اورشاکل مذصرت کے بہوشس پڑتے ہیں ملکہ ان سے پہرے في رعطرح سوج بو في مصلق اوران كي حالت انهما في خواب على . وينون كومهلى كاليثريين لاداادرانهبل سيدهاسيش مطري مهيتال المنجاديل الساس نے لاشين الفلنے من بھي وقت ضا كع مذكريا المينيون محماس طرح شاكل ادراس كم سائقيون كي حالت ادر زياده إلب بهوجاتي - لاشيس تو بعد مين بهي الطوائي حباسكتي تقيس - اوريير الرون نے آسے بنا یا کہ بنائی اور اس کے ساتیاں الفی نبر ملی کیس آزمانی کئی ہے \_\_\_ شاکل کو دوسرے مدز بوش إتحااد رتبب مارمن نے ایسے تفقیس بتائی توشاکل نے اس کا ذاتی أبیت کربیاد اکیار پھر شاگل کے کہنے یہ مار ٹن نے ممینی سے كاسر ادرب وام ك متعلق تفصيلات معلوم كرائين تواس م بتواكم ميلي كايشر والحيث ياكي مرحدين واخل بواعقا بهان معت ياكيت بن أست اين بنفي بن كراياب بن بن دام لَوْشَ البنته ديني سيم ملي تقى بينا يخهشا كل سجه كيا كه ددنوں مجرم الم المسامل كايرسميت كل مبان بن كامياب بنو

شاكلي ابنے دفتر بن سركيٹ فاموش مبيھا ہوا تھا۔ آج بي بسيستال سن فادغ موكر آيا تفا رنبر ملى دوات في دار و اوراس کے ساتھی ہے ہوش ہو کرد میں بیٹے تسب تقے ۔ادرت وہیں میلیے بیٹے ہی مرحلتے اگراس کا اسٹٹنٹ مارٹن اس طرنسے بیلی کا بیڑے آنے کی کال کا انتظاد کم تے ہے ج بوكرات السّمة على أكراب حب شاكل كالرن سي اس کال کاکو نی سوات مذریا گیا تو مارش کے ول میں دسوسوں نے ڈیر ڈال بیا۔ ادراس نے ازخود مبلی کا پیڑنے کم کا کی پہاوہی پیعانے ک نی*صله کیا — اس کاخیال تھا کہ* وہ کا نی ملبندی میں سے ڈور بین <del>ک</del> ذريلح صورت حال حيك كرك كارتاك ينيح سفي مهلى كايير وأعنيم يرنظر مذآ كے كيونك شاكل كى طرف سے كال كابواب مذلك كى و سے وہ شدیدیویشان ہوگیا تھا سے نیا نے طاقتور دوربس لے کر

اب کافی بهتر بون برسی ایماد موجوده صورت حال نیخواب دیا ۔
تو بھر میرے دفتر میں آجاد موجوده صورت حال بیغور کرنے
مسلئے میں نے نصوصی میڈنٹ ملائی ہے ۔ مطری انتیا جس کا جیت
مسلئے میں نے نصوصی میڈنٹ ملائی ہے ۔ مطری انتیا جس کا جیت
مسلئے میں نے مسلئے ہیں کہ کہا ۔
مسلئے مسلئے میں سے مطاکر کے کہا ۔
مسلئے مسلئے مسلئے اللہ میں کہا ۔
مسلئے مسلئے میں کہا ہے ہیں ہے ۔
مسلئے میں کرنے میں میں کہا ہے ۔

" یں سے مسکس وقت میٹنگ ہیں۔ ئامگ نے کہا۔ ابھی آجاد کر ہل سنڈاری کوئٹی میں نے بلایلہے ۔ وہ بھی ابھی فیرواجہ سے سے مطاکر نے کہا ۔

میں میں کہ بیاس میں آدیا ہوں ۔۔۔ شاکل نے کہا۔ ادر میری طرف سے اور کے کے الفاظ س کو اس نے ڈیسے ماکھوں کے در میں دیا ہوں کے اس نے ڈیسے ماکھوں کے در میں دیا ہوں کے در میں اور کی کیپ سریہ جاکہ دہ دفتر سے باہر نکل میں اس کے دو گاس سیبوں کے در کی اس کے دوگا س سیبوں میں کے در کی اس کے دوگا س سیبوں میں کے دیا ہوں کی کے دو ہی سیبوں میں کے دیا ہوں کی کا در سیبر سیبوں میں کے دیا ہوں کی کا در جہم میں اور ڈھیلا ہی میں خاصی کی آگئے۔ اور جہم میں اور ڈھیلا ہی میں خاصی کی آگئے۔ اور جہم میں اور ڈھیلا ہی میں خاصی کی آگئے۔ اور جہم میں اور ڈھیلا ہی میں خاصی کی آگئے۔ اب دہ بہلے کی نسبت

ماستعد نظر آئے لگ گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد دہ سبتیل سیکرٹری کے دفتر کے درواز سے پر اوتھا۔ اس کی آمد کی اطلاع ظاہر ہے یی۔ اسے نے تفاکر صاحب سے دی تھی۔ اسے نئے اس نے جیسے ہی بند درواز سے پر شک دی۔ کے ہیں۔ مبیتال میں ملای انبٹلی خبس کے بھیف کرنل نٹادی۔ بھی اس سے ملاقات کی تقی اور شاکل نے تمام صورت عال اُ ت تبائی تواس کا چہر و بھی بیس کر ساک گیا کہ مجرم نکل جانے میں کامیت میں حریمیں بی

ر ۔ یں زہر میں دوا کے اثرات ابھی کٹ شاگل کے ذہن اور منبھ ہے: تھے ریکن یہ قابل ہو داشت تھے اس کئے دہ جسپتال سے فارغ کر دفتر آگیا تھا میکن اب وہ مبٹھاسوچ رہا تھا کہ 7 ئندہ اقدام کیا جائے۔

یں جائے۔ مہی کمح میز مربط ہے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی جے اٹھی ۔ اد. شاکل نے رسیور اٹھالیا ۔ سال کی نے دسیور اٹھالیا ۔

" کیوں کے بیوں کے " فیمائی کے فومًا ہی مود ہانہ ہے" میں کہا یکو نکہ تفاکر اس کا باس تفار کا فرستان میں سیکرٹ سود دزارت دفاع سے سخت ہی تھی ۔ لیکن اُسے ڈیل میشل سیکرٹرز سمرتا تھا ،

"اب آپ کی طبیعت کیسی معیم مطرشت است. مظاکر نے زا بھے میں یوچھا۔ ظا ہرہے اُسے بوری دبودٹ مل عکی تقی ۔

" يس كم ان مسطرتناكل بيساندد سي مقاكر كي معادي آماذ وب کی من کن مل جکی تقی حب بنایدانهوں نے اصل دام داس کی دى ادر شاكل در داز ك كو دهكيل كمر اندر داخل موكيا كرنل بندا مي ايك نقلي ومي بفيجا - ظاهر سبغ إس نقل مام داس كا فاركث وبي وبال ببلس موجودتها شاكل بعي سلام كر محكرسي تبيع بيه كيارسيكم الجُكُونِ - ورنه تعلی مام داس كا كون شك نهبس بنتا - آب بيديورك ملاكرتنے رسيور الفاكريي-الے كوم رفسم كى دستر فيس سے دد؟ ول كي سيم كداصل وام داس ما داكست غائتب عد ادريد نقلي مِيزَان فِي منز كي دراد كھو ل كمراس ميں نے ايك براسا كقشد نكالا-الس منى مبا وماست ناماك سے يهاں بني تفاء اس كا درايور كا نام أت ميزير سيلاديا بينفشه كافرستان كياس علاقي من شکل سے بہجا منا پیسب کھ شاد ہائے کہ انہوں نے ناراک تفصيلي نقشه غفاجس يس كن كريك موجود تقي من مام داس کو تربی کی است ساری معلومات ماصل بہدة يه بات في كر لى جائے كركيا بالكيث ماكوكن اور كويك ا ادر بھر اوسے بقیناً قتل کر دیا گیا ہوگا ۔اصل دام داس جو تک فائل کے متعلق معلومات مل مي بين يانبهن واس سنے بعداس كے جواب كى . و بان القاس ف الدنا اسس شي ماصل كرني حكى بوكى-اس میں باتی بات جیت ہوگی ۔ آپ اس سے یں کیا کہتے ہیں کو **کی**مام داس کوده الماری اور اس تحیر نفید حلت کاعلم موگار ماثری بندادی بسیراری شاکرنے ترناب نشادی سے تحاد بين الفريب جيابه ماراتو لقلى الم داس واس ومريدا بينيج ع يقينًا أتنادقت بوخيكا كفاكه وه اسل فائل كونكال كراس كي فوتّة " کرے مام داس کے دفترین دہ نفید فائل موجو دہے۔ المائت فرمن ميل ركف في المائد المراجزي بات يدكد اس كااس میں اس ساد سے منصوب کی جغرافیا کی رپودٹ ہے۔ یہ فائل ایک اس مك سع فرار تباريا مع كدوه حس من مريم يا تفاروه إدراكر حيكا المادي كے انتہائي نفيہ خانديں ہے - بيں نے جيكناگ كرائي ہے دنيه وك اس طرح فرار نهيل موسق وه يقينا دوباده كوفي حرميات فائل بیستوراً سی طرح اپنی حبکه میر ہے۔۔ اور تفلید خان بھی اُسی م يراخيال بي كداس فاكل كي تمام مندرهات ياكيت السيركوت بند فقا- اس سے بید ظاہر ہے کہ نقتی رام داس کا ہاتھ اس فائل تک اب ياتوكن صاحب من السكة المسكم باس بين المركز الماحب من مناسكة بہنج سکا ایک کرن سندادی نے کہا۔ **ل**واس فائل شے سیرکٹ سروس کو اس کن اور کریٹ کے متعلق میرانیال دوسمراہے۔ یہ بات تو تقینی ہے کو نقلی دام داس) العدات المحتى بين "ر شاكل في كها وأب اس كي دمني الحیث الیکرٹ سروس سے ہے۔ میں انہان ایک --كي مينت بالكل مآرمل بوجكي لقي یُنک اسیاٹ برھی دیکہ حکا ہوں۔۔۔اس سے نگاہ رہے انہیں آ معمر شاکل آب کی ذاقع دا تعی دابل داد سے راب کے

آب الهيين نهيين سمجه النهاس معلم وكاكداي انتظامات

دلائل مقوس بین ا بسی مجت مول کرید بات مطع شده موهکی ب ان داقعی متهادی بات درست مع " میکوشری شاکداب كانقلى دام داس اس فائل كے مندوجار سے جلنے بيل كاميد می طرح شاکل کی حایت میں تھے۔ پیکام کے کیوں کرنل سے نڈاری سے سیکرٹری تفاکر نے کہا۔ مهراب عرن سوچنے كى بات يسبے كه ياكيت ياسكر طامروس "جى بل بمسار شاكل كى بات مين دا قعى درن سم مين ني ال منصوف كوسية مالله كرف في كليا قدام كرتي سبع راور مم في یرعوٰ رند کیا تھا ہے۔ کرنل سے نشاری نے بھی اعتراف کرتے ، الی قدام کاکها توژ کرنا سے سے شاگ نے کہا۔ كها رادرشاكل كايهره مسرت سي كفيل الله واس في بهرطال م مهال تأك من كن أوركر مك ك حفاظت كالتعلق سين ساس سلسلي انٹیلی منس کے حیف کواپنی ذیل نت سے مرعوب کر دیا تھا۔ ل پیلے میں نہائی اقدامات سے جلی کے میں جن کی تفصیلات میں تقاکمہ اب آپ بتاتیں کہ اس فائل سے پاکیٹ یا سیکرٹ مسروس ا من ایکا بوں مے کہا۔ معلومات مل سنتی بین "- سیروری مشاکر نے کرنل سے می کل برا تدامات و تعی انتها بی شانداد میں کما ذکم ان اقدامات کے جداس علاقے میں غیر متعلق آدمی تو ایک طرف کی کو کی عانور بھی نظروں والماني الفعيلات جناب سوائت كن كى ساخت اوراس ے نہیں تھیب سکتا " یکرٹری مٹاکم نے سرطاتے ہوئے کہا۔ کاد کر دفی اوراس کی تنصیب کی کنیکی معلومات کے علادہ باتی س " جَنَاب آب كي بات بالكل درست بيسي ـ يقينًا يدا قدامات انتهائي كرىل سنشارى نے كها -غانداد بوں کے اور ان کا توڑ مذہوگا ۔ لیکن مجھے لقین سے کہ یا کیٹ یا " آپ نے اتنی اہم فائل کو اس طرح ایک غیرمتعلق آفس ہے بمرث ممروس كوئى السامنصوب بنك كى كديد سارك اقدامات دهرك كرسخت غلطى كى بع كرنل بهرهال اب توبيج يحدمونا تقا بوك مے دھرمے رہ جائیں گئے ... شاکل نے کہا ۔ سيكرفري كفاكرف انتهائي عصيل العين كهار ميامطلب كياآب يه كهنا جائت ببركما كيا كيت بالكرك "سراسين كرنل سنداري كاقصور تهين ست - ان كادا موس والع مازق الفطرت من رجن فعوت مين جكسي كي نطرون مين بِهِ مَهِي بِالْكِيتِ بِالسِكرةِ معروس سے نہیں رہے آ۔ ادریا كیشیا سیرو ئے بغر کن کریک کو تباہ کرتے میں کامیاب ہوجائیں گے یاوہ اس مروس سے علادہ ادر کوئی سورح بھی نہیں سکتا کہ اس سے کی فائدا ایم م فائر کرس کے "\_\_\_اس بارسیکرٹری مفاکرے قدرے دفترين هي بوسكتي مع " \_\_ شاكل ف كرن سندالتي ع

کئے جانیکے ہول کے ۔ تو کیا دہ خاموش مبٹی حائیں گئے "\_\_\_\_شاگل. ترکی ہوئرکی جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "کوئل آپ مسٹرشاگل کو اپنے اقدامات کی تفقیدل تبائیں بھرٹ اِن کا خیال ہدل جائے ۔ یہ یقینا انہیں عام اقدامات سمجھ دسمے ہوں

سکوٹری تھاکر نے کونل سے مخاطب ہوکر کہا۔۔۔ اور کونل نے نفتے

کی مدد سے مفاظتی انتظا مات کی تمام تفقین شاکل کوسمجھانی تُنْہ و زُ دی شاکل خاموش جیٹھا سنتا دلج " اب آپ بتا سیٹر آپ کا کیا خیال ہے میسے سیکر ڈ

" داقعی ایسے انتظامات ناقابل تسنی میں دیکن ایک بات عرض گو- بیسارے انتظامات کئی کمریک شیم عقبی طرف سکئے گئے ہیں باتی اطراف کو ناقا مل عبور سمجیم کرھیوڈ دیا گیکسیے۔

بی کر ختاہ شاکل نے کہا۔ ''ظاہر ہے مسٹر شاکل سائیڈین ناقا لی عبور میں ،ورسامنے کی و خود دیکی بدار کدر کراوا و میاں ہیں ورسامنے

خوت مک دلدلوں کا طویل سلسا ہے <u>" کرتی</u> سے انٹرادی ۔ مند ہنلت جو ہے کہا ۔ " اس لقتے میں ذرا و کھائیس کہ بید دلدلوں کا طویل سنسلہ کہاں۔"

اس گفتے من درا دکھائیں کر سد دلدیوں کا طویل سسکہ کہاں۔ شروع ہوتا ہے۔ ۔ ۔ تاکل نے نقشے ہر چھکتے ہوئے کہا ۔ " یہ دیکھیئے شالی سمند دسے ایک رسیع کھاڑی کھاڑی ج کا 'مہے با میں جا نب کو مرطم اندیک جل آئی ہے۔ گھرک کھاڑی کے اختیام سے دلدیوں کا طویل سسلہ وقتے دیتے سے شروع ہو

م کری میک آگرختم مقاسع اب آب تبلیت کدادهرسے کون بهاں میں سعد ادر کیسے اسکرنل سنڈادی نے نقتے برنیسل سے الم معنی مسئے کی ا

ہر ہے ہوئے '' لیکن ہر حال مہیں اس طرف نگرانی قد کرئی جاہیے کی سی می انداز '' سے شاکل نے قدرے ڈیسے بعیس کہا اس کے انداز ہے

ئ ظاہر ہو لج تفاسر کہ اُسے نو دلیقس ہو گیا ہے کہ دائعی ادھرسے کوئی بیس آسکتا اوراس کی بات ہی نہیں ۔ مورورت ہی نہیں ہے وقیصے ہی اس کر یک کے اندیمارہ وجود

'' صرورت ہی جہیں ہے۔ ویسے بھی اس کر یک سے اندیطار ہوجھد ملہ بے رجواس دلدل کو دور نک پیک کرسکتا ہے بمیرے خیال ہی اس جو جو اس دلدل کر دور نک پیک کرسکتا ہے۔ بمیرے خیال ہی

ظامی کافی ہے " کے تاب نیڈاری نے قد سے سخت بہتے الکہا ، سینئے آپ لوگوں کی مجت سے میں اس نیٹیج پر پہنچا ہوں کہ اگر سیکرٹ معروس نے کوئی مثل اس کل کوتباہ کرنے سے بیٹیج بیٹیجا تو

ددے کی عقبی ہمت ہے ہی آسکانے اور عقبی ہمت کا سیاسہ الدیکو مت ہے ہی آسکانے اور عقبی ہمت کا سیاسہ الدیکو مت ہے ہی اسکانے ہی الدیکی طرف نگرانی الی المحمود ہے ۔ البتہ ایک کا م ہوسکیا ہے کہ شالی طرف سے جہاں کے ماد ہی کہ دارا لیکو مت اور اس کھا الذی کے منعم میں اسکے میرانیال ہے کہ دارا لیکو مت اور اس کھا الذی کے منعم میں مسکوٹ مروس کی نگرانی اور چیکانگ اور اگسے روکنے کی ومدداری مسلم شاسکی تقدیم ہی الدیوں کی تھا گئت

b دمه دادى كرن سندارى است دمه يس سآپ دونون كا آيين

میں متقل دالطروسے باکر مروقت ایک دوسرے کی اماد کی جات س طرح ہم یا کیٹ بیا سیکر ف سروس کوفکست دے سکتے ہیں ا سيرري شاكرن كالم

" آپ کی بات درست ہے ، اب آسیکے دوسرے پہلوؤں رہار كريس بنسكرت سروس دالے ايك كام اوركر سكتے بين وكرنانة ادران کے آدمیوں کواعواکر کے ان کاروپ دھد سکتے ہیں۔ الیم صورت میں انہیں کر مک تک پہنچنے میں کون ددک سکتا ہے

" يه كيسيمكن من كيامم احق ادر ييح بين - أب مطرى الميان کی توہین کر دہتے ہیں " کے ناس بنا ایسی نے اس با منصب

ہ . جن طرح مام داس کے سلط میں ممکن ہوا ہے۔ بہرطال اعلیہ

اتھی پیزہے ۔۔۔ شاکل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

دیکھے میرانیال ہے کہ میں آیس میں اختلاف کرنے کی بائے ایک دوسرے سے تعادن کرنا چاہیئے مسٹرشاکل کی بات درنت

ہے سب کچھمکن ہے ۔۔اس کئے بہتر ہی ہے کہ آپ دور آئیں یں کوئی محصوص کوڈ طے کرلیں الیا کوڈ حش کا آپ دونوں کے علادة سي تعييرك آدمي كرحتي كم مجهد تعيي علم منهو اورآب ايك درس كوجب مى كالكرين وه كو ديسي نكسي اندازاس صرور وسراتين اكس طرح صورت حال دا صحرب على " مسيكرترى تظاكر ف دونون ؟ نيع كياد كماتے ہوئے كہا -

اور کے یٹھیک ہے جناب مہم طے کرلیں گئے ۔۔۔ شاکل میں سنٹرادی دونوں نے بیک وقت سر ملاتے ہوئے جواب دیا۔ اب ایاب ادر بات مسٹر شاکل کیا ایساً نہیں نوسک کیسی طرح

بيها سے اس بات كاعلم موجل نے كه ياكيت بيا سيكر ب ميروس كما وب بنارسي مع يا ده كيا منطبوب بناسك في تاكمتم فورى طوريداس كا مستیں ۔۔۔۔ سکرٹری مقاکر نے کہا۔

مت دایک صورت سے کہ میں کہاں ایسے نوگوں کی نگرانی کماؤں أتعنق كسى يذكسي انداز سے يا كيٹ يا سيكر ك معروس سے ہو سكتا السيح يحد لوك سيرى نظرين بن - مجمع نقين سے كدياكيت اسموس اینی کسی منفع و کے ایسے منرور درا بھر کرنے م طرح جمین بردقت بیته عل علے گا -اس کے ملاوہ اور تو مورت نہیں ہے " <u>ن</u>شا کل نے کہا ۔

مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ ا ، نے سکراتے ہیسنے کہا ۔

يس سرودون نے جواب دیا - ادرا الله كھ كھوكے **کرٹری تفاکر سنے ان سے مصافحہ کیا اور دہ دونوں ایک دوسر سے** بیکھے چلتے ہوئے در دازے کی طرف بڑھ ھاگئے

ایس ایک ایس می ایک ایس می ادارے کا نام مکھا القارحين كاكام سمندريين ديسرح كرناتها لا نح تقوري ديربيد آكرجها زنتي ساتدرك كي -مہنیو "\_\_\_\_لڑکی نے لائخ کو روکتے ہوئے 'نوجوان کی طرف دیکھ ميلودير "\_ فرجوان نے دور مين آئكموں سے مطاكرسكوت وئے حواب دیا ۔ ر کے بیٹے بیٹری میں تی سے لانچ کو جہاز کے ساتھ باندھا۔اور پیر فعوص سيطرهيا ں چڙهتي موئي اوبيرغرت پر بينج کئي -"کوئی تعاقب میں تو تہیں ہے" ۔۔ روٹی نے اس نوجوان کے ریب آکر سمنعدی طرف دیجھتے ہوئے کہا " نہیں کوئی نہیں ہے میں نے اٹھی طرح چیک کیاہے " **جوان نے مسکراتے ہو گئے جواب دیا ۔ اور پھر حہاز کے اندرونی تھے** فاطرت براه کیا- ایک دا بداری سے گزد کرده ایک تیو فیصے ترب ں ہنچ گئے ً بید کمرہ دفتر کے انداز من سجا ہوا تھا \_\_ زجوان میز کے مع موجود كرسى مد مبين كيا رحب كه أولى ساسف دالى كرسى مدمير كني أدر رأس نے بڑی اختیاط سے اپنے دائیں کان میں شکتا ہوا بُندہ اتا د کمہ **ب**وان کے عوالے کم دیا۔۔اس مبندے کے درمیان میں سرخ رنگ اایک موتی تفا و نوجوان نے عورت موتی کودیکھاا در کھرٹ ملاتے وتے اس فیمیز کی دراز کھول کو اُسی طرح کاایک ادر مبندہ درازسے

گالدادرائسے الوکی میطرف بڑھا دیا ۔

لایخ کا مقرزگ ایک نوب عدورت دوشیزه سے کا تھوں میں تھا جبہ ف سرن مک کامخفرسانہانے کا بباس بین رکھا تھا اور اس کے سنہرے بال ہوا میں اور کے تھے۔ اس نے ایکھوں پر بڑھے تھ شیشوں دالی گاگل مین رکھی تھی۔ سرخ لباس کی دجہ سے وہ دُور ہے بالكل شعلة حواله نظر أدبهي تقى ولا يخ سمنددك إندد كافي فاصله بيكم ایک جو نے سے جہازی طرف جارہی تھی ہے جہا دی عرشے پر رہنگ کے ساتھ خوب صورت اور سڈول سبم کا مالک نوجوان آ کھول سے دو

نگائے بھکا کھڑا تھا۔اس کے حبم برمان نیکر بھی۔ اوراس کی نگا ہے

اسى لا يخ ير بمي يُوني تقين - جو القاصي تيز رنشاري سيجهاز تي هرِينا

برهی علی المربی تقی بهما آین ساخت سے بدی مجیلیاں پرونے والانگ

ولا تقاءان مير كا فرنستان كالهبنشاله إربا تقاءا ورجها ذبرساه دنك

لأنتج فاصى تيزدفارى سيسمندرك يسفير دوربي

سيبيرادا قدامدادي كفرش كايك محصوص معدسي صندوق ا مکن کی طرح اوبر کو اکٹھ کیا۔ اب پنچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف مِي تَقِين - صِفِد رسيرُ هيان بَعِيلاً نكتابه أينيح اترا يحبُ اس بی سیرهی پر قدم رکھے تو اوپر ذرست ساہر ہو گیا۔ سیڑھیوں کا م ایک در دانے برموا- ادرصفرر دروازے کو دھکیلتا ہوا اندر **ہوگیا ہے کمرہ بھی دفر کے سے ا**ندازیں تھا ۔اورامک بڑی المائيدين ايك تيون ميزكے يتھے جدليا ميني بوئي هيءاس كے عاكب جديدسا خت كالكيكوك فائب واسطريها بهواعقا صفدد نده جوليا كي سلمن دكوا\_ اورنود ايك كرسي الطاكرسائيد بد ما يولساني الك المح كم الخ الله الديم و ديكوا واو يفرطاس مے نیکے عصے کو انگلی کی مدد سے محصوص انداز میں کھٹا کھٹایا۔ دوسے يجك جصيمين أيك تفوط ساخانه بن كيا\_\_\_جولبان يُنده اس من دالا اور بيمر اليكرك ثانب رائشري سائية بين نكام داباش دبا ومرب لمح نائب رائط كاراد حركت مين آكيًا - ادراسي آهانين المیں جیسے کوئی خاصی تیزرنقاری سے ٹائب میں صروت ہو۔ تقریبا نٹ کے سے سالٹائٹ ہونے کی آدانیں سنائی دیتی رہیں کھر نت خاموشی جھا گئی ۔ اوراس کے ساتھ سی نمانہ روبارہ کھلا ۔ اور ۔ نے اندر موجود ئندہ الفاكر خاند بندكر ديا .

لوصفدت اب یہ دوسری دیوے کی نادع ہوگیا اسبولیا مراکم نبدہ صف دے حوالے کرتے ہوئے کہا . ادر میراس سے بہلے کے صف روکوئی حوالب دیتا ، چاکا دردازہ کھلا " یہ لو۔ اور اب ہم جاؤے ۔۔۔ نوجوان نے اوکی سے مناطب ہو کہا اولاکی نے سرطا ہے ہوئے دوسر ائندہ لیا اور پھر اُسے اپ دائیں کان میں بین کروہ اٹھی اور تیزی سے کھرے سے با سزکل کردا، سے ہوتی ہوئی عرضے پرآگی ۔۔ جب دہ اپنی لانج میں بنجی تو نوجو مع عرضے ہدینج کیا۔ اِس کے بین دور بین فلی ہوئی تھی۔

بی در این بین میں است کے بہانہ سے آگے سمندریں ہی ہی گا۔

ور میں آکھوں بعد لائی کی لائخ جہانہ سے آگے سمندریں ہھگی و

ور میں آکھوں سے لگائے لائخ ادراس کے گورد نواح کو دیکھتا ر:

لائخ آیات مبابیکہ کا من کو دو بادہ ساحل کی طرن مرد کی جب لائڈ

ساحل کے قریب موجود دہ سے جہانہ وں کی آٹیس کی موکئ ۔ تو نوجواں سے

ایک طویل سانس لیا ادر ور دیاس کے میں مشکل وہ دالیس مرطا۔ وردوائیس

ایک کھی میں آگر کر سی پوجھے گیا۔ اس نے میز میر پر سے موت انشرکام

ایس کیسے میں آگر کر سی پوجھے گیا۔ اس نے میز میر پر سے موت انشرکام

سیسن" — «دسری طرف سے آیک نسوانی آدانسائی دی .
تبورٹ مل کئی ہے جولیا - میں نے پیک کر لیا ہے رسمے نے تعاقبہ 
مہیں کیا "——اس بار نوجوان کی آداز بدلی ہوئی گئی ۔
" مجمل سے صدفدار بر اور اللہ اللہ کے کہ تبایا کہ ہے ۔ اُدنڈ کروہ شہ

" شیک معیصفدد - دیودٹ نے کمینیچ آجا دَیس نعانی کوئے بمیسی دی دوں السے دوسری طرف سے جدلیانے کہا - اوراس کے ساتھ ہی دالط پنج مولایا ہے۔ ساتھ ہی دالط پنج مولیا ۔

معدر نے درکھا اور بھر مرکماس نے ایک الماری میں مصدر نے درکھا اور بھر میز کی دانسے نبندہ اٹھا کمروہ دفزے کے نکا اور ایک دانسے نبندہ اٹھا کمروہ دفزے کے نکا اور ایک دانسے کا کمرک کے ایک کونے

مرمر نبادس ادرمسٹر تو کلی ہیں :\_\_\_ شاکل نے بڑے نے ت بے اندازہ رکہا بر

بں میسرج آفیسر ہوں - یہ میری سیکرٹری میں دام کلی ہیں " مفت سکرا کرکہا اور شاکل اور دونوں آفیسر کرسیوں پر ماٹھ گئے ۔ 'اکھر بقدامی در' بہلا رکر ۔ اوک آن سمرے: مرآکر والسر بخرز سر

ا اللي تقور ي ديم يهط ايك لوكي آب مي جهاد بر آكر والبر الرخي سر المورد فت بغيراس لباس كع عرضه بدر دور بين سميت موجو د تقر

و دلی کے ساتھ جہا نہ کے اندریطے گئے۔۔ادر تقور ٹی دیر ای دائستان کی کہ آب بھی عرشہ بیٹی گئے ۔ دب لڑکی دائس میں آپ بھی اندریطے گئے ''۔۔۔ شاکل نے ایک ایک لفظ چیا نقر بر مکما کی ا

'جی با می مسرکوراآئی تقیس ده مهادسے بیعین ڈائرکیٹر کی هاجزاری بیعین ڈائرکیٹر منباب ارمان داس صاحب۔۔۔دہ جیف ڈائرکیٹر کب کوفون کرنے آئی تقیس فون کرکے جل کئیں۔۔۔۔صفد مد کیسے مطلبتن کبیجے میں عجاب دیتے ہوئے کہا ۔

میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے۔ اون کرنے پہاں جہازیہ آئی گفیں کیا مطلب اسے شاکل معراح ہوئے ہوتھا ۔

کوئرن بوسیے ہو سے بو چیا ہے۔ کائیں، آپ کی تیرت بجاہیے ۔ جبیف ڈائر کیٹر عماحب ان دنوں کامن گئے ہوئے ہیں رجہا زمیر دائرلیس نون ہیں۔ تاکہ معربی ان سے فوری دالط قائم کیا جا سکے ۔۔۔۔ ہو سائے ہماں

ی بن ان سے فودی دابطہ خانم کیاجا سکے ۔۔ اس لئے بہاں مسلم بس بات ہوسکتی ہے دب کہ باقی حکبوں سے ظاہر ہے۔ اور نعانی اند دواخل ہوا۔ " بحری پولیس کی ایک بٹری کئتی ہمارے جہار کی طرف آ دہی ہے۔ نعانی نے میز بیلجے میں کہا ۔

تفوق و دید بعد انہیں بے شاد بھاری قدموں کی آداریں سا دیں۔ادر بھر حینہ کموں بعد دختر کا دردانہ کھلا ادر چارافراد اندرو ہوئے ساس دخت صفد دہدی میز کے پیچھ بیٹھا جوا تھا جب بولیاسائیڈ کی میز کے پاس میٹھ ہوئی تھی۔اس نے شارط سینڈ کی ا

ہاتھ میں کمیڑی میں وئی تقی نیس کا آد عاصفہ بھرا ہوا تقا۔ "سسہ یہ آپ سے منا جاہتے ہیں" — اندرسب سے داخل ہونے والے نعانی نے مؤد با مذہبج ہیں کہا۔

ادرصفدرنے اپنے سامنے شاکل کو دیکھ کر ایک طویل سے شاکل سادہ لباس میں تفاحیب کہ اس سمیلیتھے بحری پولیس کے اعلیٰ آفسہ باقاعدہ کونمفارم میں تھے۔

اعلیٰ آفیسہ باقاعدہ کونیفارم میں تقے ۔ " جی تشریف رکھیئے " ہے صفد دنے کرسی سے اٹھ کران ا استقبال کم تشع ہوتے خوشد کی سے کہا ۔

" بين سيكر ها معروس كاحبيف شاكل بهون اوربير سجري يوليس

فحاجتماج كرسف واسلع اندازيين كهار بمونی بات نہیں مس کو داریہ سرکاری آفیسر ہیں ۔ان کا کام پر تیکیگ بلے الب تشریف رکھیں میں جب مطمئن ہوجائیں گے تا ہے حدت میں کے اسس صفید نے مکراتے ہوئے کہا۔ . ادر اطاكى عمر كو تعبيكتى بدئى شاكل ك سائة دالى كرسى يو بعيش كى -ان سر کور است ہیں الدصاحب کیا کرتے ہیں " ال في اس بارس كورا سع ناطب موكر كها -و فيدي \_\_ زيدي حبيف الأركيطيين " · \_ رط كي في براسامنه لمتے ہوئے کہا ۔ " المجال كمان مين "\_\_ شاكل في ددسراسوال كيا -" آخرآب يدانظولوكيول فرسع بن اس كي دجر كيايس جور وں عجم موں کیا ہوں و لے اوکی نے معرصے موسے کہا۔ ا پیزمن کورار جذبات میں مت ہیئے ۔ آپ نہبی سمجتی ریومانے مسك بهبت براسة أفيسريس الباك وللذي سفيمي براس -ں سے تعاون ہم سب کا فرعن ہے ۔۔۔۔ صفد دنے لڑکی کو سمجھلتے وست كها -اس نعان بوته كرفناكل كي تعريف من خلص فقر مسك مع رادراس كى توقع كے عين مطابق شاكل كاسبنة كھول كيا تفاء اور

" ڈیڈی دیسٹرن کا دمن سکے موستے ہیں۔ سرکادی کام میہ"

ہرے پر خمیک آگئی تقی ۔

آپ جانتے ہی ہیں۔فادن کال کے کیا بیاملم ہوتے ہیں۔۔۔عد أسي مجع دروازه كعلا اور أيك ادرآ فيسراندر داخل وا-ا ين نے حيك كرايا سے جناب جہازيد كوئي مفكوك بيزند ہے"---اسآنیسے اندرآ کرکہا ر " ادر کے سنتہ جاکواس لڑاکی کونے آؤ سے شاگر سے آ فیسے کہا اور آ فیسہ سرملا ماہوا والیس طلا کیا ۔ "مَطْرِينِدُت كِياآب مِصابِنا تنانتي كارد ادردوس کاغذات دکھا سکتے ہیں ۔ جس سے مجھے بقین ہو کہ آپ داتسی رہیم ڈیپار مشن کے ملازم ہیں ، \_\_ شاکل نے اس باد تعد سے کوخم "جى لى كىيول نهبس "\_\_\_ صفدرنے سرطا سے بوئے كرور ادد پھراس نے میزی دراذ کھول کر اس میں سے حموط سے کا ایک تید كيس المفايا واوراس كمول كراس ميس كاردار دوسرك كان بكال رشاكل كسامن ركد ديئ \_\_\_ شاكل عورس كأغذيه ا در کارڈ کو دیکھتیا رکی \_ اسی ملحے دردازہ ایک بارپیر کھلا اور دسی ارد کی جوصف رکو تبند دے کرگئی تھی اس آنیسسر سے ساتھ اندر داخل ہوئی۔ اوکی کے جہر۔ یر پیشانی کے آثار نمایاں تھے ۔ ' یہ کمیا ہور ہاہیے مسٹر پنڈ ت ۔ انہوں نے جھے ساعل بر کمیز ہ اور پھر سے مجھے پہاں کے آپ انہوں تے میری ملاشی لی ۔ اللہ مس كوران نرم لجي سي مجاب بيتم مون كه اسباس كي بيت محقي مين مجاني بيت بول رسي مهول و بيت الكي كم المن مروميت كه آور اهر آئ شير و فقايد آب سي هي برات ايك آنيسر صاحب موجود بين وه شايد آب المين كي وي النبي مراس كوران كي وي النبي مين المين مين المين مين المين ا

مبلو کو ن صاحب بول رہے ہیں سے شاکل نے سخت بین کہا ر میں ادمان داسس حییت ڈائر کیٹر سی رسیر چیول دیا ہوں آپ

احب بین اسد دو مری طرف سے بعی شخت الحج میں کہا

' میں چیف آف سیکرٹ سردِس شاگل بول دیا ہوں۔ ہم نصوصی ک سے ستے جہاذ پر آئے ہیں۔ ایک ٹاپ سسیکرٹ معاملہ ہے۔ المہاں سے بول دہے ہیں سیسٹ شاگل نے کہا ۔

ہوں۔ ہوں ہے۔ ہیں۔۔۔ اوہ اچھا اچھا۔ صرور نبکا چک کی بھی یہ میں دلسٹر ان کار من سے بول ہوں میں مسٹر نیڈ ت سے کہ مدیتا ہوں۔ وہ آبید سے کمل تعادن

الان میں ستر بید سے مہدوی ہوں موں ہوں ہوں ا بی سے " دوسری طرف سے زم ابھ میں کہا گیا ۔ وہ ممل تعاون کر دہیے ہیں۔ آپ کے کہنے کی ضرورت نہیں۔آپ

در المسال المساوي موسي المسين المسين

میں تواہی دو اہ تک بہیں ہوں۔ ایک سرکاری کام کے سلسے

یدمیری با بی سعی و تو شخفی خیال آگیا که و یدی سے نہیاد ہیاد کی جا بیشتری بال آگیا کہ و یدی سے نہیاد ہیاد کی جا خیاب کا کی دیات کے اس کے معلادہ کوئی در سے معلادہ کوئی در سے معلادہ کوئی در سے معلادہ کوئی در سول ہوتو دہ بھی بوجھ لیجھے " میں کورانے من بناتے ہوئے ہواب دیا ۔

\* اما اینے و بیٹوی سے میری بات کرائیئے " سے شاکل نے جا کھنے ناموش رہنے کے بعد کہا ۔

اب ہوجائے گی ۔۔۔۔نس کورانے کہا ۔ اور بیموصفدر سنے میز بریطا ہوا مسرخ رنگ کا فون مس کورا کی طرف کھسکا دیا ۔ مس کورانے رسیور اٹھایا ۔ اور بھرتسزی سے منبہ ڈائل کر سنے شروع کر دیئے ۔

" فون ديجيئ مسٹر سنيٹ ت\_ حيلو اس دقت تو ہات مذہو ئی ستی

اليس \_ ادمان داس ارسان داس و دسرى طرف سراي كرب به ؟ آدادساني دى .

" بليدى ـــــين كورابول رہى جون يهيل بھى ميں في آپ كوفون

ين "---اد مان داس نے جواب دیا۔

تب كى صاجزادى كهان دمتى بن ويستاكل في يتيا " گوایونیورسٹی کے بوسٹل میں کیوں کیا اس سے کوئی

كى مع جيف صاحب بيدا كى فرى نهيں مع يس دراجذ، اگراس سے کوئی غلطی ہوگئی ہو تو بلیز معان کر دیجیے گا۔۔۔ادا

ارے نہیں یہ تو معمول کی چکینگ تقی مس کورا تو بھر بور تعا دبی بیں ریہ بتائیے کہ اس جہازیں کتناعملہ دہتا ہیں۔ ادر کیا کام

ہے۔ سے تاکل نے کہا۔ یہاں بایخ افراد کام کمرتے ہیں مرسر نیٹرت جوجیف دیر آفیسرین ان کی کرژی می دام کلی ایک میکود فی آفید اددايك اسمستناف وليسرح آفيسرمسطه مادش --ادرجناب كام سمندركى تهديين بولغ وألى جغرافيا فى تبديليون بوريسري ادديه ايني ميورهين ما منه بنياد ميرميرك و فتر يسجة مين جهال ساة دىسىرى كوننتقل كردى جاتى بين "\_\_\_ادمان داس في تفصيل

ہوئے کہا۔ " میں ہے سنکریہ ... شاکل نے مطمئن ہوتے ہوئے ا

ادر سیور د که دیا -" بیک سیم مس کوما - آپ جاسکتی بین سیم تکلیف د ہی کے سا معذرت نحاه ۴۷ س " ساگل نے اس بار مسکراکر مس کور اسے

ادے نہیں جناب کم اذکم اس بہانے مجھے سیکرٹ سروس کے ك سے طنے كا موقع مل كيا بيع - سم اوك توجاسوسى نا ول ميده ديره كر ور سوس كوني كوكي ما فق الفطات تسم كا آدى سجيق تقير میں آپ کی شخصیت توبیش دلآویز ا در دجیر ہے ۔۔۔ آپ مجی ہاری فيورستى تشتريف لاتيے - يقين كيجيسرا مرزه آئے گا - اوراب بھي الم حب اپن سهيليون كو بناؤن كي كه مين سيكرك مهروس محتبيف معلى كرا فى بول تو دام قسم ده مركز يقين تهين كري كى " مى كودا نے بڑے جذبائى اندازین كها -

م ارب نهبن مس کورا بیم هی عام انسانوں کی طرح انسان میں بس السام ده ده ده کرکام کستے ہیں -اس کے دوگ مما سے متعلق ایسا ار المرابعة المرابع ا

اليهاجناتب شكريه "مسمس كوراني النفتية بوست كها-ادر مردہ تیز تیز قدم اٹھاتی کمرےسے باہر مکل گئے -مونیندن به واک متقل بهیں رہتے ہیں استاک في صفدد سے مخاطب موكر كها ر

سم جهازیین نهیں دیتے جناب بهاں صرف سیکور فی آفیسرات مور ہتے ہیں۔ سم رات کواپنے اپنے کھروں میں چلے جاتے ہیں" مفدرنے مسکراتے ہوئے کہا۔

ا چھا اور يہ جہاز بہيں رہتا ہے السنا گل نے يو تھا۔ "جى نہيں \_\_\_ ہم صرورت كے مطابق إدھ أوھ كمونت رہتے ہيں۔

برطال دينتيم كافراتنان كاستدري صدود كانديسي بي-البته دو

تین مدند بعد مهارا برد کرام کلمرگ کھا وہی میں جاکر رئیسر یے کرناہے" صفىد نے مسكراتے ہوئے كہا۔ م محرک کھاٹی میں ۔ وہاں آپ کیار بسرج کریں گے۔

شاكل نے بُرى طرح جو شکتے ہو ئے بوجھا۔

ہے " --- صفدت مسکراتے ہوئے کہا۔

خاموش مبقی جولیا سے مخاطب ہو کر کہا ر

کے دہ فائل کئے والیں اپنی کرسی میا تی۔

" صاحب كوميش كرون \_\_\_ صفدرن كهار

سم اكثروم ل ديسرح كرت وسيقتين جناب واعداب توعكومه کی طرف کسے ہمیں خصوصی احکامات ملے بین اب آپ سے کیا چیپہ ككمرك كعاثري ادراس مصطحقه دلدلوں كے ينچے ايك انتهائي قيمتي د ۽

سي كاكودنام ايني سكس مع ملف ك امكانات بين بيدهات

ایسی ہے کہ اگر مید دا فرمقدار میں مل گئی تو سمجیے کا فرستان کی تیمت ىبىل جلىنے كى - يە دھات بىن يون سىمھىئے يا رسى پىھرسے بھى زيادہ قىمتى

· " ده احکامات آب کے پاس میں ۔ ذوالبیجے دکھا پیٹے "\_\_\_ شاگی ئے ہونٹ بینیتے ہوئے کہا۔ میں دام کلی ذراایٹی سکسِ فائل دکھاہتے " \_\_\_ صفدر نے

' لين بأسس "\_\_\_جوليان مود بانه بلجي بن كها الدائف كر

ایک المادی کی طرف بطه لکی - اس نے المادی کھول کر اس میں دکھی بع فى بهبت سى فاكول يس سي اكب فائل الفائى ادر بفرالمارى بندكر اورجوليان بوسك مؤدما بذاندازين فائل شاكل كيرساس

ملددی -شاكل في فائل كفولى - اوراس كے مطالب ميں مصروت موكيا ر أل بين جند مى كاغذات تق ادران مديركارى مهري موجود تقيين ' تھیک ہے۔ واقعی حکومت کی طرف سیے خصوصی احکا مات ہیں ۔

إلى المارت ديجي ممن آب كاكاني وقت إلى الم 

**خمات نمایاں تھے**۔ "كوئي بات نهيس جناب ربس ايك در ينواست مع جناب " عفدر نے اکھ کو کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

جى فرمليئے " \_\_ شاكل فے جو تك كريو تھا۔ " نيەايىنىكىس دالامعاملە تاپ سىكىرىشىسىمە ئۆپ نےخود دىكىھا

مع -آب يو كمنو دسكرك سروس كي ديف مين -آب ك اطمينان مع الني بين في كالبين كردى ميرامطلب عدا كر ..... " مغدد نے پیکیا تے ہدئے کہا ۔ " اده بنين سمجه كيار آب بي فكررين بيريك آدُث نهن بو

م است شاکل نے صفد کی بات سمجھتے ہوئے مر ملا کہ کہا۔ م تعینک یو ک، "\_\_ صفدرنے بڑیے مشکوماً نداز میں کہا۔ ادر معروه سب محمر سے سے باہر نکل کئے ۔صفر رہمی ان کے پیچھے **لی**ا - اور پیمر وه اس وقت *تک ریننگ بیر کھٹ*لانہیں دیکھ کرا**لوداعی ا**ڈاز

میں اِنقطاله اور سب سنگ کشتی کافی فلسطه پر مذیب نیخ کئی ۔ نعمائی بھی ایک طرف کھڑا ہوا تھا۔ پھر صفعه دوابس مرا ایکن نعانی اُسی طرح کھڑا ہا صفعه تیز تیز قدم ایٹھا آیا وابس دفتہ میں آیا۔

" خاصی لمبی چیکنگ کی ہے اہنوں نے "\_\_\_جولیانے طویل مغ یستے ہوئے کہا۔

" نظام رہنے یکن چیف باس کے انتظامات دیکھو۔ سر لحاظ سے ممر شاکل عبیا آدی باکمل مطبئ ہو کر گیا ہے ع\_\_\_ صفدر نے سرطاتے ہوئے کہا اور جو لیا نے سرطاد ما۔

علم الن نه کار و ل گریند کے کہا و ندگیٹ میں والی اورائے
الکی طرف کے کار و ل گریند کے کہا و ندگیٹ میں والی اورائے
الکی طرف کے گیا ۔ بادلک میں خاصار س تقالیان پارکنگ بوائے
المیات بر اس نے ایک خالی جگر پر اپنی کار بادک کی اور میر اُسے بند
کے دہ یہ بیج الرآ کے اس کے حبم ریخ شقی اور
کے بیم بیم اس کے حبم ریخ شقی اور
کی بیم بیم اس کے حبم ریخ شقی اور
الو لی کے اندو فی گیٹ کی طرف بڑھا ۔ بال میں واض ہو کردہ سیدھا
میر کی طرف بڑھ گیا۔

فهامعلوم سیجیت دوم نمرسیب دوسری منزل مین مقیم سردابر ط مین موجود میں یا نہیں - میں ان سے منا جا ہتا ہوں - میری طاقات مطسم - نظر ان نے انتہائی شنجیدہ ملجع میں کاؤنٹرگول مخاطب ہوکو کہا ، آپ کا اسم شراعی " \_\_\_\_ کاؤنٹرگول نے کا دوباری انداز میں

مسكرات بوسئ يوهيان من ریباب مسئران سے ایک کسی یہ بیٹے ہوئے کہا۔ · آعف خان بین شعبه دلیسر چکا جیف ایڈ منسریٹر ہوں " ا مجھے اطلاع دی گئی تقی کہ کسی سرکاری کام کے سنے میں کجھ سے نافران نے اُسی طرح سنجیدہ لیجے میں کہا۔ منا علي من مود عالانكدمير الوكسي سركادي سطي سعدكوني تعلق نهين" ادر لاکی نے سرطاتے ہوئے کا دُنٹر میر کھے ہوئے ٹیلی فی العطاعم آدمي في سخيده بهجيس كها ر مرائل - بیدن ، بیدن ، است مهم هی جانتے بین که آپ کا تعلق کسی سرکا دی شجیسے نہیں ددم نمبر کچیس سیکندستاوری "--- اللی نے دسیور مين سرآب كي فياه قابيت اورميتي دهاتون مين آپ كي اسم ترين وفل اليس جيني آبريير سے كها-ويسرح أكرب ليف مك كصلت فائده مند ثابت موسك توكرتم مدرارت آپ کیست آئے ہیں۔ جناب آمف ذ منون موں کے " - ناشران نے سرطب موت کہا ۔ ميسرية شيب كم حبيف المين شريس إلى في كها-الهايدبات مع بهرطال يهط آب بتأييح آپ كياجات مين -میں سند یں سند اسے اوالی نے دوسری طرف سے مرس غود كرد ل كريس آپ كى كيافدست كرسكتا مول سيسسروابك كها اوردسي حدر كه ديا . " آب تشريف كي ماين سربارك آپ كے منظر بن " ميراتعلق مكومت مصحاكك ديسرج دياد يمنن سيم لا كى ف دسيوده كه كرمكرات موت كها. عادم دبسرج سنطرى تحقيقات بين البسي المكانات مع بين كه م من كرية "--- ناثمان نے كہا اور پير لفٹ كى طرف بيٹر هديّد بل شمالی سمندر سے طنے والی کھرک کھاڈی ادراس کے اختتام پر چند کمول بعد ده ردم نم سیس کے دردانسے پر دستک دسے دا برطی داران سے طویل سلساوں کی تہہ میں ایٹی سکس نامی دھات سکنے يسب كم ان " - اندر سعة وانسائي دي اورنا فمان سف محة تاريس-اس بورف يهاري مكومت في بعدد بيي ي" دردانه كودهكيل كر أسب كهولا ادراندر داخل بوكيا سائن كرسي به ایک ادهم عمر آدمی بینهاکسی رسالے کے مطابعے میں مصرون تھا، جم

" اوه اینی کس ایها و دیدی کند اسس سردابرط نے اپنی کس

· میں سُد ۔۔۔ بیکن سر سماری دسیرع اس بدائنٹ پر آکردک می کہ

كانام سنة بي ونك كريدها بوت وك كهاران كي بيرك بد

کیمی کے آثارا بھر آئے تھے ۔

سفاندداخل بوكردداده بندكرديار " آ وَ آصفَ خان مِن بَهَادا إِي اسْطَا دَكُور فِي تَعَا بِعِيهُو " ادمیر عمرآدمی نے براسے باد قار اندازیں کہا ۔

بعرب لبحس بوها-نهرملي دلدلول مين ره كرسم كيسے دلسيرج كرسكتے بين ريد دلديس اس تدر نسرتى بين كدول خصوصي ماسك بقى كام نهبين آت اور بهر سارك با میس سی مراعاظ سے تیا دموں میری طرف سے حکومت کو ع دے دیں جہاں ک نسر می دلداوں کا تعلق سے تواسس کے ايسي فني سهولتيس نهبين من كهم ولدل كي سقلح يم مجيد ديمه كذا وكر وأسرح شو لات مين و دكرون كا ميري تويوري زندگي انهي زمر عي دلدون آ كر به ها سكين \_ عرب كوات كوات كي بهان آمدكا يته علا يمونك آب كالزدى سع راس كملك تصوصى سأخت كي ستى ادرتصوصى ساخت ايسه معاطلات مين بن الاقوامي شهرت ركفت بن سادر اكثراينا وقت م ماسک اور دیگرسامان کی صرورت بوتی سے بحس کا بند دست كافرىتنان مين كزارت مهر كيونكو آپ كو كافرستان سے تحبت ہے. فعکراوں کا سالبتہ اس کے انواجات مکومت کومداشت کرنے اس كن مكومت في في في الكراكراب اس سلط مي عادي امدد مع سسمردابرط في كهاء كرين توعكومت منصرت مشكور بوكي عكيه جومعا دهنه آب قبتول كرس ده معي تعیک دسکر \_\_ بین مکومت کی طرب سے آپ کا بیٹیگی سينف كے لئے تيار ہے ۔ من عكومت كى طرف سے ابتدائي التانا الميداد اكرتام ون - يدكن وكيف فارم عند - أكرآب اس يد وتخفاذ ما كرف كي كاعزيوا بول السائل الديوران الحين كور ا بات جبت ممل موجلت کی-اس میں معادضر آنپ متنا عامس معادض كى تونيركونى بات تهين وه توبعديي في بوتار بها. كريس-مين كوئي اعتراض نهين يوكا ... نامران نے كو كى أكرايي كس واقعى ل جاتى بع كوكافرستان كي تسمت بى بدل جائ فغ جیب سے فائل مکال کر سرمابر سے محارث بڑھاتے ہوئے کہا۔ كى - ادر مص كافرستان سے اس لئے محبت سے كدين كافرستد ، یٹ فائل میں لگا ہوا کا غذیثہ ہفتے رہے ۔اور پھرا نہوں نے مِن بي بيدا موا تعلال اس التي من ذمني طود بيداين آب كو كافرت في مے لی تقسے قلم لے کر اس پر دستخط کر دیتے ۔ مى منجقا بول -- سروابرك في مسكوات بوت كها -أمعاد صفي دا لا كالم الهي خالي رست دين الرايلي سكس مل كني تو " ادہ اجھائے۔۔ جیرت ہے ۔ سرمجھے ہمرعال اس بات کا سم

سے ہیں۔ " ملیک بہتے سر میں کل بھر عاضر موں کا اس کے بعد بازی خا طع ہوجائیں گی جیک بھی میتا آؤں گا ۔۔۔۔ ناٹران نے کہا اور ع دہ انفاکھڑا ہوا۔ اس نے سروا برٹ کو سسل م کیا اور بھیروروا زیا کرماہر نکل گیا ۔

فأكلي في ين يكون و كاله اورايك طويل سانس ليا السير عكومت مست تكمل تستى كردى كئى تقى كەسى رئىسرج جهاز كوواقعى كلرك وں دلیسر ح کرنے کی خصوصی ہدایات دی گئی ہیں۔۔۔ادراس قرمى حكومت ك اعلى آنيسر آصف خان نے أسے يدهى تبايا ومتوايك غيرمكي اسرسر رابرك كي خصوصي خدمات حاصل كرهي مار مركم كار من المراق و المراق و الديون مين الك قيمتي دهات ح تسزى سے كى جاسكے - اعلى آفيد آصف خان نے شايد اپ مغتموسف كى دجير سے اللي سكس تحيين تعلق تجيد مذبتايا تھا اور مذسى فع اس کے لیے تھنے کی ضرورت سمجھ بھی ۔۔۔اس کے ذہن میں ادر دلدلول مين ديسرج كي طرف سي جوعلش على وه العد المحكى كقى - اب ظامر عي تكومت الين كام كوتوبندة كم - مسكة صرف مشكوك أدميون كانقاء أسسطيني ديورك مي

مادكي يا تاكل في كهار ادرد هيل المقول برسيور تقی کراس جہان کی پہاں اچا تک آمد مشکوک ہوسکتی ہے۔جس یرام d دیا - حالات اس کی تو قع کے خلائ ن جارے تقے - دہ یا کیٹ ما بكراني كاحكم دس دياءا در ميراك كالتحديدة ووسف عد مشكوك مرث سروس كي تيز كاركر د كي سے اليمي طرح دا تف تقا كرده لوگ شاگل آلفاق سے اس وقت وہل موبود تھا۔۔۔ جینا پنجہ اس کے ت بنت ضائع كرف ك الله بهن بس بين نقلي دام داس كركك الكي كوروك لماكيا اور بيرجها ذكي تبكناك اس في خود كي راورده يو الريئا بيدمه ووذبو كئ تقف ميكن الهي كاكوني منظور التوسله طرح مطمئن يوكر دايس آياريكن و بال حيف آفيسر ني حبب أسيرة کھاڑی کے متعلق تبایا تو ایک اورخلش اس کے ذمین میں ابھری جو فآرسي تفيي البتة اب وه يه سيت يرتجهور مؤتاجا ولي تقا كركهين سكروي اس شعب كاعلى آفيسرنيددوركردي مقى --اس التي اب ده فأكرني ميثنك مين اس نے جو شخریہ نبیش كيا تفاكه نقلي دام داسس الل كمندرجات كويمراه بيكي بيع ده دا تعي غلط في مواسيد طرف سے پوری طرح مطمئن ہوگیا تھا۔ مال تعمى اس في ونك كرايك بار بعرشيلي فون كارسيور المايا دە چند كمح بينهاسويتار لم يمراس نے شلى فون كارسيورا 🔁 تیزی سے منبرگھلنے تیروع کر دیئے ۔ اس کی انگلی تیزی سے نمبرڈ اُس کرنے میں مصروف ہوگئی۔ يس رام معلسيكيك مسدوسي ودري طرف سي آديا " يس مطرى انتشاكي جنس بهيد كوارثر " ييند كمون بعد رسيور ن آدازا کھری۔ · \* شاگ بول را مهون با پیشید سے متعلق افراد کی نگرانی سے مجيف آف سيكرف مردس شاكل سيكنگ يكونل سنداري مع بأت كراؤ " تأكل في انتها في كرنت بهجين كها بر كوني ربورط مل ہے " \_\_\_ شاكل نے سخت لہجے میں بوجھا ۔ ايس كنون مندادى سيكناك المسيند لمحول بعدكن " ان کی نگرانی مورسی ہے۔ سر دیکن کوئی مشکوک بات سامنے سنداري کي مخصوص آدازسناني دي ۔ آئی۔ البتہ ایک آدمی من بینٹ کس تفاکہ اس کا تعلق یا میٹ یاسے مرزل سنداري - يين شاكل بول والمهول وايس - في واليون وه مگرانی سیر پہلے کائی غاسب سع " رام اهل نے جوو الل في كرنل سندادي كي ساتق كلي كرده مخصوص كودد دهرايا ماك دیتے ہوئے کہ ۔ "ادور اسے تلاش کردرادر تھے دلورٹ دد" مَلِي سنداري كواطمينان موجلئ كدوا قعى شاكل مي اسسه بات بو نکت بوئے کہا ر "تلاش جاری ہے سئر "\_\_\_ رام تعل نے جاب دیا مدلم ہے ۔ \* ایس ٹی الیون کیا ہوا ۔الیون ڈبل زیر دہکئے "

ددسرى طرت سے كونل سِندادى نے بھى تھوس كو دو در برايا ان م ادمے ماں ایک بات یادائی کھرک کھا ڈی اور اس مع محقہ درميان بي كودط بوا تقاكم جبيها فون كرك ده ايس في المون دوں میں عکومت ایک بدد جلیٹ برکام کر رہی ہے۔ عومت کا كارده جواب بين بي كم كاكرانس في اليون كيام والايون في ى مايسرچ شعبداس سندين اعلى بيكنايد مفرد ف مون دالا م بنب مع يه اطلاع ملى توسي ني يورى طرح جهان بين كي " ادك كمن صاحب آب يهد قوية فرماين كدرام د و مع مكومت كم اعلى افسان في الله كادي مين اس المراب والعد فتريين موجود فائل اب بقى دبين موجود سعيا وبالساف بتار فاموں كركهيں آپ يوسويس كريں نے نااملى كى دجست إس كو كى مع "\_\_\_ شاكل فى زم لهي مين كها -فاذكيلت يكونكم ككرك كفاؤتي والى سائية ميرك ذف نكائي " اده \_\_ والى سِي تواكي أنسى دقت الدانسفر كم دياكيا تفاراب اُقی بند شاکل نے کہا۔ اور الفیک ہے ۔ آپ نے تسلی کر لی ہے تو ٹفیک ہے مکومت آپ ایسا الفیک ہے ۔ آپ نے تسلی کر لی ہے تو ٹفیک ہے ہے مکومت وہ میرے قبضے بین ہے کیوں اے کوناب نشادی نے یوف مبس دیسے بی خیال آگی تھا ۔ میں نے سوچاکہ ہوسکا نے فا المانبر مع الين يدوجكك بندبهن كرف ومسلاهرن تسلى كا في بدرى تفعيل حاصل مذى بو -اس ك دد باره ده الساكرناجاب وه ولا كُنْ مُسْمِ بِهِ مِهِ اللهِ اللهِ مِنْ المِهِ بِنَادِيا مِن سِياتُ شاگل نے ہات بناتے ہوئے کہا۔ **ل كى** اطلاع دسے دول كا ماكم وہ لوگ بھى طلب كى ريبى " ویسے اِتنے احق تومیرے خیال میں دہ نہیں ہوں گے کہ اینر ا منظاری نے جواب دیا ۔ اور کے گھٹائی ۔۔۔ شاکل نے کہا اور دوسری طرف سے بارجوسیاط مشکوک ہوجائے وہیں ددبارہ آئیں سے کرنل سند الله كم الفاظ سنة مي اس في رسيو در كدويا - اللي رسيور " بونے کو توسب کھ موسکتاہے۔ ویسے کون صاحب آب و المسيدها بوابي مقاكمتي فون كى كفائل بج التي است

ألب سنصب تھے یاد فرمایا تھاسکہ میسے آنے دالے نے مؤدبانہ المنتوف فودى ريثر كم المنت تياركرو . كم اذكم والملح افراد في عام ين اود الالين سفارت خلف كاده سيشل اجازت نامه بعي مفادت فلنے کی فائل سے لے در جس کے تحت میں خصوصی ت دى كئى سېچىكىم آلادى افراد كوجى طرح ما يى چىك كر ہیں مستشاکل نے تیز ہم میں اُسے ہدایات دیتے ہوئے یں سر اجدیش نے کہا ادر تیزی سے دائیں مراکیا ر أُورُا بِا بِنِ منك بعد مي شِي وَن كُلُ لَفَانْ أَيْكَ باد بِر بحِي لَوْ شَأَكُلُ بس شامی ... شامی نے بزلجین کہا۔ ام معل بول مل مول ما الاسكامين م والال كركرك بهطب بكست مديد ربارمسسسول منبردناب أسدام تعلف اطلاع دييت اہا ۔ ان نگرانی میر کون ہے۔۔۔۔ شاگل نے یو جھا ر بیتا داسس جناب ہے۔۔۔ مام بعل نے جواب دیا ۔ مكسم يسابهي دلى ريدكردن كالمتسيناداس كركمهدد مع لاتعلق مبع واكريه بوك ميم هي تابت موت تب بهي ده بنے کے بعد ان کی ممل گرانی کرتا رہے گا۔ ادر اگر ہمار نے

يه نظام توفير ملى ياحول كاكروب ب ريكن اس من ايك آدمي ا ہے جو پاکیت کاعلی عمران ہو سکتا ہے ، دہ اپنتے ساتھوں سے كى باتين كرر في تقا جيسى كراس كى عادت بع السادام ادل تبات ہوئے کہا را درشا کی کی آئیدوں میں چیک ابعر آئی ۔ " اده کیشی مستنز آدمی مین اس کردپ مین استالگ وتناسبان مران سميت جارادمي ادريين ركل ياليخ كأكرد يدوك الماليدسي آئ مين ال ك كاغذات درست مين بر ايك آدمي كي حركات إيسي بين كداس بينغران كافتاك بوسكتاب قدة كامت مين دوبالكل عراق جيسا بن بني مسام ملك "أب يركوب كهان معير شاكل ني ديهاء ی جناب ہماراایک آدمی ان کی نگرانی کر رہا ہے۔ یہ ایر پورٹ توجوثل الاسكاكي طرف كئي بن \_\_\_ مام بعل في واب ... و و كي \_\_\_ ين جيك مركيتا بون و \_\_\_ شاكل في بعراس نے دست ورد کھ کر میزے کنادے نکا ہواایک بٹن دور ا یں سند --- دوسر ایک اور نے نودار وقع ہوئے کہا ۔ " رامین کوبلا دُطِیری" \_\_ شاکل نے تیز لیجے ہیں کہ نوعوان تیزی سے والب مرد کیا مقوری دید بعدایات اندداخل مجار

رید کے دوران یہ فراد ہوں تب ہی سنیاداس ان کی نگرانی کرے گا ؟

سیتاداس کی امداد سکے لئے کم از کم حار آدمی اور بھی بھیج دو۔ جن کے ب سواريان مون سيناكل في سيدايات دين ر نے کہا اور شاکل نے رسیور رکھ دیا۔ ئىئىدىيە يارقى تيارىيى*غ سىر ،* ادرىيە كاغذىبىر<u>ۇ</u> راجبیش نے دنتر میں داخل ہوتے ہو کئے کہا ادر باتھ میں تقاما ہونم احرّام سے شاکل کی طرف بوصادیا مشاکل نے کاغذ کھول کر دیکھ پھراطہینان سے سرطاتے ہوئے اُسے تبدیر کے اپنی حب 🖈 🕽 میش سشکسل مصدلقی من*اور اور نانگرا* البیه کی طر*ف* " فلوشاید آج میری دیرید حسرت بودی بوبی جائے ے آنے والی مردازے کافرستان کے دارالحکومت ایربورٹ یم شاكك نيكيب سيندس ابى قويى الاركم سرم وسكق بدي كهاادا الے تواس وقت وهوب فاصی جیک رہی تقی ۔ ووسب الا لوی میک تبزى مصبير فني دردانك يحر فرن بره ه كياتم وده کاغذات ادرسامان کی حیکناک کے لئے ، انتظار میں کھوفنے سو م کے کا غذات ٹائیگر کے ماس تھے اور وسی لائن میں کھڑا تھا۔جب الماتي سب ايك طرف ميث كركوف بو كنات في

\_يستركوح ف النبس حيكينك ال كسيهنياديا - الد " مُسٹرالمِرَثُ - کیسے مبذوق لوگ مِین کا نرستانی۔اب دیکھونا ۔ الله كى روكيو ل كورهناك كالباس نهب ملاً تولفا في بهن لعني بن **اران نے قریب سے** گزرتی ہوئی ایک آرم کی کو دیکھتے ہوئے گیٹ تشکیل م مُخاطب ہوگم ادنجی آوا زمیں کہا۔ لڑکی اس وقت ساڑھی یا نہ تھے وسئے تھی۔

فِي بن سيب يل ان قبائل كايته كراد كا "- عمران في تكهين " اسے ساڑھ کہتے ہیں مسڑنادی ۔ یہ کافرستانی عور تول کا کھی ل ا

سنتے ہوئے کہا ۔ "ساڑھی \_\_\_ یکیالفظ سے رسادی بوناچا ہیئے کھا ریعنی دیر بی ساری بیاس بنرطاتو لفا فدہن لیا دیعنی سادی ہین کی "\_\_\_عمران

ادركييش كليك ساتة كموس عبوك بأقى افراد تعي بافية

آیین آپ نفافے کوساری کہہ اسم ہیں ۔ یکن میرے خیال میں آ جب کوئی لائی لباس ہی نہینے تواسے کہاجاسکتاہیے سادی " معہ کو تو کر گ

ی ہے۔ نہیں السی صورت میں توسادی کی بجائے دینکم استعمال ہولاتے مسر فرنیک مسر عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور ایک باریم

ائنی کمج عمران کی تیزنظروں نے ایک آدمی کو علدی سے ساک بوتھ کی طرف بشسصتے دیکھا۔وہ آدمی ان کے گروپ کے قربی سی جن

راع تفاء اورعمد ان سے بوں میمعنی نیزمسکراسف اجرآئی -· بین نے ساہے کافرستان میں آیسے قبائل اب بھی موجود ہیں جوعريان وستقين فلامربع ان قبائل كي عورتين بهي اسي طرح ومتى ہوں گی ۔۔۔۔خاور نے کہا ۔

"اجِها\_\_\_داه بونی داه مُرکهٔ انفادمین بین توبها سے بوٹل الاسکا

" كيكن مين نت تو پر هلب كده ده آدم نورسي - ادر خاص طور بر بركيدول كاكوشت برات مرس سے اهائے بين سيسكيدل شكيل

ہے ہا ہ " ادبے ادبے بھر تو دملکم کی بجائے ہیں ساری ہی ت*ھیک دہنے گا ۔* الانکم جان تو بچی دہنے گی"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ان نے فدا ہی دو نوں ما تقو<sup>ل</sup>

ے وہ میں بیت و بہتر "آدیسی کے کارنگ موگئی ہے" ۔۔۔ اُسی کمیے ٹائیگر نے ان اور ن آتے ہوئے کہا ۔ اس کے با تقدین کاغذات تھے ۔ اور سامان

واه داه مسطر دادم بههان وبدوگرام بن كريسي بكركيك آب اب

ئے بیں "\_\_عران مے مند بناتے ہوئے کہا۔ 

ا اس کے بعد انہوں نے اپنے اپنے بیک اٹھائے اور بیرونی دوانہ إبارت مل ميسف عمران ف دميها كدوة آدمي هي حوشلي فون كرست أيجا تقار

ہے ساتھ ساتھ میں ہوں ہے ہے تھے۔ شیکسی ڈوا یکورنے تقودی در بعددہ ایک جیکسی میں ببھی چکے تھے۔ شیکسی ڈوا یکورنے پیس سوادی کے لئے علیحدہ کرا ہوجارج کیا تھا ۔ ادرشکی ہوٹل الاسکا کی

ا میں ہے ہمارے ال جو رکو پورٹو کہتے ہوں سے عمران نے ضد فیمو سے کہا ،

ارے مسط نارس یہ کیا کر رہے ہیں۔ یہ دا قعی بور شر ہیں ، نے آگ میر کھ کر بھران کو علیدہ کو تے ہوئے کہا ۔

المجاملة المرابع و حدة عن المساولة المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم

ار طالع جیسے اامر مجمودی مان رہا ہو۔ چند کموں بعد دہ پور ٹرد رہے ہیں جیسے و کے موثل اللسکا کے چند کموں بعد دہ پور زرد رہے ہیں ہور ہے۔

مورت ادر دسنع دع یض طل من دانما شوئے اس مل کونوں تا سنا فی کلو کے مطابق سجایا گیا تھا ۔ یوں مگنا تھا جیسے برانے کے باد نیا ہوں کا دربارعام وفاص جور دہی شام ندانداز یہ کم سی

کے دریمی میرد سے میں میں و نہیں آگئے۔ الیا ماحول تو میں نے میں سے میں ان کی بدان فلموں میں و نہیں آگئے۔ الیا ماحول تو میں نے کئی فلموں میں دیکھا تھا سینئودوں سال پہلے کے میں فلموں میں " ۔۔۔ عمران نے اندوا فل ہوتے ہی جیرت بعیت کندشے اور باقی میں کرند تھی اور باقی سنتے ہوئے کا دُند کی طرف بٹھ کے یہاں کا رفح کا کائیں میں دورد سے اس کے انہیں فلم فرا میں در سری ممنزل فلموں نے دور میری ممنزل

اردل میں منبحاد ما گیا۔ سب اینا ایناسالان اینے آسینے ناموں سے

ل محرول میں دکھ كر عمران والے كمرے ميں المقط موسك عمران

ب سے پہلے اپنے کرے میں گائیکر کی مددسے نسی خفیدہائیک

رحیوں پین ' بھنی بھی بتہ ہوتا تو میں اپنے ساتھ آدھے آمھے دولے آیا کہ میسینٹن کما میہ توجی<sup>س س</sup>ے عمران نے ٹیکسی میں بیٹھتے ہوئے کہا ہ ' آدھا کے آدھا کیسرمرٹنا میں ۔ ٹائنگ نر منستر ہوئ

اُ اَدھا۔ آدھا کیسے مسفر فارمی میں فائیکر نے مہنتے ہوئے میں معی بی بات بم میں سے دو کے نام رکھ لیتے رفرسٹ ہان سینڈ یاف اور دہ بان مل کر ایک بی جاتا ہے ہے۔ ان کے اور اس با رباقی سائقیوں کے ساتھ ساتھ کیسی ڈرائیور تھی مہنس ہو معاصب بھریش ناموں کو ہی ٹیکسی پر بھاتا ہے۔ فیکسی ڈرائیو

" تو بعرکرایدهی تو ناموں سے ہی وصول کرتے ۔ رہتے ... عران نے کہا ۔ ادد فیکسی ڈرائیور ایک بادیھ منس کر سر ملانے لگا فیکسی مختلف محکول سے گردنے کے بعد موثل الاسکا کی با منزلہ شانداد بلڈنگ کے سلسنے رک گئی۔ ادر دہ سب پنیچے اتر آ ۔! فائیگر سنے شیسی ڈائور کو فادغ کسا۔ اُسی کمچے دد پورٹروں نے نا

بر هورسا مان الخالیا ۔
" ارت ادسے جوری ادر ہارے سامنے ۔ ادسے کال ہے دبیا دری میں منے ۔ ادسے کال ہے دبیا دری می مسلمتے ۔ ادسے کال ہے دبیا دری میں میں میں اس کے بار کو بانا میں کورٹر کو بانا ۔ سے کولیت ہوئے کہا ۔
" جناب ہم تو ہو فعل کے پورٹر میں رچور نہیں میں " ۔ اس وطا نے کہا ۔
نے ٹراسا منہ ناتے موتے کہا ۔

ا بور معی تو بورش موت بین بینی سامان نے جانے واسے

ا کیا ہے۔ اور تا دے باقی ساتھی کہاں میں بتاکہ ہم اُسی انداز میں کام بی مسلسے کیلیٹنی شکیل نے کہا ۔ ''محمد اسارہ میں سے ' نرکو خیاد تال مرتفدہ کر سابقا کے جد

م مهمین اس جویسے باس نے کھی تاہیں بتایا سرشھ تو کہدر ہا تھا کہ میں میٹر مصطوطوں کو پڑھا دیا ہے ۔۔۔۔۔عمران نے کہا ر

م العمارات وبلك من المسلم الم

**نے ہو**ئے کہا ر • اچھا چلو بٹرسصے طوطوں کو اس نے پڑھنا یا ہے کو جوان طوطوں کو میں

الدیتا ہوں طائیگرتم درداز ہے کے پاس جاکہ خیال رکھو کی ہوالف فی اسامت سعے بیسے ہی سیورٹ مردس والے نظر آئین ہمیں اشارہ کی اس نے کہا ۔ این کر درداز سے کی طرف بطرہ کیا ۔

قائیرا کھ کر دردارسے کی طرف ہوتھ یا۔ \* ہل توسنو قصہ عارد دردکیش \* ۔۔۔۔ عمران نے سنجیدہ ' دیتے ۔ کی ا

ہے ہا ہوں ۔ جس ڈیم کے ساتھ ہم نے بگذاب منائی تھی دہ ڈیم انہائی دفاعی نیت کا حامل ہے۔ اگر جنگ کی صورت میں کا ذرستان اس ڈیم کو اگر دسے تو جاری فوجول کی سبلائی لائن کیا گئے تھے ہم سکتی ہے افاقت کے لئے نصوبی انتظامات سے گئے۔ لیکن گزشتہ دواں زمتان کے ایک نفیہ مصوبے کا علم ہوا ہے۔ کا فرستان نے فی مرحدین ایک ایسے دہ ہے کو عمل کے معاشف سے دخ وفناک

'''' ہی ساموں کا کیا ہو دگرام ہو ماہے ۔ گھوییں کے بھریں گ کریں گے۔ نئے سئے علاقے دکیفیں گے اور بھردالیں اپنے ماس جائیں گے " سے عمران نے کہا ۔ جائیں گے " سے عمران نے کہا ۔

" ؛ بل ایمیورٹ میں ہاری نگرانی ہورہی تھی " \_ ٹائیگرنے" " بہاں در میں تا ہ شابل جناب شاگل صاحب نندا تشریف لائین نے اور ہا داانٹروپولیس کے اسم ہم کوئی معہوں " د نہیں ، رسے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

شناکل ۔ دہ سیکرٹ سروس کا جیف است. بری طرح یو مکتے ہوئے کہا '' علی نی الحال متسب نے کمیل تعادن کرناہے ہمارے م دہ کوشٹ ش سے با د تو د جیک مذکر سکیں گئے ۔ کا غذات تھی دیس میں سامان میں بھی الیے کوئی چیز نہیں ۔ البتہ وہ شخص آسانی

یتها مذهبورٹ کی ۔ اور اس با رقیق آیاسی اس کئے ہوں کہ اس م چرفزایا ہی مذہائے کر لیے اپنی حسرت پوری میکن ابھی ہنیں " خیکہار نے کہار میں سے جاناع الدرصاحب مہیں سائمیں توسع

یہ نیاسلہ ہے۔ ہرجال عمران صاحب ہمیں تبائیں توسہ

مے جاکر اس کن کو تباہ کیا جائے - ان زہر ملی دلدلوں کا افتتام ایک

مندري كهاڙي يو مؤلا من حي كارك كهاڙي كهتر بن ميد كهاڙي سمندر

زبرى دلدول كاطويل سلسله سع ادرساتيدول سع كلي ده ناقابل عبورة

ایک ایسی کی نصب کی سے جوایا ۔ کمچے میں ڈیم کو تباہ کرسکتی ہے۔ یہ

ے کلتی ہے۔ ۔ یہ دلدلی*ں اس قدر ز*سر ملی اور نوف ناک ہیں کہ ' ديك كارخ يونكرسايتا كاطرف سع ماه ماه ماست ويم است ن محادر سے برندہ نہیں کررسکتا ۔ اس کئے ادھرسے کسی کاجانا سے ددیں نہیں آسکتا۔اس کئے ایک ایس کمیدو ترکنظول کی دال نعم ر کی ظریسے نامکی ہے۔ لیکن اس کن کریک کی تباسی بھی مارے مک كى ئى سى جوكى ئىلى بىتىزى سى دىت كونى سى بىيى بىلىدى دىت صرورت درئے کے نکل کرسامنے موجود زسر تلی دلدا یک علی جات معدفاع کے لئے انتہائی لازمیمے ساس سے تہاسے باس کی ۔ کن اس مٹھ ری میں میں نے باہر کو نکلے کی اور کھوم کوڈیم کو الماس باد الساعجيب دغربيب منصوبه سنايا سمي كدمجه عيسي آدمي كي الاكرواك در في من بني جائے كى ساس كن اوراس در ب اویدی میں لٹوکی طرح گھوم کئی سے " عمران نے بیسے سخد مع كافر ستان دال كريك كتيب اس طرح اس من كوك كريم ماذیس تفصیل تباتے ہوئے کہا · س ال المارية كهاجا تام انتهاني خفيد كالكاس ويكن الكرطون المنعم كي تفقيدان المركزين - أب مُسَاديد تفاكم الن تن كوكس طرح ترويج جائے کوئن کے تباہ ہو تے سے بہلے کاذر تبان کو اس کا یت ع ألم فخقرية كدباس ف الميني فصوصى درا تع سي عديمت كافرسال المايك اليص معوي كانسراغ لكاياج مادك كام آسكا تعاداس ع مصوب كي تفصيلات حاصل كيف ودران كافرت العوبي كم مطابق كافرستان كيسى أسرح وياد ونث يف بطری انشانی بنس اور سیکر طریسروس و بھی اس مات کاعلم موگیا - کم باکیٹ یا دالے اس کن کر مک سے دانق ہوگئے میں لینا تنجہ عطا الأمى اوراس سے معقد أمير على ولدلول كى تهديس أياب انتهائي فعيتني نے انتہائی سخت هاطتی اشطامات کر لئے کریک سے عقب الما ياب دهات كاسراغ لكا نام الله السيك كيمة أنار أوسك من م میاس بر بعربور دلسرح الهیم مونی سے ادراس منصوب کے ت جهار في علاقه عدوه بالكل ويران ادرصات بعدول سي على م يسرخ كاليك مخصوص بهاز كفار فهي من ينهج كاراور يعرو بال بنیات مدتر کل مے کمونکد اس علاقے میں کا درستان فیصی مع زمر بلي دلدلول مين ريك خصوصي ساخت كيكشتي مين رنسيري كي حفظتی انتظامات کرد کھے ہیں۔۔اور تقریباً بوری مطری انتیابی منت من الله المستع المنظمة على المستان المساس السمار المدري پكرين ول چيي موني سے راس سے اوھرت جاكر كئ كوتباہ كر . مو **مے بین الاقوامی مامبرے برمابر ہے** کی غدوت عاصل کی ہیں جھن<sub>ے س</sub>ائیسی نامكن سعيد انب اس كى ايك اددصورت سعيك زبر ملى دلداو كفا

اس طرح اب شاكل كوسر لحاظ سے عطم كن كرديا كيا - كريد جهاز اور دارو مسرح كرف والع تمام افراد حكومت كافرستان ك آدمى بن مب تجه مكومت كافرسال كے ايك خفيه ير دجكي كے طوريو تو م ادم اب ظاہر مع شاکل اس طرف توجد نہ دسے کا ۔ ادم چ کے بہلنے دلداوں کی طرف سے اس کی کاس پہنچا جاسکے گا۔ فايك منصوب اس منصوب مدهندد بوليا يونان بنعاني ادر ع اوراس كاكرد ب كام كرد باسم يكن ايج شويه هي جانبا مع الريين سے نہ بعظ كا -اور بوسكة اسے كدم ادى سكر ف مردس ن سے اپنی تو قع کے مطابق کوئی رد عمل مدد مکھ کراس کی توجہ اداوں دانے ہما دے منصوبے کی طرف ہموجا سے ادرہو جع وه كوئى الياكليوعاصل كرك حس سعسادسي معاملات زاب بن جنانچہ أسے الجوانے ادر خاص طور يركن كريك كے عقبى حقت ملى موني والمين الله المنسب في المجنثول كي طرح المستح بحرط ست تر بعائد کن کریک سے فقی حقتے کی طرف بنہیا ہے۔ لیکن ہم انبس صرف الجهلك ركفنام يتاكدان كي توجد إدى طرح ماري ارتمے- اور اصل منصوبے كى طرف وہ ديمه كلى ندسكيس يور جيسے ن كرك تباه موكى دراب سين موجائے كا "\_عران ف بعفيدل سے سا دامنصوبہ تبلتے ہوئے کہا ۔

چھیں کے ساوا صوبہ بلک ہوے ہو ہے۔ ' واقعی مد ڈیل محمد واللہ منصوبہ انہائی عجیب دغریب ادر ذالمنت سے ہے جے۔ ایک شوے دماغ میں شاید کوئی اسٹر کہیں ورڈنٹ ہے۔ واس قتم سے منصوب سے ندھرف سوچ لیتا ہے۔ ملک ان برعمل تھی کہ

: برلمي د له له ب معدِنيات كى تلاش كادكسيع تجربه عاصل ہے۔ ، وه السِّاسالان مبسّاً كرسكة بن حوال ذمريلي دلدلون من كام أسكة ب اب ایک و نے یکیاکراس جهاز رقبضه کریا - صفدر ان بیت میسرج آخیسر کی مگرسنههال بی جولیااس کی سیکرٹری میں گئی۔ نعانیا سيكورتي آنيسين كيا ادرجو لمان استسشنك ديسرخ آفيسه جہازیراتنامی عملہ متعقل مہتاہے باتی ہوگ آئے جائے متع بی شغي كاسر مراه ايك شخص اد مان داس سبي- ده آج كل ملك تسير. بنے - بہرطال اُسے بھی ٹریپ کرلیا گیا اوراس کی جلکہ ہی ایکر نے اپناآ دی ڈال دیا۔ اس شعبے سے متعلق اعلیٰ سرکامی آنیس آصعہ کوٹریٹ کرکے اس کی حکد کا فرستان میں ایکسٹو کے فادن ایجنٹ نہ نے سنبھال لی -- مردار ط کوهی شبیب کرایا گیا-ادراس می بنگ ایک فادن ایجنی نے سنجھال لی راس طرح سرطرت ایک ٹوکے آ سیط ہو گئے ۔ لیکن ایکسٹو کومعلوم تفاکسمیے ہی جہا نہ کھاڈی سے شاكل مشكوك بوحائے كا \_\_\_ ينائيخداد ان داس كى لواكى كوجو كوا يوج ی طالب علم نے بریب کرمے اس کی جگہ نام ان کی ایک است تے سنبھال کی ۔ اُدر بھر اُسیمِ مُسُلوکِ انداز میں جہاز تک کیے جایا گیا کی الكي في واللاع مل مكي هم كه شاكل ف ساحل مو إيك مكران يوسب بنائى مودى سے اس روحى سے جان بوجھ كرمشكوك حركت كران اس طرح شاکل اس جها زمیرجیشه دو ازار دیل مهرلحاظ سے اس کی تسی دى كى يعير شاكل نے مزيد تسلى كے لئے كواليد بورسٹى ميں جيكيات

حكام سے بات حبت كى تو آصف خان نے اسے بورى طرح معمد

لیتا ہے اسکیپٹی شکیل نےطویل سانس بیتے ہوئے کہ یکن مران صاحب آب نے اسی کہاتھا کہ ہم کے شاکل کو معمد کمک دالیس معین ہے۔ اگر شاکل مطمئی ہو رطبالیا تو بھر .....

" توبير کوئی ايسي حرکت کريں گئے که وہ دویارہ مشکوک ہوجائے ادرتب پھر مم اسے مسلسل مشکوک کرتے بطے جا میں گے۔ لیکن یہ · وقت بوكاحب الكيث وكي طرف مع محقد ص كالش مل كان عمران نے کہا اور باقی ساختیوں نے سرط دیا۔

" كافي سزا مل كمي ميم تهن اب آجادُ دايس مران -مر اکوٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا یو بے عادہ کی ہول سے

لكانت مو يت كأن ي طرف فعبكا كفواتها -اور فائير ايك طويل سانس كي كرسيدها موا - ده بيند ملح تود

اورباتی سائقی اس کی حالیت دیکھ کر دا تعی<u>یمنے لگے۔ ا</u>نہیں خِيال بين آيا تفاكه وا تعي "ائيُّمُ كے ئے يہ سزا بي تقي - ده سب في

كوعمران كي ميانيوسك ساهي كيطور بيرجا نتقه كقير ر جاب آخر مجھے ہی میسزاکیوں دنی گئی۔میہ اقصور "" آبّہ في مسكراكركرسي بيشقة موسق كهاء

ٹائیگر کی نظریں تے صدتیز ہوتی میں ادراس کا قدیمی کی بول مبتد : بوتاسه يكن اب مجه خيال آياكه اتيكركي عقل توانسانون جيسي بهد سكتى \_\_\_ اس كئے تم يہلے ددنوں بيروں ميسيد عصے كھوا سے ہوت

يعرففك كرد كيهيز كك - اكرثانيكر كي عقل انسانون عبسي موتى توعقل من انسانوں کی طرح جاروں م نقوں میروں بد کھڑا ہوجا آیا ور آرام سے آگھ لگا کہ دیکھتار مبتا "\_\_\_عمران نے کہا اور ٹاسٹ گراور ہاتی ساتھی

فين اسي المح درواند سے بيرز درست دست كسبوكي واديد إن

م كن صاحب بين . استخدور كي دستك دين كي ليت كمي انسان کے باس توطاقت نہیں ہوتی کوئی جن ٹائٹ کی شتے ہی ہوگی بامر'' عمران نے اونجی آدازیں نقرہ کمل کیا ناکہ آداز جانم بگی سی باہر کو جلئے

مبلے۔ " دروازہ کھویلئے،۔۔۔ باہرسے شاکل کی بینی مہوئی آداد شائی دی اور عب ران اس کے ابھے سے میں مجھ کیا کہ اس کا فقرہ شاکل کے

كانون كالمنهج حيكات اس فيطائيكر كواشاره كياادر الأنيكر في الله كر وسرك لمح شاكل جوليوري وردى مين كقاستين افراد كيساته

اندردافل موا . ان مينول نے بھى دردى بنى موئى تقى - انہيں درداول میں دیکھ کرغمران هی آیا۔ تھنگ سے اٹھا۔ اورغمران کی دجہ سے باتی

''جَنِي فرمليَئِ ُ آپ کوئي ٿا<u>ٿ</u> ۽ آھيسرين اس ملک کے ۔ گر حبناب ذرا درد تی کسی ایجفے دھوبی سے استری کرالیا میجئے۔ اس بیہ سلومیں دیکھ کر تولول مکتاب سے جیسے آپ نے نوداستری کی ہو بہرطال **کی پیرس سا در آپ کاسفارت خانه آپ کو ڈھونڈھتا ہی مہ میلئے "** 

الك في انتهائي غفيط لهج بن كها . " سوری آفیسر بسط نادمن کی نظرت سی محفومزاسید مع -آپ

منشه نه کریں میں اس کر دپ کا انجارج ہوں سم نوک سیاح ہیں ادر الزستان من سیاحت کے لئے آئے ہیں۔ دیلے ہم اپنے ملک کے

مزنشهری بین \_ میں شیایک استیٹ کاڈا رکیلیٹر ٹیکک بعضائک مہوں۔ یہ مسٹر نارمن جن بیآپ نا راعن مور سے میں رو یا ل کے

مِيْ مِيئر مِن يه مسر البرك بين ان كاستى كيك استيسط مين كعلو ف ف کا کا رقعا مذہب ۔۔۔ادرید مسر فرنیک ہیں ایک اعلیٰ سرکاری

الع سرادريدمسد حويى بين - البورك أئيسيورك كا دسع كارد بادكيت

یں۔ ادربیدی مسطروادم سیاس اسٹیٹ کے اسسٹنٹ سیکرٹری دارت صنعت بی ادریه بین مهار مے کا غذات ای مزمدتسلی ارنا چاہی تو ہاد کے سفارت فانے سے کرسکتے ہیں اسٹا سکا سکرنے بي نتجيده لهجين المينا ودايني سائقيول كاتعادت كرات موت

ممهاا درسائة مي اينے كوٹ كى اندرونى حبيب سے كاغذات تكال كر **شا**گل کی طرف بڑھا دیتے۔ شاكل في خاموشي عن كاغذات لئ ادرانهين ديكيف لكا -

اتن براس بزم عهد سے اور شیطی س کرده خاصا مرعوب نظر آ دلح تھا۔

سوری آفیسر اگرمیری باتیں آب کوبٹری ملی بول تویں معذرت خواه مول "\_\_\_عمران قيهي اس با دانتهائي سنجيده لهج

فرایئے ۔ کیسے تشریف آدری ہوئی" \_\_\_عمران نے برطب سنجدہ الجين كول ميكن اس نے دانت ايسے فقر ب كو تھ كم شاكل اس

كاطرف سے إدرى طرح مشكوك موجلتے -أديمران كي تو قع كين مطابق شاكل كي تيزنظري عمران يرحم كيك اس كاندانس يون محسوس مبود لم تقا جيسے وہ عمران سے يجه بيروجود محفوص ميك اب كي تهدس اندراس كااصل تيره

ين كرك مردس كاجيف شاكل مون يستناكل في جد ابناعصدد بانتے ہوئے کہا کیو تک فی الحال اس کے سلمنے فیرسکی ہی تقے۔ ادرائسيه معلوم تفاكه غيرمكيوں كوان كے سفادت خانوں كى طرف سے كس طرح كے لخفطات مع ہوئے ہوتے ہیں ۔

<u> 'چھاگل گڑے داقعی آفیسر کا نام ایساسی ہونا چلسیئے میوزک</u> سے بعر دور نام ہے اسعمران نے جان دوجھ کر اس کا مفحک اٹاتے ہوئے کہا۔اس کی تکھوں میں دلسی ہی مخصوص جیک تقی عبیبی حبیک شاكل اتفي طرح بهجانيا تقار

فهالی بنین شاکل ... الدسنی مین مرت غیر می بون ک المط آب كالحاظ كرد إول ودر اليف متعلق السيد ديادكس ويسن والمصنع دانت تورد دياكرتا حور اس التي لييز زبان سنجهال كرمجه سے بات میلی \_ آپ اٹالیہ میں نہیں کا ذرت تان میں ہیں - ادر

كافرستان كي ريواس عدات نبي كردس سكرت مردس المسي سعات كرسي سي المرسي المر

و فیمک ہے جناب اب ہم کیا کہ سکتے ہیں جیسے آپ کاجی میاہے اور لیجنے " سے ٹائیگر نے کاغذوا ب کرتے ہوئے کہا ،

کی کم یعنی " -- تامیرے کاعدداب رائے ہوئے کہا . " ریک بات تو تبایئ جناب چھا گل صاحب کیا آپ کو ہم ہوئےک پی اآپ جزل چکا یک پر سکتے ہو ہے ہیں" -- عمران نے مند

ہ ہو گئی ہوتھا۔ میں آپ کو آخری باد کہدرام ہوں کہ میرانام درست کیجے۔ در نہ

روانت تورود رنگا سنجھے میں آپ سے زمی سے بیتی آر تا ہوں۔ میری بے عزتی کرد ہے ہیں " سے شاگل نے تیز ہوتے ہوئے

ہے۔ • دیکھئے بانگل۔۔ ادہ سوری ۔۔ سوری کیا نام سے آپ کاادہ '' اور نے بے افتیار منسینیے ہوئے کہا ،

ب به به و است عمران المسلم ال

ل تے بیرنے پیٹے ہوئے کہا ۔ اور پہنی بارغمران کی آٹھوں میں ملی سی برلشانی کے آثار نمایاں ہو رئے سائن سر دالا 7 کیٹر با واقعہ نیا نتارات جلے سرمیک اس کمپ

کہ یہ استرے دالا آیٹریا دائعی نیا تھا،اب علیہ میک اپ کیا ہواسترے کی تیز دھا دے سامنے تو نہیں شہرست نعا، اولاما میں میں کرنے کو آریا کے ہاں میک اب صاف کو کہ کہتے

یں کہا۔ '' کفیک ہے کوئی ہات نہیں ''۔۔۔ شاکل نے کا غذات۔ سراٹھلٹے بغیر کھا ۔ دہ کا نی دیرتیک ان کا غذات کو دیکھتا ریل ۔ کا نذ

دا میں اصل سے -" تھیک ہے آپ کے کا غذات اصلی میں میں ماری اطلاع م غلط نہیں ہوسکتی مہیں اطلاع لمی ہے کہ بین الاقوامی مجرموں کا ایک گردی کا فرستان کے دارا کارمت میں داخل ہوائے ۔۔۔ اس

ہم حکیفا کردہے ہیں۔ اگر آپ تکیف محسوس مذکرین توہیرے آدم آپ کامیک اب حیک کریں گئے تاکہ میں یوری طرح اطمینان ہوں اور مجرے کی تلاشی تھی ہم اس کے اگر کھونہ طاتوین ذاتی طور میر آب ت معندت کروں گا سے اسا گل نے ہوٹ جینے ہوئے کہا۔ " نہیں نیسے ۔۔۔ یہ سراسر زیاد تی ہے۔ ہم آب سے ہو تعادن ؟

سکتے تقے دہ ہم نے گردیا ہے ۔ اس نے زیادہ نہائی ۔ اگرآپ نے دبردسی کی توپھرین سفارت خانے سے بات کردن گا \* \_\_ ٹائیگر = اس بار قدر سے خت لیجے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

آپ کوسفارت نمک فرق کرنے کی کلیف کی نفرورت نہیں ہے ا باس آپ کے سفارت ملے کا اجازت نامہ موجود سے میں شرع کا منے بڑے طنزیو انداز میں کہار اور بغر حبیب سے دہی نہر شدہ کا نیز کال کراس نے ٹائیگر کی میں

اور بھر حمی سے دہی ہمہ شدہ کا ندنگال کما س مے ٹائیکر کی ج بط هادیا ۔ ٹائیگر سے بہرے بید حمیرت کے آنادا بھر آئے بیٹیے اسے لیقین مذا و باہو ۔ یں بہت خوب - داہ کیسا ہمان نواز مک بیم کرہاں کی سکرت است میں اور ادر ساتھ ہم ان سب کی ہیں ۔

اب میں ان سے میڈ کو اوٹر ساتھ ہم ان سے کہ کہ است مہد کو اوٹر سرم ہو سنے کہ کہ است خوب سے میران سے میڈ کو اوٹر سے میران سے میر

رہا -" میں باسس م<u>اس نے</u> مؤد بانہ لیجے میں کہا -' باتی آد دی بلا دَ جلدی <u>" س</u>ینے موجعینے ہوئے

ادردا جند رسمه طاقیا موا با مهز نکل کیا -ده شیوکر نے میں آپ سے زیادہ اسر جی لیکن ........ عمران بھلااتنی آسانی سے کہاں باز آپنے دالا تھا۔ لیکن شاکل نے

" راجندر " \_\_\_ شاكل نے پیخ كرسائة كھوك ايك مسلح "دا

جواب مذریا۔ وہ ہونٹ بھنچے خاموش کھڑار یا ۔ چند کمحوں بعد سے مزید مسلح افراد اند ۔ آ گئے ۔ "کمرہے میں بھیں جاد ادر جونملط حرکت کمرہے کو کیموں سے بھوچا

مرسے یا ہیں جاہ اور بوسط سوسے دیتوں سے ہوتا ڈالو، ۔۔۔۔شاکل نے ان آدمیوں کے آتنے ہی کہا۔ اور ، نم آت دالے تیزی سے تمرے میں چھیلتے یطے کئے

" بے تنگ الماشی نے اور سم تو ت یو کاسا مان بھی ساتھ مذلائے تھے " يەنياد تى ئىي ئىم معزز لوگ بىل " \_\_\_ ئائىگرنے اپنى تلاش التجاج كرتے ہوئے كہا -الكن شاكل في الكي ايك بذسنى ويكن ندسي كمرس سي كم هم آمد مجااور دان کی المشی سے بھرشاکل انہیں ساتھ کے رکھر ہے سے البراكيا في شاكل ف شايد أي طورتد ميسوجا تقاكد عرمكيو لكو ال طرح سيكرث مروس ك سائق ديكه كركوني اخباري ديد دروياكيروين فرمنه بنادست اس سنے وہ انہیں بھاع ن موجود آگ بجولتے دالی مرطعوں سے نیجے آیاد کر بھیلی کی میں نے آیا ۔۔ ادر بھراس کے تھم ب الدادر ميس وبن أحكين فأكل في عمران كوايث قريب مهارما جب كدباتى سائقى ددىمرے لوكوں كے ساتھ سوار كرا كے تھے يعران فى كارىين بينيقة مى ايناسمرسيث كى سنت سع لكاليا - اور تاكھيں بند مريس بيسية أست ميند آوسي بوب شاكل باربار أب ديكور بانقاء ادر شايد دل مي سوچ د لم تفاكم كاست اس كانتك سيخ نكليه آوريه

فمران ہی ہو۔ لیکن منب طرح عمران اطبینان کے ساتھ علی مواتھا۔ ادر

مرافت سے اس كے ساتھ كارئين آكر بيٹھ كيا تھا۔ آس بات

سے شاکل نفیاتی طور پر الجو گیا تھا۔ دہ عمران سے بار با لکم ایکا تھا۔ ادر اسس کی ٹائی کو ابھی طرح جانبا تھا۔ کہ عمران اپنی جان بیٹھیں جات یکن اتنی آسانی سے مبید کو ادٹر ساتھ مناجل بڑتا ۔ سیکی بہر عال د چیکنگ صردر کرنا جامتا تھا۔ اوراسس نے اپنے ذہن میں یہ فیصلہ کر لیاتھا کہ اگر دائمی یو عسران بحلا تو کی کی کم بدلے چیکائے گا۔ لیاتھا کہ اگر دائمی یو عسران بحلا تو کی کی کم بدلے چیکائے گا۔

معے ربسرہ شعے کا جہاز گرگ کھاڑی کے آخری تھے یں وتقامها زيراس وذقت خاصي خيل بهل نظر آرسي همى عجب وعزيب المنسامان في سِندسِيثيان جهاز براد وكان عادي تقين رب يبيثيان دالے میں وک عقد اورمز دور انہیں عقدر دلا کرجہازے أجات ادرددسري بدفي لا دفيت بحرى يوليس ك اعلى حكامهي رموجود تقر ادر تقع كى كى اعلى فيسري كتف موسك كا ألم صفعد الدبوليا ايك طرف خاموش كورت كق لنعاني حسب ل مشين كن المُفَلِّثُ اليني مُفعوص سنُّول مِد مَثِقًا والمقا - جِولِ ان كَيْطِ رجب مينون لركول سے بيٹياں جہانيد بنيج كنين تومزدور واليس آپ اوگ بھی جائیں یہ سر کا رہی کامہے "مشجعے کے ایک

في مرطب تمي بوت كها ودبيروه أفيسان كي طرف بده كيار اعلى تغيسر نے بحرى يوليس كے آفيسوسے مخاطب وكركها -"أَبُ وك اب فاست بن إن فارع بن أ - أصف فان " ساری میم اس وقت میک بهبیں رہیں گئے مدجب مک ان مینور نع كے اعلى السران سے مخاطب بوكر كہا ۔ ہے سامان باسر نہلن تکا لاجاتا۔ یہ ہماری ڈیوٹی میں شامل ہے اسب " لیں سکے " — انہوں نے بیک آ دا ذبحا ب دیتے ہوئے کہا ۔ يوليس كم آفيست في حص لجع مين جواب ديت موسك كها را درآج میری کادیمی دالیس سے جانا میں اب مشن کمل مونے بک مرابط معددی دیربعداید سیاه رنگ کی لمبی کارساط کے دیا۔ معددی دیربعداید سیاه رنگ کی لمبی کارساط کے دیا۔ المسالق ربول كا مرية صف خان نے كها ر کردی۔ جہانساعل کے بالکل ساتھ لگا کھڑا تھا۔ کارین سے معافراد میں موسد فیسرنے سر اللہ تے ہوئے کہا اور بعردہ نكى\_\_ان ميں سے ايك ادھ طعم تھا كرب كددوسم اقدرے فرج اری سے سیرهیوں کی طرت بڑھ سکے ک تفاجهم دونون كامي مفبوط تفارا أبين وكمدكر شعبدالسرحك أنيس "آب حضرات يها م كيس تشريف لائ بين وسية صف فان ين ستعدى أكبي أدر صفيدهي وكنام وكيارده دونون مني سي إبحرى يولس كح آنيسرنسة مخاطب بوا-بماداتفاق بظامرتو بحرى بوليس سنبه سين مم دراصل سكرك مروس جِرْهُ هَكِرا دِيدِ آئِ فِيسران نِي أَنْهِينِ مِرْتِ مُودِ بارِنْه انعازَ مِنْ اللهِ ومعلق بي الدينيف في إس ساست علاقي فصوص كراني كاعكم ديا " يىن ئەرار كە بىي مىدىنيات كى رىسىرج كے بىن الاقوع المع اور میند بندینیاں ہم جبک کرناط ہتے ہیں " ان میں سے يربار الصحاليديد وحبكي كي حيف بن ع-- دد تمرس أبدان من ميب سے ايک كارونكال كر اصف خان كى طرت بط هائتے ہوئے ادهط عركاتعاد ف راق سوئ كها رادر يواس في يمل توجها آفسيران كاتعاد ب كرايا- اور آخر في صفدر ادر جوليا ني ساتفسا می میکن به توسرکاری کام ہے ۔ ہم کوئی بدائیویٹ وگ تو نہیں ہیں ا ف خان نے کارڈ ویکھ کر دالب کرتے ہوئے کے لیج میں کہا كابعى إس في ال كي نبي نامول سي تعادن كرايا كين بها ن الني بيريون من كيابها ن كوني نمائش تكاني ، ساری سے میں اوی ڈیو ٹی ہے ۔ آب بند ہیڈیوں کا سامان جیک آصف خان سے سردابرٹ نے بٹرے تلخ انداز میں شھے تا وي بعرتم دابس علي جائين تي السياني الميسن كها -ادر کری و لیس کے آفیسران کی طرف دیکھتے ہوئے نوجوان سے معا ا میں ہوں ہے۔ اور اس میں میں ہورت کے ایک شعبے کودوسرے ایر عجیب عاکب ہے یعن میں عکومت کے ایک شعبے کودوسرے اه وسودى كدين اهى انبين فادغ كرمامون \_\_ آمغ مردارث بورت بور المجين مردارث نيرت بورت بور المجين كهار

کے فادن ایجنٹ ناٹران سے کئ بار مل بچکاتھا رادراس کی آداز اچھی طرح "مين مول صفدر-آب ناتران مين شامد" -- صفدر ف م شاید نہیں نقیبنا میرانام ناٹران ہے۔ اوریہ اسلی کرداہر ط نہیں ملکہ میددینہ صاحب ہیں ۔ ان کا تعلق تھی سیکرٹ میردس سے ہے۔ امنى مروافر ك كوسامان تى آمدى بعد رُبي كرايا كيا تفاً" الثران فيمسكرات موت اينا ادرمه رابرط كاتعارف كماياء ييمس جوليانا مبس اوربينها في ادريه جولم ن بهماماتعلق يا كيث بيا ميكرث سروس سيسته يسه صفدر شني جوابيا ونعاني اورجو بإن كا تعادت كرات موت كهاء من جلیا آب میں <sup>ب</sup> آپ کے لئے ایک ٹوکا ای*ک نصوصی بیغ*ام مے سے سے مدرابرٹ نے چونکتے موئے کہا۔ اور کوٹ کی ایک جھو لی می حب سے الیکر وکیسٹ بخال کر جو لیا کی طرف بر هادیا ر مِن بينغام سن آوَ ل " بوليان مائيكروكيس المقمي ليق ً ایکٹ نے نے کہا تھا کہ آپ یہ بیغیام باتی ممبران کی موجدد گی میں سين كى السيس مرما برك في مسكرات موك كها ر " ادە\_\_\_آپ ایمیے شوہے بہت قربیب دہتے ہیں شاید " جوليانے چوناك كرسروا برك كى طرف ديكھتے سوئے كہا ر ٔ قریب سمجین یا دُودر کے میرا تعلق بھی سے بکرٹ سروس <u>سے ہ</u>ے۔

مشن بر کام کرد ہی ہے واس سے مجدوری ہے ا لليك بعد إصف خان بيتيال كعلواكم انهبي جيك كرا دويتاكري لوك اطهينان سے داميں جائيں اور سم اپنا كام تمروع كرسكيں" سردابرث فيصند بناست بوك كها ادرآصف خان في ادرصفدركوييليا وكعو لنك اسكات ويني تنمروع كرديئ ويخط كر مسيح ولم ناهي باسر آكياتها وجناج ان مینوں نے مل کر باری با رہی ہیٹیاں کھول کھو ک کراس کاسامان باب نکالنامٹردع کردیا<u>۔ ب</u>یساراسامان عبیب دغربیب قسم کے ماسک<sup>ی</sup> سائنسي آلأت ررثز نماعجيب وغزبيب ساخت كي مفيّنو ل ادراس تسيرَ دوسر سے سامان میشتمی تفا ، آخر سام می سیٹیاں کھل کرسامان باسر آگ " تفیک ہے جناب - اب ہم جارہے من بہس مرت اسلے کی تاج تقی" --- سیکرٹ میروس آفیسے کہا۔

» يە بات نېمىن حبّاب - دراصل آج كل سىبكرى سروس ايك خاص

ادر بعرده سب ناموستی سے مؤکم وہا زسے نیجے اتر نے کے ۔ نیج ان کی ایک جمیدی ہو جہ کی کو آصف ناف یہ ان کی ایک جمیدی ہو جہ کی کو آصف فات اور سر ما ابر طبح و دین کسے یاس بطری ہو تی کرسیوں پر بیٹھ سے ۔ اسطے اور صفعد کی طرف برط ہے گئے ۔ وفا موش کھڑا تھا ۔ " آپ بین سے صفد رصاحب کون بین مساسان بار نا ٹران نے املی لیج بین کہا ۔ اس کی آواز سن کر جو مک پڑا ۔ وہ کا فرستان میں ایک اور میں مارک کی آواز سن کر کو مک پڑا ۔ وہ کا فرستان میں ایک ط

الم الم المرحدي في من من الله آب لوكون في عمران كم ساته منافي عقى انتهائى وفاعى الهميت كاهابل ب كافرستان فياس التاه كي في محمد الك الفيه منصوب بنايلت " - الكي الكي الله من وازسانی دے دہی تقی - اورسب ممبران ظاموش بیشے یہ بیغام وجعاتق الكيثون يدرى تفعيل سادامنعوب بتان ي اس كے خلاف كى جانے دالى كارد دائى بعى تفصيل سے بتا دى يك ور اس من به دوبهاوؤن بركام موكار اور بيرعمران ايناكردپ و كريك بم عقبي هي كون جائے كاء اس كاكام كافرت اني بع مردس ادر کا ذرستانی ملزئی انشاع جنب کو اتحا دیئاہے حبب ب لوگوں سنے زہریلی دلدوں سے دریعے اس کن کرنیں تک بہنچاہتے۔ براے تباہ کرناہتے \_\_\_نہر ملی د لدبوں دائے مشن کی سمر نمیاہ أموكى - جب كد كن كريك كي عقبي عصد داليمش كاسر بداه عمان مسطرورين يحدمروابرك سحدوب سيب ادرانهين بيال فاس نع بعنيا كياسي كمونكم يسكدابرك كيطرح المضوس ن کے اسریس اوریہ زمرولی دلداد سے بہا رسے باؤ کے م م کریں ھے <sup>ت</sup>ہ بظام *سے رابر ف*نہی اس شن کے سربراہ ہوں گے۔ كسركاري فوديرايسابي سے ديكن ده عي انتظامي طورير جوليا كي حت ام کریں گے ۔ جولیا اور عمران کا آئیں میں مالبطہ انہون کیس مثارت دريع رسية كاركو دفي بالكيم منوكا - اورس جوليا كاركردكي الخاطئسة عمران كي مدايات كي ما بند موار كي ماكد صحوطور يرمش سمو إنجام دماجا كيد ببيثام ختم هوا نمس جوليا اس پنيام كونسنن كي بعد

مین میں ایک اور شجے میں موں آپ کی طرح ایم تن کھ و بسے میراکوئی
تعلق نہیں " ب بہ وین فی مسکر اتے ہوئے جا ب دیا ۔
" تو کیا آپ بھی بینا م منیں گے " ب جولیا نے پو بھا ۔
" کی ال اب تو میں بھی آپ کا ہی ساتھی ہوں " ب بد دیز نے
مسکر اتے ہوئے کہا ،
" مجھے اجازت دیجئے میں آپ سے علیدہ دہ کہ کام کر دن گا"
اس لی نائران نے کہا ، اور پھر دہ سب سے مصافحہ کرے جہا ذکی
سیر حیوں کی طرت مو گیا ۔
" تو آیے بھر بیط میں بینا م میں دیں ۔ اس کے بعد باقی کام مورکا"
جوالمائے کہا ، اور دہ سب برائے علی ان مائے ہے میں جا کر کر سیوں بہ
جوالمائے کہا ، اور دہ سب برائے علی ان کہ بے میں جا کر کر سیوں ب

بیٹھ کیٹے ۔ صفد دسے مائیکردکسٹ دیکاد ڈولاکرو میں دکھ دیا۔ اور جو یہ نے مائیگردکیسٹ اس میں ڈال کراس کا بٹن دیا دیا ہے جند کھے تو خالی میں جیلنے کی آدازیں سنا کی دیتی دہیں۔ پھرا کمٹ ٹوکی خصوص آداز ابھری - اور ہید دیز سے بھوں پر میکی سی مسئرا مہٹ میشنے مگی کیو کھر دواپنہ ہی دیکا دڈکرایا ہو اپنیام اب خودہی سن دلج تقلہ بسن فرق اثنا تھا کہ حبب اس نے بیغام ریکا دڈکریا تھا۔ اس دقت وہ مبلیک ڈیر دیتھا اد

ب اس کانام پرویز لھا ۔ اس بادعمران نے اس کے ذشے یہ ڈیو فی خاص لوریر لگائی تھی ۔ اسٹو سیسیکنگ مسٹر پردیز نے بیکسٹ آپ کو دیا ہوگا مسٹر

" الیسٹوٹ پیکفاک ، مسٹریو دیا سے پیٹیٹ آپ کو دیا ہو کا میں۔ ردین سیکرٹ مردس کے ایک خصوصی شعبے سے متعلق ہیں لیکن اس ش میں دہ آپ کے ساتھی ہوں گے۔ اس مین کی تفصیلات اس طرح اس مليكو داش كردير كى . بائى بائى بائى بالى اسكى ساتة مى خالى شب كي واذسائي دى اورجوليان إي طويل سانس ييت موسة ريكاردك: آت كرديا- اسكيمسك ادر كلهون بن اطمينان ادرمسرت كي ميك تقى -- شايداس كي كداكيك وفي برحال است اس مش كالمرم ن خنب کیا تفاور مذہبے ہے وہ دل ہی دل بیں اِس بات برویتے و تا ب کھ هی کداس اجنی مردیرز کے القشیب سیجنے سے کہیں بین طالب مذہوکدا امِنى كوہى سربراه ساديا جائے كيكن اب ده مطبئ تقى- اده مبئ دلې دل پي سُوچ د م تقالمه اکر عمران است با قاعده اس سارسي سا معلطے کی تربیت نه دینا ادرائسے پوری تفقیل سے ہرسامان کی کارکوو سے باسم میں نسمحمانا تو وہ ماہرتو ایک طرف سامان کو دیکھ کرتھے ہم ك متعلق ندسمج سكتا في اب عمران كي تربيت ك بعدده واتع ايني آپ كومروا برك سيمبي بدا ما مرسجور وا عقار م صفدداس بنام كو دانش كردد ما درسردابرك آب كوي سردام ب م كهس ك ألب كام شروع كردين ماكيمش كوعلدى طدى كمل كيا جاسك " بوليان باقاعده ليدركي طرح مدايات مركس ميدة م يسب بليك زيرد نے مسكر اتے بير نے كها - اد بعروه كرسى سے الله كھرا موا۔

هید کوار شرینجیت معران ا دراس کے سابقیوں کو ایک بھے إل نما كمرے ميں كرسئية ون مد مبطأ ديا كيا حكم ہے ميں جا رمسلو آفرادا ك طرف دیواد کے ساتھ کھونے ہوئے تھے ۔ بیکن انہوں نے بھی مشین فنين اليف كاندهون سع الشكافي بهوئ تقين اس لف كدايك توده الميف میٹر کوارٹر میں تقے اس لیے ظامرہے ہیڈ کوارٹر سے کسی کے بغراجات في جان كاده لعبورهم مذكر سكت تقريب ادر دوسري بات يدكه فالحال ده غيرمكي معزز توك عقر راس ليئر هي شايد ده أن يوشد يكنس الا كرد كفنا صروري منهمجه دسب سق مشاكل ألاك طرن كفرا تقاراس كا يوالودهي اس كے بولس ماس اس كے جہرك ر شدير تذبرب مع آثار منايال تقي أسي معلوم تقاكه اكراس كانتك نقط لكاتو أست على سطح بيه خاص دهناحة تين بهي كمه ذي ميثي ين كى - ا و د شايد يرائم مغرش كي جهارثه جى سننى بىسى ادرسائقىسى اس كى سىھى خوامى ئى تقىلى شاك درست

نکے "اکٹمران اوراس سے ساتقیوں کی اس طرح گرفتا دی اس کی زندگی كاسب سے بڑا كارنامه بن جائے ر تُناكل كے علم ميميك اب كانصوصى البرطواياكيا تفايقوري دير الماك كلم لنرنكار

بدایک ادهر عمر إلى من ایک بیك الفلت اندر داخل وا-

· يس مد ، اده ده دعم آدمي في شاكل ك سلمن تمكت يو كباره ميدكوار ركف شعبه ميك أب كالنجارج بلونت سكه تقاراد.

اليني كام بين فاعدا ماستحواجا تا تفار 26 میں عاشانا ہمر جھاجا ہا تھا۔ " بورت سنگھ رہمیں *شک ہے کہ مین طی میک اپ می*ں ہیں۔ ادريدهي سن او كرجن اوكل سي متعلق مهين فيك سيم كديية موسكة بين دم ب ملكايا ل الوك بي - لازما الهول في كوري تصوص ميك اب

كياموكا السساكل في بلونت سكي سي مخاطب موكركها -" جناب - بلونت سنگھ کی سادی عمراسی شبھے میں گؤ د گئی ہے میں تو این آنکھسے دیکھ کو متاسکتا ہوں کہ کوئی کیک اپ میں ہے یا تنہیں م

بنونت سكها في برسا فاخرار انداندان كهار " اچھا دیکھ کرستا و "\_\_\_ستاھل نے کہا . اوربونت شكوتيزي سيعمران الداس كميساتقيول كي طرف بو آیا ۔ وہ قربیب آکرعور سے ان کے جہرے دیکھتا د لم ۔

" حِناب يه سب ميك اب مين بين «\_\_\_ بدنت ساكه نے ملحت شاكل كى طرت مرتب ميك كها . " اده اده - اگرید درست ہے تو میں تہماما منعوتیوں سے ج

ددن گا ".....شاكل مد سنتے بی خوشی سے اچھ میار اس كى اسمعول

میں ابھی تأبیت كر دنیا موں جناب .... بوست سكھ نے كہا ادر

بونت سنگر کی بات س کرعمران کی آنکھوں میں انجین سی تیرنے

أمبلونت سنكه شكل صورت ادرآ نكهول سيرخا صافر معين اورابيتني كام

مرفرآر لم تقلب ادرجب است اینابیگ کھو ل کراس میں سے

ب مُعِدَيد ساخت كاميك أب واشر نكالا توعمران في أيك طويل سانس

الميميك اب داشر واتعى انتهائى جديدس خت كانتفا اوراس فلازا

مب کے اصل جہرے ظاہر کر دیتے تھے ۔۔۔ادعمران جانیا تھاکہ ليسى اس كااصل بيره ظامر إواً شاكل في دا تعي عبد كر بعير ميركيك الله وقد في المنابع بيطعم الناسك اللينان عاسك

بقعلاتا يتفاكمأس كاخيال تفاكه عامس وشنرس ده ميك اب ن كري كي سيكن كافرستان كي سيكر المعروس ني دافتي

استنوب بيرى بات سنورتم آخر طيست كيا بوسم قويد باينت ماحب خودمیک اب میں نظر آرہے ہیں تجودتواہی اسس کے

مِع سے تعلقی آباد کر دکھا دوں اِ ۔۔۔عمران نے اچانک کرسی الفاكر قربب موجو د بلونت في كمارت بلوستي بهيا كما منم وُ عَلَيْكِيونِ آئے و بن بي فردات فران كو لمبلولنت عنكه محا قريب اتستة ومي كوفيضا ببوسته كها واونود واسطر

ميوالور مكالنا مهواتيزي مسعمران كي طرت برهار

مناكل كے علادہ اس كے باتى ساتھوں نے تيزى سے اپنے من ديوار الرف كرك بعب كمشاكل أسى طرح حيرت المحصين بطافي ہ م \_\_\_ میں ہوں۔۔۔۔ انداز میں شاکل کی طرف مڑتے ہوئے کہا ۔ جیسے وہ شاکل کے اس م وائقا \_ دەنئا يدابعي ك اينى آپ كوذىمنى طورىينى سېونى يى يفخ سے نون ز دہ ہوگیا ہو کین دوسر مے ہی لمح شاکل سے علی مِحْبِيثِ مُنْهُمُ سِكَانِقا - ادهر <u>عبيه</u> بن شاكل كے ساتھيوں كے دخ ديوار زور دار چیخ نکلی اور ده فث بال کی طرح اجیل کر دیوار کے ساتھ کھرے المون وك كيبان كيل كالتاريديدان كي مدول بفريس ہدئے جارون مثین کن بردار دن سے جا کارایا -بى \_ادرده خانى توت بوت بورول كى فرح دور كي أسى عران كواس طرح الشي إدر بونت سنكه كياس مات ديما عمران سيح سابقي بقي بكنا مو حكم نقي بينا بنيد عبيه بي غمران ني شأمي المناكل يكب لحنت اليملا اوراس في بالكول كيسب إندازين عمران كوا تيهال كومشين تن مردارون ريهديكا -اس محسب سائقي تعلى كا المركرويا باليكي دوئمر سيسلح ده عني چينا مواليشت كے بل زمين ير لما عمران نے اُسے دحتیا مذانداز میں اپنے اوپر آتے دیکھ فج ي فيرتى ايناايك كلفنا موزكر اس كي الشي كردياتها بغير دبي ساعقى سنبيطة ده ان كے ماتھوں سے تكلنے دانی مشین گئیں ندھرت 🖁 المُولِكُونَا فِيلَّةِ عِنْهَا - تَنَاكُل فِينِي كُرِيِّةٍ بِي الصَّفِي كُوسِيْتُ فَي إِ عِلَيْ عَلَى عَلَيْهِ إِبِ الْسَصِيرَة هِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ غمران ايك باريمير كقوما ادر بلونت مشكه عنجياً موازيين بوس موكيات ا ن عمران كى لات حركت مين آئى ادراس في بوك كى يوشاكل كي يني م رون موص انساز میں ریم ہی ۔۔۔ اور دوسے کی شاکل کا تروابیتا ہوا جسم كامكه بورى قوت سے إس كى تنيثى بريشا تھا۔ الخت وصلا يوكيا كنين يربط في دالم معموص مرب في أس " نبروار الركسي في حركت في توكوليون مص بعبون واليسكم" جوشی کے اندفیروں میں دھکیل دیاتقا۔ دہ بلونٹ سنگھ پہلے كيبين كيل في يخت موت كرا ادهر مران صورت عال بدلتے ہی جلی کی سی تیزی سے دید ک ئىمىسە جوش رەا كقار چیب میں ہے۔ انہیں حتم نذکر دیں اسے کیمپیٹن شکیل نے دانت بھینچہ كط ف برها ادراس في برى بيرتى ساس كى مندى ككادى كى كى كالماملات سائل في زرا كا ارے مینفسب سکرما عائر نگائر کی آداز دن سے بورا میڈ کوارٹر اللِّيِّ بهدئے كها واس كے جہر مے په شديد ترين جيرت مح آثار نے في الطفيك ادريمريه إلى تنكانا نامكن موجلت كأو يسمران اس كم سائقيون ني اب أيني في نقالتما ليم تقي اینے منددیواری طرف کر وجدی - عمران نے بیخ مکا

de

~

س لئے شامید سی کوبھی علم مذتھا کہ عمران ا در اس کے ساتھی در اصل کون " صروری تونہیں کہ فائر نگ کی جلئے ملے مائیگرنے کہا۔ كورى مردول والاكام اللي كميلي كرايا كروراب بي بوش مراس ہیں۔ وہ انہیں غیر مکی ہی سمجھ رہے تقے ۔اورخاسر سے غیر مکبوں کو مدیمنے لى تمت دينية هي عام سائي مذكر سكته تقف بالمرآت بي عمران ہودَن کو تو کوئی عورت بھی مارنا گوارا نہیں کم تی - آؤ اب نگل طبین ﷺ 🛚 مشين كين تهيالو المران عمران في كها اور درداد المن عمران مراء بزى سے آئے برهار اور نير قريب كلى سے اپنے سائقيوں شميت ہوتا واده بھیلی مٹرک بر آگیا۔ مشرو ۔ ذرایس شاکل کوآ لڈ کراٹ تو دے دوں سے عمران۔ ، ہمیں اب داراب کا اونی کی کوٹھی بنبر کبیس بہنجیا ہے ۔ علیحدہ علیمہ و مسكراكم مطلق بوئے كها - اور ميراس في ميدل و شولنا تمروع كرد طديي ايك جيوفاسا كاعذاس كي فاعقول مين أكياء إس فيجيب اوه لى بېنچو ـ دېل جو پنجې كو د انگيٽ وريت گا<u>ر ان مي</u> عمران نے <u>کھام</u> فلم نکال کراس برملدی سے او کا خاکہ بنایا اور خاکے کے اوپر شام فرك مرا تقيي كها اور تعروه سب تنزي سے بھوتے مطے گئے - اور والمرانيج اس ف انطرف على مران مع الفاظ كله ادريور كاغذاس نوری دیر بعد ده علیحده علیحدهٔ تیکسیوں میں میچه کمردا راب کالونی کی ط<sup>ف</sup> مبع موش بوا ب مو ك شاكل كى مطهى مين زردستى عينسا دياركيسا ت كيل اوردوس سائيول كيسول يمسراس وولاكئ و تصورې تصورين شاكل كى شكى د يكده رسى تقفى روب شاكل بوش ت انفرك بعديه كاغذو مكه كأر

تصوری تصوری شاگلی شکل دیمه د بنے تقی حب شاگل ہوش تنا آنے کے بعد میں کاغذ و میرے کا عمران نے مدازہ تھولا اور پھر باسرآ کیا ہرہ ایک طویل راہا آ میں تقے ۔ راہداری میں مختلف آف کے دردازے تھے عمران ا اس کے ساتھی برنے اعمدین اس سے جلتے ہوئے راہداری سے کرما صحن میں ہنچے ۔۔۔اور پھر حینہ محول بعد دہ ہیڈ کو ارٹر کی عادت ا بہر پہنچ تف تقی عمران کے اشار ہے بیہ آخریں تکنے دالے خالا ا دردازہ بندکر دیا تھا۔ اور عمران جانیا تھا کہ شاگل کی دہشت ہی تا کما کو کی اس کی اجازت کے بغیران معانیا تھا کہ شاگل کی دہشت ہی تا چونکہ شاکل فور کسی سے کید کے انہیں لے کہ سے معان کیے۔ ا مانسمیٹر رہی باتیں کر رہے تھے کشتی کے فرش ریحب وغریب

فت کی چیو ڈیٹری مشیندس کھری ہوئی تھی<sub>اں ع</sub>ن س کشتے ہیں با قاعد<sup>ہ</sup> . في كالهرس دوڙ تي صاف نظر آ دهي قليل — البته كئي مشينه <sub>س</sub>ند و می تقین آ ایک جیونی سی ٹائب دائٹر مثین سلسل میں رسی تھی۔ادر الما ایک مخصوص ساخت کے دلبی کی پئی عَلِ رہی تقی جَسَ بِرَ بَیْمِ وِلْرِ کَا دِدْ إرج مسلسل جيوث برسه سوداخ بن دست سق م بليك أبد الكرباي سيمشد بمع الختلف بسح لفوين من معروت بعوليا ادرعىفدراس كى مددكر رسيم تقريبه مقوقة مي ديمه بعد تشيين كى وسائیڈکسی خانے کی طرح کھل گئی۔۔ ادر بلیک زیر د نے ایسے نے پہنے ہوئے اپنتی کی ایک انتگی اس نعنے کی راور پنچے شے اوپر مے دور سے دہایا تو کھٹا کے آواد سے رائفل کی جاری طرف سے طام کی ويهوالساميزاك إسراكيا -الي ميزاك كيابيكوس سأخت كي چن پر موجود کھوٹے کے ڈائل بید دو منتقف رنگوں راس طرھی کے برونيا كاسب سيرطا قتور الأثم ميزائل هي رفائم بم السرير الأثم يد دنيا كاسب سيرطا قتور الأثم ميزائل هي رفائم بم السرير الأثم

> ه میردند به این ده عام بم سیمیون نهین نباه موسکته" کیامطلب ده محار نسخه میکنتر مورد محار

را سے - اس سے بدکن اور کرکٹ تباہ ہو سکتے ہیں ا

کے چینگتے ہوئے چھیار ' باس کو جوا طلاعات میں ہیں۔ اس کے مطابق یہ گئی انتہا کی خفیہ طریعے معیسٹران کارمن کی ایک انسی کمپنی نے تباد کی ہے۔ بو خفیہ طور رہہ معیناکوام جلرح کی تعیس تیار کرنے فرد خنت کرتی ہے۔ اس کئی میں

نيد ويُلُك كايك بالدي كشق من كالتك كلك بالمديدة جیسی تقی کامرگ کھا وی کے ساتھ والی دلدل پرتیر رہی تقی اس کتی مندا دلدل سے کمراکزنود نجو داجعتاا در کھر آگے جاکر کھر کمراکراجیت مريختي دلدل كي سطيريل ربي نقى \_ أنداز الساتها غيسيكو في يشدّ الهل الهل كرميل مل مو تشقيك اندرمين افراد موجود تقي بنهول لباس بهن المف تق سي خلائي جها ذست مسافر سينية بين المست عیب وغرب ساخت کے اسک تھے۔ جہرے کے سات شفاف شيشه تفاجس مين سيحان كفي الفرار بني تفين يسرول ميد اربي نما مادين كافي ادبيركو القاكم لوزرسي تقين سهرايك كي مربونيك كاليك براساساندر نبدها بواتها ميدبيك زير ومعفد ا بوليا سف يجوبان اورنعاني كوالنهون نع جهاز مديجوالا القاء بهنا نصوصي المانسميط سم ذريع أن كارالطه فاعم تقار حب كدده أس

ينصوصيت عيكريه ندحرت كميبواركن ول مع بكداس كي مفات

مكن كم اس در سے مك كيسے بينيوں كے اظاہر ہے ور سے ميں ائى ئەكەنى آدى تەم دورسى موتا ، دۇكا "\_\_\_ جولىك نے كها -" بالكل ايك نهبي كي افراد مدن ك - اسى الت ودبل كيم كيلي حا ہی ہے ۔ادھرعمران کا نڈوانگش کرنا ہوا اس درسے عقبی سمت ں بنچے کا ـــادهريم اس طرح تحقيق كا بها سكرتے بوئے ور ب مے سامنے دالی دلدل میل بینج جائیں گئے ربیرعد ان آخری منگلے اكاشن مس جوليا كو ديے كا ساس طرح سب كى توجه أسى طرف بوجائے لى - ظاہر سے ہم توسائنس دان میں ادر سمر کاری آدمی ہیں۔ ادر ارد بسے بھی در ہ دلدل سے بہت اونیا تی میرہے ۔ ادرینیے سے ادیر ف كالبلامر وى داستدانهن ماس في ده مهادي طرف سي علمين ال کے بیاض ملتے ہی ہم درّے پر محضوص ساخت کی ور می اسسیر می اور میں ایک اور میرایک آدمی اس سیر هی کے لينه ادبرهائے كا أوروبان جاكرية منز أئل فٹ كرك اس رقائم في كا أورواب آجائ كا \_ اورتم دلدل ت نكل كردوروالي ال من طبح ما میں گئے ۔ اور پھرائس تیز دنتا ری سے جہازتا ک ادر وعمسب تنهرس غائب موجائين كماس ك بعدكا فرستاني عكونت فقیة نگرتی بھینے کی ک*یاس کے سائنسیدان کہاں گئے اور بی*ن الاتوامی دىسىرچ سكا لوسر دا بوك كهال كئے \_\_\_بهرِعال مهارامش كلهن مبوديكا **بوگا '' بیک زیرد نے مزیر تفصیل تباتے ہوئے کہا ۔** نيبتائين كرييسب باتين آب كسف تنافى بن الكن المحتوف

مصلے بھی عجب وعزیب دفاعی نظام رکھا گیا ہے اس مشین تفرية آف والى ايسى مفهوس ريز كاحلقه سروقت كام كرنا دستاست كوئى نقصان پنجلىنى دالى چىز كراس نہيں گرسكتى \_\_\_ان دېز كونه · كياجا سكتائي أدرين فترتمياجات مي ويسبب أبرد عمران كى ستائى موئى باتيس انهلي سمجها ناشر دع كردين عمران فيد پیریسی کا ک " اگرانسی بات ہے تو بھراس مثنین کی مرمت کیسے کی جاتی ہو۔ ان دینے دالی چیز کا اور کیا سے رحیف ہاس۔
میسے دینگ کو بہی سیش میز آئل الیاسے جوان دیڑ کو کا ت میسی تھی محمل کھا آئی ہے۔ میسی تھی محمل کھا آئی ہے۔ یکن پیدمیز آئل الیاسے سے پیندا دلدل سے کا میک ہے۔ ادراس میزائل کوسسی چیزہے جھیئے ت طرح متنی دلدا ہے۔ اس وقت یہ میز آئا اجھا راجس سے اس میڈ آئل فٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس وقت یہ میز آبا العمارات كري كابيك إسكسي لانجرت داغا كباسو\_ ادرود كَے فاصلے مرحاكر تعیث حلسنے كا -ادر تيراس كن كى تباہى كو كو ل 🕯 سكے كام بيك ذيرونے مزيد تفصيل تبلتے موسے كها " اس كامطلب توييتو اكديه ميزائل ورسع كم اندر جاكماس کے ساتھ نصب کرنا مو گا سے صفد نے کہا۔ الله المراكزيد ساد اكريلايا كياسي ورمزة ودور-

سى كمكى لانچرك دريد وا غاجاسكتا كفًا "بسب بليك ديرو

توان کاکوئی ذکر اپنے بیغام میں نہیں کیا - عالانکہ میں لیڈر میوں۔ مج واربول ليكن أيك بات مع الحرب ونجان كيتي خصيت مع كه أس ان باتو ل كا اورتفصيلي به وكرام كاعلم مونا چلميئ عقا است جوليات نبلن كا وجودهي باتون كاعلم بوجاتات راب هي موسكات كدوه

الك ويُوكي كهذا جلبية اوركيانهين كهنا عليه يحسكهناجه

اوركسے نهبي كہنا عالمينے ريد ميرا دروت رنهبن سے مس حوليا ا ى شكايت توآب أيحة وسے كريں -- سرا قوفرض بير سے كر

ال سے عکم سے مطابق اپنی ڈیوٹی سرآنجام دول۔ اُ وردہ میں کررہ : آپ میری لین*ده بن اگر آپ عکم* وین تولین دانس حلاحا نامهون · بليك زير ونه يهي حواب بني انتها تي سهردا ورزشك البحريس بات

او مسار مر ویزنا دا ص مونے کی بات نہیں سے رمس بوب ويسے ہی کہد دہنی تقین براد اکام اہم ہے " \_\_\_ صفد د ف ند

ی بیج بحا دُ کماتے ہوئے کیا ۔ سورى مىشرىيدىنى بىن دىسى بى بات مندسى نكل كى تى

اس كا ذكر حيث سے نہيں كريں كے السب جوليانے عقامتان مِنظام وكرت بوت وراً أي ايتى غلطى تسليم كم لى كِيوبكم السي فيال كيا تفاكه مسرريدويز دوسرك شعب سيتلعلق مين رايساند بوره داكيس جاكر الكيف توسي شكايت كردس - إدر يقرظا مرسي جريط نیامت می نوٹ سکتی تقی ۔اب دہ عمر آن تو نہ تھا کہ جو کسی ہات ک

نېين متن جوليا \_\_ين ايساآ دى نېين يون كدكسى كې شبېت

ادى باتين سن ريامو-اس لئے ايسي صورت بين مجھے قصور داريذ سمجھے گا" ا من زیر دیے مسکراتے ہوئے کہا-اور ظاہرہے اس کی مات میسے نقی ۔

**بن ایک طوسے جولیا بات چھیلنے کی بات کررسی بقی اُسی انگے ک**وستے وه نود بات كررى هي - اورسائد بي كله ربي هي كدا مكب طوكويتيه نه

آب كام تف وع كرين مسطريه ديز . بعد مين حو بوكا و كيها جائے

ف فدرنے بات کارخ بدلتے ہوئے کہا۔ مع لی تو بین میرکه به را مخطا که میرانگی سمین در سے سکے اندر مب كرنائت الرَّيمُ عامِن توانعي آخرى دَلدِ إِنَّاكَ بِنِيْ سَكِتْ مِن لِيمَن

و نے کہاہے کو خباب مک عمران صاحب کی طرف سے کاش سام م در ہے میں داخل منہوں ۔ بیک زیر دنے کہا ، لیکن اب یہ کیسے معلوم ہو گاکہ عمران کی طرف سے کاش ملنے والا في نظام سع جب كاش من إس وقت دين در ال ك قريب مونا

ابية . بوليان الجهيموت الحيس كهار ' بل مونا تواپ ہی جائیئے رئیکن نکر کی بات نہنیں ۔ پیکشتی جید کھول **یں آ**خری دلدن کاب بنتج شکتی ہے۔ اگر تعریف علمدی کی تو ہوسکتا ہے۔ ے میں موجود البری انٹیلی خبش مشکوک کو جائے کے میراخیال ویہ ہے کہ میں کاش ملنے مگ اسی دلدل میں ہی رہنا چاہئے ۔ کاش

معنی م آخری المل بسبنج علیس کے اس طرح درتے میں موجود

وك مين شكوك نم ول كے مسل بيك ذيرونے كها . " ليكن كاش طف كرئتن در بعد يمين كام كمل كرنا بوكا-اس با الميتات **آپ كو "\_\_\_ جوليانے كها** ر

' میراخیال ہے۔ آدھاکھنٹہ **ت**و *بہرجال ماک جائے* گا ۔ دیسے حیین

نے تواس كے متعلق كچھ نہيں بتايا- آخر سطرهي لكانے اس برج طب أ بھرمیزائل نصب کرسے دالیس آنے میں اتنی دیر آد صرور فاک ہی جا۔ کی \_\_ بیک زیردنے کہا۔

يكن اس سے يكيكے كم صفدر ماجو ليا اس كى بات كاجواب ديتے. اعانک جولیا کی سائیٹر ۔ بیلٹ سے بندھے ہوئے امک ڈیسے

مخصوص آدازین نکلنے مکیں۔ بدہاز کے ساتھ را بطدر انسمیر مرتعارہ اس كاتعلق جوليا كے ماسك كے ساتھ تقا وأسے يہ آوازين سنائي دے مى تقس بوليان ملدى سے المانسى شركى سائيد كابان دباديا .

میلومیلوا دور سبولیانے اینی نئی حیثیت دالی آواذین ا الدين بول دلم مول مس دام كلي يستردابرك سے بات كرائي

ادوره \_\_\_ دوسري طرف سے جوالی کی آواز سنائی دي -" ادرك ا دوريس بولياف مرطات موسك كها وديرس

نے جلدی سے ٹرانسیطری سائیڈسے ایک ، رکھینی اور اسے بلیا ۔ مع كىسائيةىين موجودايك تھو تے سے دیاہے سے نسلك كروما - اب بات جیت سردابرت بهی کر سکت تقے اور جولیا بھی اور دونوں تھی سن

» ہیلومبلو\_\_ دابرے سیکنگ ادور<u>ہ</u>

امرك كى آداديس كها اس كالجدب صدباد قادتها -

مرمابرك مين استشف ديسرج آنيسراد في بول دلم مول -ن شعبه دسيرج ك ايك اعلى آفيسرتشر لف السف بين مسترادكل

ف كور في آنيسر ده آپ سے نورى مناجات بين آپ جهانير پنج ماددر السلمارش نے کہا -

میں اہم کام میں مردف بول اوس در بات مار مار المار میں مردف بول الماسكا ، مرادکل معین میری شرانسید ریوبات کراد ادور است بلیک زیرو

انتهائي كرخت لهجيس كهار

بہتر سے ادور " \_\_\_ دوسری طرن سے کہاگیا ادر چند لمحول ا موک مجاری آدازسنانی دی -

ومبلومه رارك رمين حبيف سيكورثي أفيسه شعبد رسيرج ماركل بول وں ادور سے بھادی آ دازد الے نے کہا ۔

من مراد كل كيابات بمع جس كالخاب كم مرب كيام مع اودر السبيك نيدد في انتها في كرخت لهج

من مين مين وغريب كوفة الفاظورج بين ادرتار كم ساته ايك م ہے کہ اس ناد کو انہائی فوری طور پر بسر رابرٹ تک بہنچایا عاتے۔ ا

الاستحاب والقرس الباير مبنى وخانج بين ادك أربهان أيا و ادور " - دومرى طرف ت مطراد كل ف كها . ا اچھا آب ایسا کریں کہ تا رسٹر مارش کودے دیں۔ بین فارغ موکر

دالیس آؤں گاتوان سے اول گاا دور" بیک زیر دنے کہا سودی سرمابر ف مجھے ہی جایت ہے کہ تار آپ کے اعقون میں دوں۔ اگر آپ فودی طور پر نہیں آ سلتے قیمین کہاں جہاز پر آپ او انتظا دکروں گا ادور سے مسٹر مار کی نے کہا

کانا دیمال دیا به دوسری طرف سیری ما ابطاقیم موجیا کقا -اس کے جیآ نام سند کیٹریس کانسر طاح دیم کیا

سے بڑبڑاتے ہوئے کہا ۔ "مجھے توبتا دکیسی کال کئی "\_\_\_صفد نے بوچھا رکیونکہ *اُسے ک*ن بات سائی نہ دمی تقی ادرجو لیانے اُسے ساری فقیس بتادی ۔

بات سنای مد دی می ادر جوییک است سامی بین بر بست ۱ ده بید دیر مصاحب - بید صرور کوئی نیا چکر ہے ، اگر معامله صرف تا ، کا ہو تاقویم راس سے اپنے جیف سیکور فی آئیسہ اس قدرا صراد مذکر تا '

صعفد نے تشویش بھر ہے ہجیمیں کہا ۔ " بہرحال جوہو کا دیکھ لیاحائے گا ۔اب اتنا بھی کھرانے کی صرور ت نہیں ۔ بیں نے بچہ دقت اس لئے لے پیاہیے ماکہ میں آپ کو اس ٹ<sup>ا</sup>

کہاں۔ ہیں نے بھودنت اس سے پیسے مائد ہیں ، پ داں میزائل کئتی کو علانے اور دو میری شینوں سے متعلق کچر بتا دوں ناکہ کم سمی بھی دقت میرے ساتھ کچھ بن جائے تو مثن کی تکمیل میں دکاد ٹ نیا سکے بیسے بلیک زمیو نے کہا اور میرودہ ان دونوں کو تفصیلات بت

پیر سے ہوسے ہوئے ام جناب کر و ساؤنڈ بیدون تھا۔اندر کی آداذیں باہر سنائی مذد ہے امیں بھر بہیں تو معدم ہی مذکفا کہ یہ غیر ملکی کو ن جیں اور کیا انہیں العہے یا نہیں مسلسہ آیاں اسٹ شاخ ہوئے

شا گلے دا تعی یا گل ہو چکا تھا ۔ اسنے بورے میڈکوارڈ کے

هنه اینفیال نوچ گئے گئے ۔اس کاچہرہ نفضے کی شدت سے اسس

منتمسب منه ديكف رسع رادر دهست بطان كي يسح نكل كي رئتم

مانہیں رد کا کیوں نہیں م<u>ں</u> شاگل نے عضے کی شدت سے بیخیتے

مركبوا كياتفا كدون مكتاتفا جيساب تبفي كلياب مذموكا

ہ۔ '' اوہ ادہ بٹری چوٹ ہوگئی ۔ ادہ دہ ہاتھ آکرئنکل گئے ۔ کاش میں ان ہاتھوں میں ہیمکٹویاں ڈال دیتا ۔ ادہ ''۔۔۔۔ شائل نے چوٹ کھائے نے دانت پیتے ہوئے کہا۔اور کیو رہیے کو جیر بھاڑکر رہ ہی کی میں ڈال دیا ۔ اس لمحے میز میر پیٹ میں ہوئے شی فون کی گھنٹی بی تو اس نے رسیور

شاکل سپیکنگ سے شاکل نے زنمی ابھے میں کہا ۔ المیابات ہے ابھی تک متر شاکل ہی ہو یا کل نہیں ہوئے ربیہ جد ملا واسسے معران کی سکرانی ہو یا کی کا انتہا ہوئی آواز سائی

اور شاگل تمران کی آداز پولیانتے ہی ایک بھٹکسے یوں کوسی سے اٹھ اوا جیسے عمران اس سے سامنے نود اگریا ہو۔ متم ہے تیم ہے۔ اتو - میں تہمیں کتے کی موت مارد ن گا"

نے بے اغتیار چینے ہوئے کہا ۔ اہم اور الو کی موت تواقتی ادرالو کی طرح می آ سکتی ہے مہاری ایس سے درسری طرف سے عمران نے سنتے ہوئے جواب دوار

متعلق وجیا میکن ظاہر ہے دہ کیا تبا سکتے تھے بہاں توکئ غیر تکی آئے ادر جائے دہتے تھے -" سردہ غیر مکی کون تھے میں ایک ادر اسٹ شنٹ نے ڈ تا ڈرتے یو تھا م

میں دوات دیکھ کر دوسب اپنے اپنے کمروں سے نکل کم اس کے گما

المصطرح تفريك ادريم فأكل في يخ بين كران سے أير فكور

" ہنہارے باب تقے ، جاؤ دفع ہوجاؤ \_\_ جاؤ اسے فاکا رہے ہوئے اسے فاکر میں بھٹے اسے فاکر میں بھٹے کا رہے فالیس الن نے بڑی طرح چینے ہوئے کہا ، اور دہ سب کان دبائے والیس النے اپنے کروں کی طرف دوٹ گئے ۔ شامک الب الینے آپ کو کسی صدتا کے سنجھال جیکا تھا روہ تیز تیز فعا

تاكل اب ايسماب وتسى صديب بهلان بيا ها و ده بير ترب الثانا سيدها ايني د فرت من آيا - اس في سكود في دالول كواس كمية بين موجود اين بين بيريش سائليون ادر ميك آپ ماستر كو بوش جريدا ام حق بی جب آتی ہے تو پھرکوئی اُسے ددک نہیں سکتاریں نے میرے اُنھوں سے نہیں بچ سکتے کاش اس دفت جھے ذیاں نوان اس کئے کیا ہے کہ میں صرف یہ دیونیونا پاستا تھا کہ درہ مکر اکو یقیں ہوجا آتو مین دیکھتا کہ .... ، ۔۔۔ شاکل شعصے کی شدت ۔ (ک جاتی ہے اس بیکوئی ایسے کھانے پیجائے دالا ہوٹی تھی فقری مذہبی مذہبی مذہبی مذہبی مذہبی استعمال سکت کہا نہ

مل مبرائیٹ آج کل خراب مبود ہاہے مُسے مُسے عمران نے کہا رُ بجراک مت کروریں جانتا ہوں بم بھی کردینے کی کوشش ہے ہو۔ لیکن کان کھول کرس کو .....شکل نے چیخ

ارے ادمے مظہرہ مجھے کان تو کھولنے دورادے "

نت عمران نے یعنے مو نے کہا اور دوسر میں کمیے اس کے علق سے
افٹی گھٹی پینے نکلی اور پھر رابط نعم ہوگیا ۔ اس کے ساتھ ہی ایسی
م بھی سابق دی تقویل جیسے مجھ لوگ اسسے زبر دستی قابو کر رہے ہول ۔
اس کی نے جلدی سے یا تھ بڑھا کم دسے ورکر پڈل پر رکھا ۔ اس کا
سرت سے کھل آٹھا تھا ۔ وہ مجھ کیا تھا کہ اس کے بٹی د باتے ہی

ارٹر کی اکیس پیٹنے بمبدیٹھا ہوا آپر بیڑطے شدہ اشارہ سمجد گیا ہوگا۔اور انسٹ عمران کا منبر ٹریس کرکے سرحیاک سیکش کو دیاں بھیج دیا کا ۔۔۔اور آجری آوازوں سے توہی ظاہر ہوتا تھا کہ عمران ان کے مجمعیکا ہے۔ اس نے ہی سویتے ہوئے جلدی سے انٹر کام کا

دا نظایا اور کیک نبر برتین کرد یا به میں مشعر مادام سرحینگ ڈییار نگنٹ م --- دوسری طرف سے وانسنائی دی س

ناگ*ل سپیکنگ مشره میرے ف*ون برکس نمبرسے بات در ہی تھی جسے

' شانتی شانتی۔ دھیرج دھیرج۔ یا گل صاحب اب اتناہی یا گر کی صرورت نہیں بہلنے لوگ آئینہ دی کھر کرکیوں پاگل موجات بیں برجیہ تو آئینہ تھا ۔۔۔اچھانچر تھیوڑ و ۔ یہ تبا دَاب کیباارا د سے ہیں ' عمران نے کہا عمران نے کہا

ادرشاگل جند لمحے قو خاموش کھڑار یا به شاید دہ اپنی ذہنی جر۔ کو معمول میر لا رہا تھا۔ بھراس نے طبدی سے ٹیلی فون کے نیچ نقا ایک بٹن دنا دیا ۔ " بہتم ۔ متر مہاں کیوں آئے ہو " ۔ شاگل نے ہون ڈ

ہو ہے ہہا۔ "سیاح کس نے آتے ہیں۔ ہم نے سنا تھا کہ کا ذرسان ہے غریب تھ کے جانور نظر آتے ہیں۔ اہمی قدا یک ہی نظر آیا ہے۔ عمران نے کہنے ہوئے اس بیچوٹ کی ادر سناگل بھی عنصے کھاکم رہ گیا۔ "سندعمران جب گیدڑ کی موت آتی ہے قودہ شہ

سنسوعران جب لیدر کی موت ای مجدوده ای مجدوده می کرایم بههاری هی موت آئی ہے کوئم کا فرستان آگئی ہ باریم موسے بچ کر نہیں جاسکتے ۔ سبرگز نہیں جاسکتہ ''سنٹ

کے ہوئے کہا ۔ " تو میں نے کب تہریہ ہشورہ دیا تھاشہ جلنے کا رہاتی رین مرور میں اور اس بنہیں جناب واسکان نہیں ۔۔۔۔ آپر میٹر نے ہوں" -- دوسری طرف سے سرحنیک شعبے انجادج شف ادداسي كمح شاكل كي نظري ردينگ بين بيريس تواس كے علق **صابک** طویل سانس آنکل ک<sup>ک</sup>ری اد کے اس ساکل نے ڈیشنے اپنے میں کہااوررسیور کریڈل ا یار ٹی اس بات کرنے والے کے پیچے نہیں کھیجی ہے۔ شاکل کی آ اً تعديدت هي كه جيسے اُسے تِمراً كي بات كالفين ہي نه آد لا ہو ۔ اس قدر حيرت هي كه جيسے اُسے تِمراً كي بات كالفين ہي نه آد لا ہو ۔ میک دیا۔ اس نے مبلدی میں ٹریٹ کی بنی آن کرنے کی جائے تیب نہیں جناب بھے تو آپریٹر کی طرف سے کوئی کال نہیں می بس ــــاب أسي ابني حانت برب مدعف مد آرما تقارأسي لمح ادر شاگل تے بوں انٹر کام کارے ورٹیخا جیسے کوئی باکسر کے جینیال آیا کہ اگر سرجیاک پارٹی دیاں نہیں پنجی تو پھر کن دگور نے اس مرکست خوردہ حرایت بیا تنوی کمدانگا کمراپنی دا ضخ جیت کا اعلان کے **لیکیلہے** کیا کوئی آدرگر دیپ بھی جرکت میں ہے ۔ دہ چیند کمیے موقعا يِتَار إلى من فون كرنيج عقر بوت سار م بنن أن كرة اس نے بلدی سے شلی فون کا رکسیور انتقایا۔ اور نیجے لگا ہوا ایک بین دبادیا۔۔۔۔ اس بین کے دیتے ہی شلی تون کا کنٹن براہِ را سے اس در انظار تیزی سے منبر ڈائل کرنے لگار میں الیون تقرقی فرام بگردن "-- مابطه قائم موت می دوممری ائیس چینج سے ہوجاما تھا۔ ورنہ عام حالات میں یہ نون ڈائز کیے 🗲 ف سے ایک کرخت سی آواذ سنانی دی ر " آیربر سیکیک سر" ف دسری طرن سے ایک م شاکل میکنگ ادور "\_\_\_ شاکل نے کہا۔ . بین کنید کے علی ہے۔ دیک لخت مؤد مانہ مالی ہے۔ دیک لخت مؤد مانہ مالی ہے۔ ---- آیربیٹرنے حیرت ہم و کوئی مشکوک بات یا کوئی اور دیدر داشد سیسے شاکل نے کرخت ، و به بین میرے فون سے ڈریسنگ کاشن نہیں ملاتھام۔ \* و بہ بین میرے فون سے ڈریسنگ کاشن نہیں ملاتھام۔ ت مرسب او م کے ہے۔ منری کوئی مشکوک ادھر آیاہے

ادرمذہی کوئی متکوک کاراب کا ادھرسے گزری ہے " دوسر؟ لران كامقصد كجها درتفا - كيونكسيه بات ده بهي جانيا تفاكه عمران جبي

داه مخواہ فون کرنے کا مسک یلنے والانہیں ہے۔ اور پیر آئز میں ا سنو اب تم نے بوٹ یا در بنا ہے۔ مجھے اطلاع ملی۔ مله بيسب بَيِرني الحال إس كي بيرسے بالا ترتفا -- اس لئے اس كه يا كيت بياسيكرك سروس كاليك كر دبيهان ببنج حيا مع اورت **قیاطاً چیک پوسٹ داوں کو ہوست یاد کر دیا تھا۔** 

أمى نمج دردازه كهلا ادرايك دملا تبلا ادر مختى سا آدمى اندرداخل وا المهيس آدهي كلملي موتيس ادرآ دهي سند تقيس . يون لاك را تقا بيسني

میں حل رہا ہو۔ اُسے دیکھتے ہی شاگل حو ناک پڑار

الده جمنا تم ادريهان" \_\_\_ شاكل في برى طرح جو مكت بدي

**زنان کا**خاص مخبرتها انتهائی عیار . ذبهین بیالاک وه جب فاكوئى خاص خبرى كے آنا كھا۔اس كے حمناكو اس مياسرادانداز مآتے دیکھ کرشا کل جو نک برات ر

ال یا کیٹ یا سے علی عمران کو مکوا اسے آیے ۔ جناکے الیسی ادازنکلی جیسے سی کڑیا کو دبلنے سے سیٹی کی آوازنکلتی ہے۔ ده على عسمران كهال سع متهاف أست كهال دبكها " ما کے منہ سے علی غمر ان کا نام سن کر بے اختیار اچھل بٹار یں میں آپ کو بتائسکتا ہول کداس دقت علی عمران اور اس سے بهال میں - کیکن باسس کافی عرصے سے کوئی مطلب کی خبر مزملی بكر بأس فاصامقروض بوكيا مون مستحنان دانت ہ**و**سئے کہا ر

كتف كنا عاسمة و عبدي كالوكادة السيشاكل في تعني

ك أيك آدمى سعيد بات سنى كئي سع كدده درة كرمائي طرف جانع د مرش كے بارے بيں بات كرر في تقا " اللَّا كُور دِرْ

" اده ستريهم بهطيسي موست يارمين -اب ادريهي زياده محتاه ع \_\_\_ دوممری طرف سے جواب دیا گیا۔

" تھیک ہے۔ ہوسکتا ہے میں خود بھی دیل آؤں۔ بہرطال انہو ؤ احتیاط کی ضرورت ہے " نے شاکل نے کہا ، اور سیور رکھ دیا ۔ اس نے درّہ بکر اسے جہاں گئی کریک موجود تھا کو جانے والی سٹرک کے آخرتي موڙير پهليهي ايُ نفنيه حِيك يوسٹ ښار کهي هتي رجهاں سَر ما سروس کے افراد دافر اسلی ادر کاٹیوں کے موجود تھے۔ کو اُسے آ تقا کہ عمران سیدھی بات کرنے دالا آ دمی نہیں ہے۔ اس لئے اگر س درة كرماكا نام لياسي - تو عير لهذاً وه كسى اور طرف جائے كا- درة كرما مراز كم تطعًا نهاس جائع كالسيكن بعرض وه باتين أس كها - ٢ تقیل برلیب توییرندگی کریک بهرهال در ه برمامین می کنتی اور ظاہر عمران کا گروپ و فاں اسی کن کرنیں سے سلسے میں ہی آیا تھا۔ دروہ

بات يه كم عمران نے اسے نو ل كيول كيا بقاب كيا طرف اس كا

ده أست كوني اشاره كرناجا بها تقاركيا درة مكرما ايك اشاره تفاياس

مسع د مكينا را درجناب نير ده كوهلى مبريبين بي داخل وكياسين عمران

" حناب میں ابھی تفوڈی دریہ پہلے ساسان روڈ ڈی تحریب

أزرد إعقاكرايك ببلك فون بعقرك ياس سكريث سلكاف كمدائ اور منانے جلدی سے جیب سے ایک کارڈ نکال کراس کے مك كياء ادر جناب يدفون وتع ادبيت فوالا بواتفا راس ك إندر سے آ دازسنائی دے رہی مقی فریخدین فون بو تقریحے عقب مناكا لهجه عاجزانه " باسس محماز تحم ڈبل تو کر دیں "۔ یں تھا ۔اس لیے منہی اندرمو تود آدمی مجھے دیکھ سکتا تھا اور مذمیں گئے۔ " ادے ڈیل \_ ہے وال کہدرہے ہو۔ میں من گنا معادف کو لين من آداز تجوبي سن رمايها ما درجناب حبب بين في ادار السني اور بول-ا أرتم خود اليني منه اسعة وبل مذكرة توشا يدمين يحاس كناكم ت جیت سنی قونیں اچھل پیڑا۔۔۔یہ اواز یاکیٹیا کے علی عمران کی شاكل نے جلدى سے كار دريتين كا مندسه كله كواس كے كرد دائرہ ا في من اُست اهي عرح بهجانيا مون اس ينس يونك بيرا أوسي لمح ادرانے وستخطاکر کے تاریخ ڈال دی بیرائیویٹ مخبرول کا الدسے ایسی آ داُزیں سنانی ڈیں جیسے کھ لوگو ں نے عمران پر جملہ کر دیا ہو ؟ مليئ كأبهى طرافية كارتقاني مخرى ربيث مقرد عقف كين خبركي ابمي ى حيران مەكيا كيونكە بىرك سلىقى تۈكونى ادراندر داغلى نەموا تھا -كي مطابق آفيسه مجاذاس ديث كومرها سكتا تقاءاورتين كناكاما في بين سوح من رنج تفاكه بوئفه كا در دازه كللا ادر عمران كي قد و قامت تفاكداب كيس ديرك سيرحمناكوتين كنازا بدمعاد صنسط كاساه ساغير على تخص مكراتا بوابا برآياس كاحليد ادر تفاسي سيكن ده سو كى اده كفائ كمهين اب مد صرف يورى طرح كُفل كمي تقين ملك يعيف لصدعمران تقابين عقب مين موكيا عمران فون بوتقه سينكل كراطبينان قريب بوكئي تقيس كار دية بين كنا إضافه اور وه بهي شاكل با مع جلتا موا ملحقه كيف بين داخل مواسي اس سي يتحف كيا تو دواس كيف آدئی کے اچھے سے حس نے زندگی میں تھی ڈبل معادمند مذک ا مع عقبی در وازے سے و دسری سر کر بیرا کیا ۔۔۔ اور بھر دہ ایک حبائك د ماغ من كفوم كيا تقاءاب أست كيامعدم كداس وقت تأ لمی میں میط کیا میں اس وقت اس کے قریب سے کورا تو میں نے زمنى كيفيت كيائقي الساكيفيت من توعمران كايته دين وا الران کوشکسی ڈرایکورکوداراب کالونی جانے کا کتے خودسا شکسی جب كوتوشايد ده سونے بين تول دينم سيدي كريزيد كراتين كا افی ددرعلی کئی تو تھے محکمہ کی ایک شیسی نفر آگئی ۔ پس اس تیسی سے ميع تنارك كث كراموا داراب كالوني بهنج كيار ولل تقوري دير بعد توكوني حيشيت سي مذر كلتا تقاء الله كونسكين ينغ كى عمران في غيس يعلم جوك برركواتى اورتيكسى كم المنح مح بعدده بيدل ميتا بوا آكے برطعاً \_\_\_ ين ايك طرف بيليا " بود جلدی بولو کہاں سے عمران اور اس سے ساتھی ۔ شاكل نے كار و دائيں حبالى طرف كيلينكة بوست كها ب

كى عادت مانتا مول مين في سوعاك كبين أس تعاقب كاعلم موكي و. ادرده مجھے ڈاج دیدر ما ہو ۔ اس لئے میں نے استے مخصوص ال چیکناک ماسٹرسے اندر کی آوازیں سنیں تو باسٹ و کی عمران ادر س نمے ساتھی موجو دیقے جہاں عمران کیسٹرٹ کیل طائیگر صدیقی خادر كهم كريكار ولا تقار ادرجناب انهوك في وكرام بناياسي كدده أيك نوتی تبیب میں ذوجوں کامیک اپ کرکے پہاں سے فیلس کئے۔ ادر جناب عمر دو سے گزر کردہ جھونی بہاڑی کراس کرکے درہ مکر ماک علاقے میں واخل موں گئے ۔۔۔ اس مسے بعد عمران کسی کو احبٰی نبان میں نون کمنے نگا۔ تو میں نگرانی کے لئے استے اسسٹنٹ کو بلانے عالاً۔ میں نے کیفے میں سے فون کر کے اُسے بابا اور تھرا سے نے کر وہا كويكلي بيني \_\_\_ادراب اسے دلى مكرانى كفي تھودكريهان آب کو اطلاع دینے آیا ہوں م<u>منانے یوری تف</u>عیس تباتے ہوئے كها- اور جيم عيسي جنا تفعيل بتا ما جار ما تقاشا كل كاجهرومسرت كي نز م ہوں۔ داراب کالونی کو تھی نمبر چیس تھیک ہے میں اسے را کھ بوزی بنا دوں گا اس شاکل نے ایک جنگے سے کسی سے ایکتے ہوئے کا

اور بهرده تقريبًا دور من جوا بيروني دروازه كراس كرك باسترس كياجمناك

اس اندازیں جانا دیکھ کرحیران رہ کیا۔ آج توشائی کا ہرانداز ترالاتفاء – فِي كند على ادر الني كارد كو كلهول كرويكف لكاتين كامندسه ديمور

اس كى المحصوب بين كناجيك ابعر آئي تقي تتين كنامعا دف كامطلب

ئقا رلمبي عيش -

بڑھی ریے طاه کیا ۔ دوسرے مجھسٹر ہی تیزی سے فولڈ ہوتی وی کو الیں الأكك بننج كئ ادراس طرح بيك زيروجندى لمحول مين ستى سي جهاز منتخ میں کامیاب ہوگیا ۔ وہ پہلے ایک خاص محرے میں گیا۔ الناس في مخصوص لباس أناركر أيك طرف ركها ادر يعرايني أصل وعام لباس میں اسرا گیا کر مربے کے باسرنعانی موجود نقار كيايوزكيشن سے " بيك زير د نے نعانی سے يوجيا-

غیلے رنگ کی مینڈک بناکشتی انھلتی ہوئی گلرگ کھاڑی سے محقہ المل کے آخریں بہنی اور پیر گارگ کھا ٹنی میں کھڑے جہاز میں ہے ایک

المناك سيطرهي بصياني وي شفيك ولدل كے اختنام ريند فنک زين كے

المراك كى اوربليك زيرداسي طرح فلانى كباس يتن اس

ا ایک صاحب اندردوان کے پاس بیٹے ہیں جیف سکور فی ہفیسہ كاكارة ال كى ياس معاسد نعانى فى كهار

القات كريس كي السين في جوان في جيب ايك كاغذ نكال كر ف زیر و کی طرف بر علتے ہوئے کہا۔ معصمية كوار را موكا بسير فري سد ماقات كرني مدي سيك ن ہے۔ میں اس تعدام کام میں مصروف ہوں ادر متم اسے مذا ت بھی اسے مدات ہے اس مدات ہے اس کہا ر

من تورف كلم كالعبيل كرول مون جناب السيدنجان ف

بليك زميره ن كاغذ كلولا توجيئك يرا بنطآصف خان كيطرف 🖬 - اس میں اس نوجوان کے ساتھ آنے کی تاکید کی تقی- اور ساتھ

من خان کا مخصوص کو ڈ بھی درج تھا۔۔۔یعنی ناٹران کامخصوص ادد ظام رسے اب سی شبد کی کوئی تجائش مذمقی ادکا يقيدانا الران

ای تقارا در کسی فاص وجدسے نامران نے اُسے بلایا تھا۔ و مشاک میں جلو " \_\_\_ بلیک زیر دنے کاغذہ ہم کر کے حبیب میں

تے ہوئے کرسی سے اسٹھتے ہوئے کہا ۔ ادر بیو لی حیرت سے اسے

م حناب میں .... <u>" بولان نے بکچاتے ہوئے کہا</u> ، مكوئي بات نهيس بيخط أصف خان كي طرف سے سے"

ونيمد في مسكر التي بوت كها ادريو في ن في المينان سي مسر

\* تقور ی دیربعد بلیک زیرواس فرجوان کے ساتھ کا دیس بیٹھا المهمند کی طرف سے شہر کی طرف جانے دالی موکن پرسفر کرد کم تقار

ا برى جيك كرى سے كوئى مشكوك آدى تو موجود نہيں"

ئنیں فیصین کولیاہے ردہ اکیلاسی کا دمیں آیا ہے۔ ادر كوئى آدمى مزديك موجود تهبيل سبع - كارتهي مركارى سع"

نعانی نے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے جواب دیا۔ اوربلیک زیر و نے سربا دیا · نعانی دد مری طرف مولیا حب که بیک زیر دو فتر والی دامداری ی داخل بواسا در تعير دفتر كادروا زه كعول كراندر بطاكيا - اندرو فترس جوياً يا

مے ساتھ ایک لمباتر منکا اور فلصے سلمدل حسیم کا ماک نوجوان بی تا ہو ا تقا-اس نے سلیٹی رنگ کاسو ط بین رکھا تھا۔اس کی بغل میں ریوا بوری ابھار موجود تھا۔ ادرجہ ہے بیرخاصی سننت کیری تھی۔۔۔۔ بلیک ذیرد کے اندر دانعل مونے نے ہی جو یا ن احترا گا اٹھے کھڑا ہوا۔ توجہ آدمی بھی الحہ

كعرطام وارده عورس بليك زيردكو ديمه والتفار بواس دقت مررابرت کے میک اپ میں تھا ر . ست دابرٹ ریجیبِ سیکورٹی آفیسر ہیں ہے۔ چولیان نے

ميرانام مادكل سبعيد إدرين شعبد بيسرح مين حيف سيكور في آفيد ہوں" \_\_\_\_ فوجان فے خصک بھی س اینا تعادث کولتے ہوئے ہے

' جی دیجئے کہاں ہے وہ تار "۔۔۔۔سمررا برٹ نے بھی توا ب

"جناب أيكا فندكيف رآب كومير ساته ميدكوار رطينا موج -

يں سرو اچہ ہى انيا يا إور دہ برسے وفارسے كرسى مرمبر اللہ كئے۔

تارومین موجود سمدا در جناب سیکرفری وزارت سائنسی ریسیرج آب

بيك زيرد سے مخاطب موكر كها -

یکیاتم آصف فان کے آدمی ہو " بیک زیر دنے مارکا میں ان کا ماسخت ہوں جناب سے مارکل نے کر دن موڑ۔ خص بهج میں جواب دیا اور بلیک زیرو خاموش ہو کیا۔ كارختلف سركول سے كرد فے عدايك عادت كے واخل مودئی. دیل مثین گنوں سے مسلح جارا فراد موجود تھے۔ اوگلُ میں ملیک زیرد پلتاموا ایک تحریے کے در دا زیے برینجا -" اندرتشرلین کے جاہئے جاب باس آپ کا انتظا کہ ہیں " \_ اوكل ف درواز سے يربہنج كرد كتے ہوئے كہا -ادربيك زيرو وروازه كعول تراندداخل مواتواندركر اندهرا تقاميسيسي ده اندر داخل بواردرداره اس كي نينت يرسد ادردوس معلى بيث كى آدازسے كروردش بوكيا -أدريد مبي روشنی موتے ہی ہے اختیا راچیل میڑا ۔۔ جوشخصیت اس کے سے موجود تفي اس كي موجود كي كاتو ده أندكي من مهمي تصورهي مذكرسك كمرك يس عارون طرف مشين كنول سيمسلح تقريبادس افرادموجه بلیک زیر و کے سامنے سردا برط موجود تھے سے دہی سرد ہ جن كاميك اب اس في كردكها تقا يمردا برط عص سائد أيك اح آدمى ادريهي موجود تقاحس كى تيزنظرس بليك زير دبرجي بوئى كقيل -" خِشْ آمدید نقلی کے رار کے \_\_ یہ ماطری انٹیلی عنس کیا كن سنشارى بن أورنتها سوقت ططرى انتشلى منب كيزي ہو "--- مردار ط نے مسکواتے موسے کہا۔

اوربليك زير دكولون محسوس مواجيب حقيقت بين اس كيبيرون تطسين دين كفيك دبي مود الجي ده جرت سي كرا سردابرك ادد من سندادى كوديكه وفي تفاكد اجانك اس كي سرى عقى طرف ايك فدرداد مرب مکی \_\_ ادر مبیک زیر د جوشد پدجیرت کی دجهسے بت بناكوا عقااتيمل كمندك بلذين يركرا - ادد دوسر كيلح ددافراد ف انتهائی انبرانداندازیں اُسے قابد کیا ادر میر ملی جھیکنے میں اس کے دونوں باعقوں كونشت كى طرت كركے كلائيوں ميں كفي متفاطعي وال اب اسے الله اکر كرسى بر بشادد - بہلے اس كى ملاشى لے دو" من السندادي في تحكانه الجين كهار اورييرطبيك زيروكوا تظاكر إل كى ايك ديوارك سائقة موجود لوس می کرسی پیشمادیا کیا - دوسر مصلح بوسم کی کرسی کے بازووں سے مب ك داد نكل كرابس من مل ك ادداب بيك ديدكا تعايا حبم سی ان اوسم مے دا ڈرزین حکوا کیا راب دہ اوری طرح بے بس بوچکا تھا۔اس کی ملاشی می ایکی تھی۔ایکن ظاہرہے اس کے یاس کوئی اسلحه تقامي نهين جوبر آمد موتابه "اباس تقلي آصف خان كويم الد وسكونل سندادي فے کہا۔ اور دو آدمی فاموسی سے کمرے سے باہر ملے گئے یے دلموں بعدوه ایک بلے بوش آدمی کو کندهول بدانفائے دانیس آئے ادر البوں نے اسے بھی بلیک زیرد کے ساتھ دوسری کرسی بہ جھا کراسی طرح جكم ديا يه آصف خان تفانظام بعداصل مين المران تفار

44

بيك زير وفاموش ميها مواتفا -اس كي سجور بيسام ايكرنه أرابا

مست توہی بتایا کیا تفاکہ ناقمان نے اصلی کردابر سے کو طاک کردیا ہ

الجب المحاكا فرسان مين حييف الجنث.

اجب میں متہادے آدمیوں کوختم کرکے تیدسے نکل آنے میں ماب ہوگیا -اور بہاد سے دوآدمیوں کی لاشیں اُسی طرح ویرآنے میری جگذفید بیدی بون کی \_\_\_نیکن اب جھے کسی سرکاری آدمی فی اعتباد ند و کقا برنل سنداری سے میرے ذاتی تعلقات تھے۔ مجمیں نے کرنوس نشادی سے دابطہ قائم کیا کرنوس نشادی فيتتقيقات كى توبية جلاكة كررابرك كالأنى بي كلرك كعارث ك المقدنسريلي دلداول من باقاعده كام مود فيسب اورسسررابرط ل موجود ہیں۔ اس سے کرنل سنڈادی کھٹک گئے ۔ جو نکہ كالأائر كيقر مبزل مك سے البرتقاء اور بین نے انہیں تنایا كرحيف مرية المصف فان في ال كي سائق ممّام بات حيث ممل كي هير المنظم أركب منداري في خفيه طوربر إصف خان سع متعلق تعيمات يبتطيلك آصف خان بعي نقلي آدمي بيس ييس اس بينام من إلى مبكد برائم نسطري طرف معيشي فون به اصف خان كويه بدايت فی کده سرمالبر ساکو بلاکران کے سیکرونی سے ملاقات کابنداست بهادامقصدمرف يدمقاكدبها في ينتي سيد كمركويه وموسكے كداصلي مسردا برك سامنے آجكاہے ' چنا نخه خطأ جاری في المعف خان برقاله بإلياكيا اور بفراسي خط سنة ذريع تميهان

سیجادا مفعد دسری یدها ارتبال کرنے بیجی سند پانچی سند کے دیا ہے۔ انہاں معت خان برقالو بالیا گیا اور بھراسی خط کے ذریدے تم ہمال میں گئے کئے '' سے سروابر شانے بودی تفقیق سے سادی کہا تی گرتے ہوئے کہا ۔ میکن اس بات کا کیا نبوت ہے کہ آصلی سروابر ہے ہو۔ بجھے میکن اس بات کا کیا نبوت ہے کہ آصلی سروابر ہے ہو۔ بجھے سكن اب يدسر دا برك كهاس سه آيما تقا - ادر نهر ناشران كي يدور شي اس كاخطا در خصوص كو د مرى بات اس كي جويس ندائم على د ووكس بد خاموش ميشا تقار مرير كشف د الى هزب كى دجه سه اس سه سرس درد كي تيزام رس القدري تقيل - يكن چوكش مي السي بن لكي تقي كه اسسه درد كي طرت متوجه بو في في فرمن بي ميسر خقى -" بل توقعي مرما برط- اب من تباق كه دراصل مركون بو" سرما بر دار في المسكن فرمك فريك فريد سه خاطب بوكركها -سرما بردا برك قومن بول - يكن تم مير سه ميك اب ين

کون ہو۔ اور سنو میں مکومات کا ذرستان کی ضومی و نواست
برکام کرد یا ہوں کی فرستان کے اپنے فائد سے کے لئے۔ اگر جھے
انقصان بہنچایا گیا تو بھرکا فرستان ہمیشہ کے لئے ڈوب جائے گا
بیک زیر د نے سرما ہو ٹ کے ہی لجے ہیں بات کہتے ہوئے کہا
مبہت نو ب ناصے ڈھیٹ قسم کے آدمی ہو رسنو تہائے
کومیوں نے جھے اغزار کے قید کردیا تھا ۔ بیکن ہمہارے آدمی ہو
بھول ہوگی ۔ انہوں نے بھے ایک ویران چگری قید کمے نود غافل ہوا

میوں وی ما ہوں سے بینے ایک ویوان بلد پر بیندر سے دوس رہ مجھے کے بیدی صلاحت کی مکانیا ہوں کی ویک بعض ادعات مجھے انہائی منٹ کی بھی پیدی صلاحت کی مکانیا ہوں کی ویک بعض ادعات مجھے انہائی خطوناک علاقوں میں بھی کام کرنا ہوتا ہے۔ بینا بنجہ ان خصوص صلاحت کی

••• .

الحکامات دینے سے بات نہیں ہنے گی رہنے یہ کو تی ہیں الاقوا می مجم ام ہو تے ہیں مہمیں ان کاطرافقہ کار انہی مراکب دیناچا ہیں۔ البرٹ نے کہا دہ اس دقت معدنیا ت کے ماہر کے ساتھ ساتھ البوی کے بھی ماہر نظر آرہے تھے ۔

میں میں ابرٹ اسے کرنل نٹاری نے چو نکتے میں موقعات کے ابرٹ سے کرنل نٹاری نے چو نکتے مے موقعات

ہے پوکھا ۔ \*السا۔ سے کہ مہ

دی تفعیهاً سے آئنگہ اقدامات کا خاکد سباتے ہوئے کہار ' 'گھ۔ دیمری گڈ سررابرٹ آپ کو توسیکرٹ سردس کا چیف ہیئے ۔۔۔۔ کری سنڈادی نے بڑے تعریف جھرے کیں کہا ،

ادرسررابرك مسكراديي

ادراس نے بعد سروابریکی مدایات برعمل نمردع موکیا۔ اور اوزیرو دل بی دل میں قدرت کی اس اندادیم نس دیا۔ اب " ابھی معلوم ہو جا ماہیے کہ کو ن اصلی ہے ادر کو ن نقلی " مردا ہوئے نے مسکراتے ہوئے کہا ، اورائس کھے کوئل سنڈاری نے اپنے ساتھ کھڑے ہوئے کے

اب ده آنگھیں کھاڑے سب کو دیکھ رہا تھا۔ جیسے اسے صورت صا سمجھ میں مذا مربی مہو۔ سمجھ میں مذا بر دو تھا کی سرما برٹ کہ تہا دا اصل مشن کیا تھا "\_\_\_\_\_ کرنل شا

نے آئے بڑھ کرانہ ان سخت لیجے میں کہا ۔ اس مند میں انسان سخت ان مالیہ میں کہا ۔ اس مند میں میں انسان میں کا انسان

بیک زیروغاموش دیل نظامبر سیم پیچوکشش ہی ایسی ہو گئی تھی گا کیا جواب دیتا ر سرن سرن کا

مر من سنظاری بہانیں ادر کشتی میں باقی افراد بھی ایک کے ساتھی ہی ہوں کے روز ندید آکیلے بچھی نہیں کے ساتھی ہی ہو کے ساتھی ہی ہوں کے روز ندید آکیلے بچھر نہیں کر سکتے ۔ اس کے جا کو انہیں اس تقلی سروابر ش سکے پوشے جانے کی خبر جوجائے ۔ دہ جند بازی میں کوئی فقصان کر دیں سے سروابر ط نے کہ ب " میں ایکا مات دے دیتا ہوں " کرنی سنظاری سا

سر ملاتے ہو سے کہا۔

سپوکشن بدل دینے کا چانس مل سکتا تھا ۔ حب کرہاں کرسی میں ہمایہ جانے کے بعد وہ تو اینا حب میں بلانے کے قابل خداج تھا۔ اس نے بھی دل ہی دل بیں سپوکشن بدینے کے لئے ایک منصوبہ بعمد کا صوح لیا تھا۔۔۔۔اس کے وہ معلمتی تھاکہ کم اذکم کچھ مذکر۔ سے کھر لینے کا موقع تو لے گا۔

عمران این سایقیوں کو داراب کالونی کی کوئٹی میں بھینے کے بعد فدقريب مى موجودايك سيرستورس داغل موكيا اس في دباس يف تعده اقدامات كم الم يحميزون كي خريدادي كي ادريوراس ملان كواس نے داداب كالونى كى كوئى منبر كيس ميں كم فاردان كو بسيخ كا فيدد ما - اسسيرسٹورين ساهان كورك بنيا في كيسبولت ترقى ما فنة كول تم سير فورزى طرح موجود مقى \_\_سامان خاصا وزني ادر بيلادً العنقا السك عمران في سوچاكدده است كهال ساته المفات يعرب المعمولي سيمزيد جارجز دسنف عدسامان ودكود بينج جائے كا -ملان کی ادائی کرنے کے بعددہ سٹورسے باس یا ساود مرایک الدسائية لدد فيرس بوما بواايك نئى مرك بربهن كيار بقواري دير بعد الصايت كيفة ك ساته يبلك فون بوته نظر آيا تواس مين دافل موا الماس نے شاکل کے منبر ملائے وہ درافعل شاکل کو اپنے پیچے ہیلنے

مے گئے کلیودینا جامیا تھا۔ تاکہ شاکل اس کے ساتھ ہی الجھارہے-اب مراس كے نيال كے مطابق جوليا -صفد اور مليك زيدواب زمر مي اكر شاكل كوكو في تليو مذختها تو بعرعمران كالمقصد فوت بوجاتا - ا در أمي لل میں بنج کی موں کے اس لئے اب اس من کو مکمل کرمی دینا جاتیے۔ فراس كانيا برد كرام يه تقاكدوه ايك فوجي جيب مين فوجيو ل كم روب شاگل کی د بانت سے اتنی ایمید نه تھی که وہ از خود عمران ادر اس ک القيول كيمتعل كوني كليو دِّعونده ك كاسينانيدشاكل س فی کریک تے عقب میں کام کم سے گا۔ اور اس کے لئے اس بات جیت میں اس نے درہ مرما کوجانے والی سرف کا حوالہ شاکل کو بگرد و اسے گزر کر تھو تی بہاؤی کراس کرتے ہوئے درو کر اسکے جان بوجه كرديا ادر آخريس اس في جان بوجه كر ايساً تا ترديا جيسياس بر تحيين داخل مون كايروكرام بنايا تقاركن كريك درّ وكرما كے علاقے ئسى يار تى نے حمله كر ديا ہو \_ اس طرح دہ شاكل كو ذہنى طور بيم نير ہی داقع تقلیع جمران نے پہل کرنے سے پہلے سی ناٹران کے ذمہ الحماناها بتا تقارينا يخرية الثرد الحكروه مسكراتا بوا فون وتقسف نكا تنان مرای سیرت سروس کے سیشل چیکناک گروی کے شاختی کارڈ ادر مرانک سیفے کے عقبی دروازے سے نکل کراس نے دوسری سرت من سنٹاری کی طرف سے نصوصی اجازت نامہ تیاد کرنے کے لئے برسے فیکسی المیج کی مسلم می اسے یقین تقا کہ جلد یا بدیر شاکل اس فول ویقد کا بتہ حیلا ہے کا - اس سے ایسا نہ موکد وہ اس فیکسی کوجی ڈھورندہ رما تھا آکہ کن کریک کے عقب تک پنجنے میں اُسے زیادہ بریشانی ند فی پڑے ۔ جنا پنے اس نے نون پر نافر آن کے نفیہ نبر ملا کئے۔

بكل اوراس طرح داراب كالوني فإلى كوهي كاكليواس مل جائے-

كانجفى وعده كركيا نحفا ر

سسے کوڈ ورڈزیں بات کونے اکا کیونکہ نا ٹران اسس وقت

در کھا ہوا تھا۔ وہ اس کمرے میں آکر سٹیرلیٹ گیا۔ اور اس نے ابعي اس سے د ماغ بر ملكي سي نديند كاخار حية ها تقاكد اچانك حيفك *کی کئی آوازیں اُسے سا*ئی دیں۔ آوازوں سے یوں محسوس مور لم بهي دوركهين سائيلنسرنك ريوالورهن رسم بهول، م واه قسمت أنوكوں محے خواب میں عل بدیاں ہی ہیں اور ہوا سے ب میں تو گولیاں سی عِلمی ہیں" - عمران نے بط برا اکر کروٹ مدلتے تے کہا۔ اس نے ایکھیں نڈکھولی تقیبی کیونکوندیند کاخمار ہر حال فیرچیایا ہواتھا ۔ انھی اُسے کر دٹ بیسٹے چندی کمچے کر رہے ہوں مراسے باسر معادی قدموں کی آ دانہ یں سنائی دیں ۔۔۔اورعمران بونك كرا بمهين كفولين أسعة بمهين كفد لني بين غاصي كليف بكوتي -ة المحيير كلل كيئن واود كيروه أياب جيفئه سے استنے ليگا ماس كا ہے سے زیادہ حسبم ادبر کو اٹھالیکن بھروہ دھرام سے بستر ریگر کیا۔ ا مسم اس کے ذمین کا ساتھ شوے رہا تھا۔ اوردوسرے کمح مے ذاہبی میں خطر ہے کی گھنٹیاں تو ایک طرف گڑ یال بیجنے گئے۔ بني نسبم كوشي كرد بين والى مخصوص بوسونكه لى تقي - ادر مسكه صرت مین نہ تھا ہے۔ ہاں گئیں کے اثرات نے اس سے جسم میر میلنے کاہی نہ تھا ہے۔ اس کیس کے اثرات نے اس سے جسم میر ى طرح فبضه بهي جاليا تقاراب وه بية يرسيدها اور بي حس دحركت والقاء صرف وكيدسكتا تقا بسوح سكتا نقا ليكن حركت مذكرسكتا تقاء أسى لمح اس كے كمرے كافرد وازه كھلارا و، بيوعمران كى انكھيں ہنے کے باوجود حیرات سے بھیلنے لکیں۔ کرے نیں دافل ہونے

دُّنِهِ فَى تَوْدِى كَسِمِهِ مِيْنِ كَسِي فَوْجِى كُودِهِ مِيانَ مِينَ بَهِنِي دَّالِنَا فِيامِتَا مَنَّا مَكَ جنگ مُتَقِيرً عِباكَ "معلى في كهاء " ميرافيال سِما اب كِهد دير جمين آدام كرلينا واسيّة ـ تاكه شن كَ وقت مم يورى طرح جاك ويوبندو جن "كيب شنك بي في ريح سما الحقة بوسة كهاء

ېم اسسن بېلي کاپيرې مده سے د نان سے نکل کړ اپني سرحدين دانيا

جائیں گے ۔۔۔ دریایی بنادد ں کہ اس بہلی کا بٹر کو لے کر آنے کیا

ا در عمران نے بھی اتبات میں مرطا دیا۔ باقی ساتھ بھی اٹھ گھڑے جو کے اور بھر وہ ان محروں کی طرف بڑھ گئے۔ جدھر آدام مر نے کے بیٹند موجود دیتھ لیٹے ساتھ یول سے جانے سے بعد عمران کچھ دیتھ توخاموش بیٹھاد کا - اور بھراس نے بھی فی المحال دو تین گھنٹوں سے تے آدام کر نے کائی بیدو گرام بنایا۔ اس نے ایک علیحدہ کم جا مع دقت کے لئے اپنے آپ کو ذہنی طور پر تیار کر رہاتھا۔



والاشاكل مقاء وبى شاكل جسے احمق سجھ كر عمر إن ف از خود كليود كے لئے فون كياتا راوراب وہ احتى اس كےسامن موجود ك صورت میں کہ اس کا جسم حرکت کرنے سے معدد دمودیکا تھا۔ شاء چہرے بیرکس ماسک بیڑھا ہوا تقارب لیکن گیس ماسک کے ا يس اس كي فكل الدمسرت سي جيكتي موجي آكسين عمان دكها في دي لقين مشاكل كي يعيد جار ادر افراد بفي اندر بركئ رابنون فيع جد بر کیس ماسک بہن دیھے تھے ۔۔ ادر بھر شاکل نے اشارہ کیا تو آ سے دو نے 7 می بڑھ كريمران كوبيد سے القايا اور حس طرح س كي كم كي الما من المرح عمران كو الفاكر باسر الما كي أسل وال وال مسك كرسي ها كوهي سع بالبركة ہوئی ایک بڑی سی دیگن میں ہنجا ہے \_\_ کیپیٹی شکیل اور ف پہلے سے عمران میسی عالت میں دیکن میں موجود تھے۔ اور کھر ہاتی بھی اُسی طرح آ دمیوں کے ملقوں میں آسھے ہوئے دیکن مک بیج اور تقوالى دىرىدىدى يخ مسلح افراد دىكن مين سوار موسك ولکن آ کے بطھ کئی ۔ شاکل اس دلین میں ند تھا۔ ظا سرے دہ سب جیب یا کادیس موجد ہوگا عمران دیگن کے فرش میر بیٹا اسوامویہ تقاكه اخرشاكل كواس كونظى كاكليوكيس مل كيا - اور يُعرشا كل ب فطر*ت کے خلا*ت ڈائر کیٹ ایکٹن کرنے کی سجائے با قاعدہ منصوبہ كمت موية ان بيرقا بوكيسيايا يسهرهال اب جومونا تقامو يكاتحا يه تقاكه أسك كيا بوكا - أمنا توبهرحال عران جانما تقاكه شاكل بهو کے بھی طریقے کی طرح اس می اوٹ سے میا اس لئے اب دہ ت

آبویالیا بین محده مسر دابر طبی وجہدے مطمئی سختے اس لئے آب سے ماد کھا گئے۔ اور کیم سے ماد کھا گئے۔ اور کیم سے ماد کھا گئے۔ اور کیم سے دائودی جہاز اور کشتی ہے۔ اگاہ کئے۔ اس لئے انہوں نے اس سامان میں موجود ٹائم میزائل کو اور موری تراس کا کا مرب کی اور کی گار کر بیا دور کوئل سنڈاری اس ٹائم میزائل کی کا در بیا دور کوئل سنڈاری اس ٹائم میزائل کی کا در بیا سادی صورت طال کا بخوی علم ہوگی ۔۔ کے بعد دہ انہیں کے داس فال میں بہنے ۔ یہ فال منائم و طوی سے مدوس کے مبیلے کو اس فال میں بہنے ہے۔ یہ فال منائم و طوی سے سروس کے مبیلے کو اور کی اس فال میں بہنے اس کے دار بیا کہ میں میں بہیں مناوالیا گئی تھا ۔۔ بینا پنجہ اب اس نے بیک زیرد اور اس کا یور اگر دی موجود تھا۔ بینا پنجہ اب اس نے بیک زیرد اور اس کا یور اگر دی موجود تھا۔

بلیک زیرد ادراس کا بوداکر دپ موجود تھا۔
کرنل سنڈادی ادر سرمالیٹ دونوں کا جہرہ اپنی اس شامل فتح پر کیلا بیڈر کا تھا سبب کہ مبیک زیرد ادراس سے ساتھی دلیا ہے۔ ساتھ دکھی جو تی تو ہے کی بنجوں بہ خاموسش بیٹھ ہو سے تھے۔ ا سب کے کا تھ پیشت برکر کے کلیپ متھا دیوں میں جکھی تھیں۔ اسم ادران کے بیروں میں تھی زنجے بنا سیڑیاں ڈال دی گئی تھیں۔ اسم م دہ سب لے میس سے موکر دہ گئے تھے۔

" بیں سیکرٹ سروس کے جیت شاکل کو طالوں تاکہ ایک او چھ گھی معلوم ہو کہ جو کہ گئی کہ اور سے بھی معلوم ہو کہ جو کہ کہ کہ اسے معلی معلوم ہو کہ جو کہ کہ کہ اسے معلوم اسے کہ کا میں سے دکھادی ہے۔

کونل سندادی نے سروا ہوٹ سے مناطب موکر کہا۔

" تفيك مع بلالو كوني حرج نهين" \_\_\_\_\_ دابر م

ا۔ادرکرنل سنڈادی ال کے ایک کونے میں موجود ٹیلی فون سیٹ ان بڑھ کیا۔ اس نے رسیور اٹھایا ۔

میں سند مسد دوسری طرف سے ماطعی انٹیلی جنس مہید کوارڈر الم میٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

م پیر سی بواب دیسی دست از مین مسیکرٹ مروس سے جیف شاکل سے بات کدا وُ عبدی م ن منداری نے کہا اور اسے در در کھ دیا ہر

ي يوگ بين الاقوامي برم بين ريكن بين ان كامقصد نبين هجير كار ن نهر ملي د لد يون بين كياكرنا جا بيت عقر «\_\_\_\_\_ دارك كهار

میں جانتا ہوں۔ یہ کیا کر ناچلہ متنے تھے ۔ ادرجہاں کاسمیر اخیال ایس بحرم نہیں ہیں مکدان کا تعلق پاکیٹ پاسکرٹ سروس سے
اسپر جال منا کا کئے آنے کے بعد ہی اصل صورت حال داخیج ایس کی کہ اس کا ساتھ پاکیٹ پیاسکرٹ سروس سے پٹھ آ رہتا ہے۔ وہ شاید الہیں شکوں سے بھی ہجاپنا ہو اسٹ کرنا سنڈاسی
المیار

م پاکیٹ پاسکرٹ سروس'' میررا برٹ نے حیران ہوتے کے کہا میکن اس کا خاص آ دمی توعلیٰ سسران ہے ۔ میں آسے ہارے جانیا ہوں - وہ تو ان میں شامل نہیں ہے '' سسررا برخ ہمار کے لیا میں اس طرح میں طرح سے در اس میں در اس

ا المبنى المحتلي فون كى گفتى برج اللى توكرنل سندارى تبلى فون كى ن بره هد كئير ، اور انهول نے درسيد رائطاليا ، " کی مطلب کیا پاکستی سروس کے دوگر دپ کام در جہ تھ میں کرئی سٹرادی نیو ہے ہج میں کہا ۔ " دونہیں ایک ہی گردی ۔ جے میں نے گر تناد کیا ہے میں انہیں " دونہیں ایک ہی گردی ۔ جے میں نے گر تناد کیا ہے میں انہیں آپریش نے کہا ۔ ادر اس کے ساتھ ہی کاک کی آواذ کے ساتھ ہی شاگل کی آد

ابھری۔ ابھری۔ "یس چین آٹ سیکرٹ سردس شاکل ایس ٹی ایوں سپیان نعبد دیسرچ کے آدمی کام ٹر دہے ہیں ادراآپ نے ان کے متعلق دوسری طرف شاکل کی آواز ابھری۔ دوسری طرف سے شاکل کی آواز ابھری۔

"يس كرن سندارى و فرايتى " بين الكرن بنت الكل في الدور الدور

قید میں سبع ۔ اور باتی ہوگ جوجہاز میں موجو دیتھے جن میں ایک عورت بھی تقے \_\_\_\_ دوسب اس وقت میں تید میں ہیں اور ان کے میک اپ صاف ہو چکے ہیں ۔ اور ان کے پانس سے الیا خطر ناک

ں —— من میں ہوتی ہے۔ " تووہ آصف خان نقلی تھا۔ وہ اپنی اصل شکل میں اس وقت میری

بمتھیادیھی برآ مدمو چکاہے ۔ بھے دہ کن کریک کو تباہ کرنے کے لئے ساتھ لائے کھے۔ انہوں نے اپنی شاندا دمنصوبہ بندی سے اس جیے کو معی ڈاج دے دیا تھا ۔ ایکن وہ مجھے ڈاج منہیں دے سے

آب بہاں اطری مبید کو ارشر میں خو د تشریف ہے آئیں رسکوشری ملاک صاحب بھی آدہے ہیں اس کرنل نڈادی نے کہا۔ اس نے جان بوجھ كرسيكرش مفاكركا نام في ديا تفاكد شاكل آجائے

" ليكن مي في جن لوكول كوكوفتا دكيلتم وه اصل ما يحت ياسيرف سردس کے دکن میں الھا تھیا سے اکر سیکرٹری تفاکر دمیں آہے س تویں اینے گرفتار شدہ افراد کو بھی دہیں ہے آتا ہوں ۔۔۔ س ك بعدمعادم وجلسة كاكر آب في وكول وكر فتادكياسي ادر

یس نے کن کو اسکے روسی ٹھاکر صاحب یا کیٹ یاسکرٹ سردس کو جانتے ہیں۔ ایک بارا ن کابھی تکمرا دُ ان سے ہو حکا ہے۔ ش تُی اب بھی اپنی ہی بات پہ قائم تھا م " کھیک سے آسٹے اٹھلہے -ان سب کی اک سی قریق جلت كى بمين زيادة تكيف نه اظاني برسي كى مين سيورتى د د

کومدایات دے دیتا موں ۔ وہ آپ کونہیں ددکیں گے۔ کتنی دید

"كُرْفْتا رشده لوك الهي ولكن مين موجود مين ونياده مسع زياد ، بندره منك مين مين جائيس كي " \_\_\_ تفاكل في كها -ادر كونل سندادى في اوسك كهدكم كميثل دبايا -اورير آبر مرکوسیکرٹری مٹاکرسے بات کرائے کے لئے کہ کرا س

ين آب بنج مايس كي "بركن للسنداري في كهار

" شاكل بھي كسي كرد ب كو كرفتا د كر جيكاتے ، اس كا اصراد ہے كم

س كے كرفتا رشد دافراد يكيشا كرك سروس كے ركن بيں بهرحال ده فائیں بھر دیکھ لیں گئے انسسکرنل سنڈادی نے تعروابرٹ سے

فاطب بوكركها اددسروابرط في سرطاديا - دوكسي كمرى سويح

ادر معرفقو وى ديربعد كرنل سنداري سيكرش عظاكمت بات

لدم تفا - اس نے النبن اینے گرفتار شدہ آدمیوں کے ساتھ ساتھ **آگ** کے متعلق تھی تفصیل سے بنا دیا ۔

" او ه \_\_ِشَاكُلُ دهوكه نهبي كها سكتا - وه كنّى بار پاكيشياسيكرك مردس سے مکمراچکا ہے۔ بہرحال آپ نے اچھاکیا کہ ان سب کو

بین ملالیا- میں ابھی یُرنبج رہا ہوں "—— دوسمری طرن سے سیکڑشہی اور معرد الطبختم موتريم كرنل سنشارى نے ايك طوبل سانس

**تے بو**ئے رسیور کھ دیا ۔ " بإن توسئىردا برىڭ - آپ كىسى على عمران كا ذكر دېستى تقى" ان سندادی نے سردابرٹ سے مخاطب سوکر کہا " إن \_\_\_ بين نے سنا تھاكہ وہ ياكيث بياسيكر ہے معروس كے لئے

م كرتا ہے- انتهائي فرمين إدمي سے- مجھ عبيا آدمي هي ذيانت بين كامقا بله نهس رسك

**ئىنىددابرىڭ ئىنجواب ديا -**

" ہوگا - ہوسکتامیم پاکیشیاسیرٹ مروس ددگر دیوں میں کر کہ مستابق کم سہم ہوں درگر دیوں میں کم سہم ہوں کہ درگر دیوں میں کم سہم ہوں کہ بہر میں کا در انہیں ہم نے گرفتا کہ کیا ہم میں ادر انہیں ہم نے گرفتا کہ کہا ہم کا کہ میں ہم اور کھرات کی کے متعلق ہدایات دیتے نیال آگیا تودہ دوبارہ طی فوری طرف بڑھوگیا۔

کافرستان کے سیسکہ ک میں وسکے کے بہتہ کو ادر میں بنیخ اور در میں کے بہتہ کو ادر میں بنیخ اور اندائی ابکر دیگن و بہت کی و در ساک دی وہی کے بدو اور میں کو در ساک دی وہی کے بعد دہ دو اور میں بین کو ادر شرب بابر مواک کی سک میں اسکا کی شکل ہی اُست نظر ندائی تھی ۔ اجب کا میں کا میں اسکا کی شکل ہی اُست نظر ندائی تھی ۔ اجب کا کہ کہت وہ کا اسک کا کہ کہت کا کہ کہت وہ کا اسک کا کہ کہت کا کہ کہت وہ کا اسک کا کہ کہت کا کہ کہت وہ کا اسک کا کہ کہت وہ کا کہت کا کہ کہت کو میں میں کہت کو میں اسک کا کہ کہت کو میں میں کہت کو میں کہت کو میں کا کہت کو دو اور کی کو دو کہت کا فریت ان کی دادا کی میت کے دو میں کہت کی دادا کی میت کے دو میت کی دادا کی میت کی دادا کی میت کی دادا کی میت کی دادا کی میت کے دو میت کی دادا کی میت کی دار کی کی دو کی کی در کی دو کی کی در کی دو کی کی در کی کی در کی در کی در کی در کی کی در کی در کی در کی کی در کی کی در ک

وأس ناتران بعصد آراع تفاجس ك دمداس نع سرمابراك افواا در قبیدین دیجنے کا کام نگایا تقا۔اس کامطلب تقاکماس سے تت بونى مع ادرسردابرث منصرت تبدي الما يكوشايد ىكى دجست يدساداكهيل مكره كياست كيونكد مردابرك كومذهرن اليهي طرح جانبا تقابكد سندارك كسايقاس كع ديريذ تعلقات لم .... وه اكر بيامتا توسر دا برط كوايني مثن بين مدد كم لئ تياد كماية ا وانتهائ خفيمش كي دجرس اس في بى مناسب سمهاكه أس قيد كيلك يونكهان تسيعبم بصحس تقي اس بلئے دہ كرستوں ت

ا كرمليك زيردكواس كى حكيد دسے دى جائے -"يە ياكىشىدائى تۈنبىن مىشرىشاكى يەتە يورىين بىن \_\_\_ كۈنلىنشادى ممران ادراس كے ساتقيوں كود يكھتے ہوئے كہا -" يىمىك اب مين بس " \_\_\_ شاكل نے مسر اتے ہوئے كہا۔ مسي لمح أيك ادرآ دمي اندر داخل بوا - اور وه سب مؤدب مهد أكونل سندادى في اسف داك كاسردابدط سع تعادف كالا ن آنے دالے کو پہلے سے می جانا تھا۔۔دہ سیتل سیکرٹری المقارايك كيس مين ده اس مع كمرائيا تقار ادر كيركرنل سنداري بمردابرك كالمدادر بيراصف خان كي كوناري أدرجها ذير وجد بوگال اورنقلی کردنا برط کی گرفتاری کی تفصیلات سیکرٹری تھا کہ بائیں۔۔۔اوراس کے سابقہ ہی اس نے ایک المادی میں دکھا ہوا ائم میزائل بھی سیکرٹری طاکر کو دکھایا ۔ بس کے ذریعے کی کریک باہ کیاجا ناتھا ۔ " دیمنی گھ سسمدامبٹ اور کمن سنڈاری آپ دونوں نے

اندازے بدمرکوز کردی کد دیگی میڈکواد ٹرسے نکل کرکس طرف مڑی ادد كتنے كتنے فاصلے برمروس سے - باہرسے ٹریفک كاشور دھي اس اندازے یں سددے الح تقا۔ ادر کھر اجانک اس کے سوں: مسكمام بط الجرآئي كيونكه أسع إنبازه مديكيا تفاكد ديكن ملشري حفاد

كى طرف سى جارى سے - جہاں سے درة كرما كا علاقد مزديك بني ت اور مير ديكن أيك عمارت مين روك في فني -اوراس كم نجب سيكرك مدوس كے ادكان نے يہلے كى طرح النبس الله كرديكن سة باسرنكالاتوعمران كے انداز سے كى تصديق موكئي \_\_ وہ داقعى مدرى

جھادُ نی میں تھے ادر مقودی دیر بعد انہیں ایک ال نما کرے میں لے جایا گ اور دلى بنجة بى عمران كادل دهك سے روكيا اس في سامنے : و كيساته بيش بوك بيك أيدو - صفد وجوليا - نعاني اوردون كودكيد ليا تقامساس كامطلب تقاكه بورامنصوبهي فيل بوجي تقاء منصرف فيل موديكا تقاء ملكه دهسب اس منصوب بين مرسى دي ناكام رہے تھے۔ بنج كے ساتھ دكھى بوئى كرسيوں برانہيں بنديا

سینس کر بیٹھے دہے مشاکل ہال میں موجود بھا -ادرسی ادر آدمی ہے الت كور الم تفاء أسى لمح عمران في نظرس ايك طرف كعطي ا رابر شیم پیشیں اور دہ جو نک پیٹا ۔۔۔ بلتی زیمہ د کو دہ اپنی اصل سکے ين الى ين داخل موسقي ديمه حيكا كقاء اس التراب سردارك دیکھ کردہ سجھ کیاکہ ان لوگوں کے گرن رہو نے کی د جبر کیا ہوئی ۔۔۔

داقعی نتانداد کارنامه سمرانجام دیاہیے" ۔۔۔۔ سیکر شری مظاکمہ ہے \_ سيكوثرى تفاكر في سرالات بدي كهار جي بان \_\_ جهان كاس مين مجها بون رانهون في ينصوبه بنايا تقا -ران اوراس کے ساتھی سیکرٹ سروس اور ماڈ بی انشلی جنس کو الجمائیں ادر غران كومعلوم موكياكه كرنل سندادى ماطرى انتسلى عنس كم بحب كمنقلي مردابرك اوراس كع سائقي سائنس دسيرح كع بهلن میزائل کے در یعے کئ کریک کو تباہ کر دیتے " \_\_\_ شاکل نے تبعرہ تے ہوئے کہا۔ او کے مسٹر شاکل اب آپ ایسے قیدیوں کے اصلی حیہے مے لائیں ایس سیکرٹری مظاکرنے کہا۔ میں میک اپ داشر کو بلاتا ہوں سے کرنل سنڈاری نے اور پیراس کے حکم میر میک اب سان کرنے کی جدید مثنین کے مع عران ادراس كے ساتھوں كے ميك اب صاف كرديے كے \_ وابرك كى نظرى عمران برجى بوتى تقيس ادر بعر جيسيه مي مرابط

ار عمران کی نظروں سے مران نے اُسے آئے ادوی وہ درسانى سى ملىس تعيك سكماتها - اس ك أسى آئمه كاكونا دبلن اكونى تكليف سروى لقى سسررابراف في لوكملا كرمنه دوسرى طرف يه اصلى عمران نهين بوسكما وأسعة و بوسنة كامرض سع جب كه نو کی طرح خاموش مبینا مواسعی - سیکرٹری تفاکرنے غور عمران کے چہرہے کود مکھتے ہوئے کہا ۔ "جناب من كردين دالىكيس كى دجهس يدزبان كوتركت نهس ب سكتا اس لئ مجودًا خاموش مع السيناكل في منت

برے پُرجوش اندازیں کروں سنڈاری ادرسروابرٹ کی تعریف کرے

چیف ہے۔اس کے بعد شاکل نے این ربورط دی -اس نے بنایک كس طرح أميان لوكول ميشك مدا ادروه الهبي ا كمهيدكو آيا- ليكن په لوگ و نا ل سے فرار موٹ ميں كامياب ہو تھے كر اور بير كم مخرف عران كونون بوتقين ديكه لياءاس كے بعداس فعمران كا

تعاقب كيا\_\_ادرداراب كالونى كى اس كونشى كم بنهج كيا رجهر عران اور اس کے ساتھی موجو دیتھے۔ شاکل نے بتایا کہ پہلے تواس نے اس كوسطى بد دردست ديد كرف كابدد كرام بناياتيس كوهي كامحل دور ديكه كراسينيال آياكداس كوهي سے كيكنے كا حفيد ماسته صرور موكا -اس كنة اس نے دوسر احرب افتياد كيا \_اور حبىم كونورى طوري سُّى دوين دالى كيرك فالمرك كلى الدركة ادراس بعد ع کیس اسک بہن کر آندوداخل ہوئے ۔عمران ا دراس کے ساتھی اس دقت بسترول میں آرام کردہے تھے۔۔اس کے اس کو من كامياب ريا ادرده انهب كرفتاد كرميم مينكوار شرك آئ.

دال كرن سندارى كافون ملاقوده انهيس كريهان آسكة مير شا<u>ک</u>ل نے اس سادی کہانی میں سے اپنی حاقتوں کا ڈکر سر ہے ہے ہی کول کر دیا تھا۔ " كَدْ \_\_ تواس كامطلب سي يه دوكرد بون مين كام كردس

ش نگادیئے گئے سیکرٹری کھاکراب عمران کے سلسنے کھڑا تھا۔ وہ میمران سے سامنے کھڑا تھا۔ وہ میمران سے بات کمر نے کے اس مقرورت سے زیاد و سلے جین تھا۔ اُن مگنے کے چند کموں بعد عمران کو لینے حب میں حرکت محسوس ہوئی۔ یک دیشنے والی کئیں کا انرنحتم مور کم کھلا سے عمران دیکھ دیکا کھاکہ مال منا رہے میں کروس سنٹراری سناگل اور سیکرٹری تھاکرے علادہ ادرکوئی ہے میں کروس سنٹراری سناگل اور سیکرٹری تھاکہ سے علادہ ادرکوئی

بى موجود نەتقا-لېندا دە قدرىكى ملىئى تقا . مىمى كوغاموش كرانے كام شاكا مياب نىخە بىم -كيانتى نے اسے كہمى كەجوى مەترانى مايا بىم مىششاكل مىر نے سابىتى بىتىہىں كالياں دىيىنى

اس کی زبان مبزاد کو میڈنی سیندگی دفتاً دست علی سب میران اجانک شاکل سے مخاطب موکر کہا ر

"شف اپ یونانسس - بین بهٔهاری بوشیاں اژادول گا" ال نے بھیرے ہوئے بھی بین کہا ۔

المياجية المساول في المالية ال

ا کیا مطلب کیا تہادا میسراکد دب بھی ہے ۔ سیکرٹری اور اچل ریوسے حب کہ شاکل ا در کرنا سنڈ ادی بھی چونک پیٹسے

مے : بیمکواس کرد ہاہے سُمہ \_\_یہ اس طرح ہمیں ڈاج دینے کی امٹ ش کرد ہاسے ۔ میراخیال ہے دقت صالح کرنے کی بجائے ہمتر 4 ہے کہ ان سبُ کوگولیوں سے معبون ڈالنا چاہیے : \_\_ شاکل نے توفیراس کی نبان کو حرکت میں لاد تاکدیں اس سے بات کردن بریک کرنا چاہتا ہم ل کہ میاصلی عمران ہے ۔اگریواصلی ہم تو بھیر: اس کو اپنیم کی مقدسے گوئی ماردوں گا۔ بیں نیاس سے ایک بر مساب چکا ناہمے "۔۔۔سیکرٹری ٹھا کہ نے سخت لبھے میں کہا۔

" کونل نشادی بهان الائوم سکن که اُنجکش تل جائیں! شاکل نے کونل سنڈادی سے مخاطب ہوکر کہا ۔ " لمان سیموں" کے مزال سنڈادی نے چوبکتے ہوئے یا

" دہ انجکش انہیں تکوادیں سید درست ہوجائیں گے ۔ سین پیمے کے ماکھوں ادر بیروں کو مکڑویں ۔ اوراپنے آدمیوں کواند دہلا لیں۔ دنیا سے خطرناک ترین افراد ہیں !! ۔۔۔۔ شاکل نے کہا ۔ " آب سمہ مئر نها اکا ہم پیکتر جوں سمان سر لڈرنیلہ ۔ وہا

" آب کے لئے نظرناک ہوسکتے ہیں. ہماد سے لئے نہیں۔ یہ وا کھیک ہے۔ دیسا ہی موکا جیسے آپ کہدر سے ہیں" کے دل شاہ نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

ادرشا کل نے متر بھیرلیا۔ اب دہ اپنتے ہونٹ بھینج دہا تھا ، ویشا سکرٹری ٹھاکر کی دجہ سے خاموش تھا۔ در بہ شاید دہ اپنی تو ہین ہیہ س طرح خاموش مذر ہتا ۔

کقوٹری دیر بعد محمران اوراس کے ساتھیوں کے بیروں سے ا دیسی زنجر بیٹریاں ڈال دی گئیں جیسے کہ بلیک زیر دادراس کے م کے بیروں میں بیلئے سے موجود تقین ۔ ان کے دونوں بازد بھی جیکا کرکے کلائیوں میں کلیپ ہنچکاڑیاں ڈال دی گئیں۔ ادراس کے بعد م

میں بناتا موں کہ یہ اصل میں کون سمے "عمران نے بھے

علواده كرسي مرمع في رخبردار أكركوني غلط حركت أي "\_\_\_\_

ار ابرٹ کو بازوسے کیوے عمران کے ساتھ دالی کرسی کی طرف دھی کے الما ميكراري فأكر فاموسس كوا مع حب كدرا سند آت " اكرىمى داج دى دلم مول توسردابرك اصل بات بتاديب ك رُامِونٹ كاٹ ماغ تھا \_\_\_ايسى يجوئيٹن ميں ده بول تھي مذسكتا تھا يوال<mark>ي</mark> كيول سردابرا رايي آب ف اينا دول بهترين اندانين اداكيم فى مردارط نقلى أبت موجالب توهراس كاكياره جائ كاعمران عمران نے مسکولتے ہوئے کہا ۔ ، مم بیں نے مدل اداکیا سے کیامطلب کیا ہوا وسائقی حیرت سے اس نئے موڈ کود کھورسے کھے ۔ وہ سمحوسی نہ سکے ہے ویک کرکہا ۔ في كم ان كا اس ساد ب ذرائ سي كيا مقصد موسكتا سني -" میک ای واشر منگواؤ کرنل سنڈارٹی"\_\_\_ شاکل نے سر ليكن عمران ممروابرط كفي متعلق تشك كاجوبيج بوناجا ستاتف مع بويا جاميكا تفا يسيكر رشى تفاكر شاكل اوركرنل سندارى ابء إ بن كوكوسى بير مجات موت بعن كركها . وه شايد كراس نشراري سے كى بجائے مردابرٹ كى طرف متوجه مو كئے تھے۔ أقبهن كابدله يعنك ليكي وضرورت سے زيادہ سي ريوب ش نظر ٢ مكويى بات نهين يار حب مم اين اصل شكون بين اسك بي القاب بهرهال مروابرك كرنل سنداري كاسائقي تقاء ادر تم كيول تقلى رييني مير مهر بهريادان دوزخ مهديادان بهشت مصمعلوم تفاكداكر سندرابرك نقلى كل تلسم توبير كرنل سنداري مب كماكرايافاك سوجائے كار عران نے کہا ۔ادراس کی اس بات نے داقعی اٹٹی بمبر جبیا اثرک م " تم مجوید تنک کو کے سخت حاقت کو رہے ہو۔ تم کھیتا وُ گے" سأكل في مجلى كي سي تيزي سے ديوالود نكالا-ادر انتہا كي كيرتى --نے سر داہر ہے کی کردن سے دیوالود لگادیا۔ چونکہ کی لیں افر کوئی سا تعدابرت نے عصلے لہے یں کہا ۔ و خاموش دمو و الهي يتريل جا تا مع و الله ماكل في مرط كمتيز الهج آدمى موجود مذتقا - اس ك خلام رسم يه كارر واني بعي أسب بي كرني يوم خبرداد با تقداعظالا مهم اس موقع بيركو ئي رسك نهبي مع سكة . خوند كرنل سنشاري اسسارے دافعيسے اتنا يدينان سواكد وه ال اب داشر لانے کے لئے نو دہی کرسے سے باسر کل گیا۔ اور پھر اورت روابد في كالكهين فقة اويدرت سيهيلتي كيك ہے ہی دہ کمرہے سے باسرنکلا عمران یک لخت اپنی کرسی سے اٹھ کھو<del>ٹ</del>ا سايد تصورهي ند كرسكت تفي كدان كي سائة الساسلوك هي موسكة مع

تیز نبیے بھی میں کہا ر " جَهُم مِثْفِهِ ورنهٔ کولی مار د د ل کا • \_ \_ شاکل غصرے بھیرے

میں کے انداز میں دیوانوں کو ہا معروا پر کست مہت کو بھیران کی در کیکا - لیکن دوسرا لمحیشا کل ادر سیکرٹری ٹھاکہ کے کئے انتہائی حیرت نامت ہوا کے پیکو شاکل کے مشقتہ ہی سردا مرف بجلی کی سی تیزی-حوکت میں آیا -ا در عمران کی طرف بٹر ھتا ہوا شاکل یک گفت سرو بر کے طاقتور باذو وک کی گرفت میں آگیا -ا در اس کے ساتھ ہی اس

دیوالوریعی سر رابر شکے قبضے میں تھا ۔ "خبردامیں گردن میں سوراخ کم دول گائے ہے سررا برٹ نیا

کوسیف کے جیٹائے تیزی سے دیواد کی طرف کھسکیا گیا۔ اُسی مجھے شاگل مجلی کی سے تیزی سے پنچے جھکا اور سر رابرٹ، ہی سرکے اوپر سے ہدا ہوا سامنے کوڑے سے مکرٹری ٹھاکر سے بورہ طاقت سے جاکل ایا اور دہ دونوں چینچے ہوئے ذرخی میرکرگئے ہے۔ نیا

ے داقعی خوب صورت داؤ استعمال کیا تھا۔ یکن اُس کمے عمرانیا توت سے کھویا اور اس سمتے تھے بندھے ہوئے بازو لامٹیوں کی م سیدھے ہوکریوری توت سے شاکل کے حبیم سے تکرائے اور شاہی

سیک کو دبیدی توب سے منا مل سے میں میں ہواری اسک است ہوتا ہے۔ ہوا سائیڈ کی دیوادے جانگرایا۔ اور عمران اس کے ساتھ ہی جی سی تیزی سے اپنی مگرسے اقبطا۔ اور اس نے اسینے بازو و کو کسیو

بازی گرکی طرح نیج کرکے آئے کیا اور اس کے دونوں بیر وارد کا۔ علقے کے اندر چلے گئے ۔۔۔ اس طرح اب اس کے مندھے جو۔ باز داس کے صبم کے سامنے آگئے کو اس طرح باز دمڑ گئے تنے

نظاہر سے ایسی حالت خاصی تکلیف دو ہوتی ہے ۔لیکن عمران کے رہے بیرسی تکلیف کے دور دورتک آثار مذتنے ۔ بازو 7 گئے آتے وقر اور تعدیمہ سرچیکا ۔ اور کھو اس نے زنز کر رہے رہے اور اس اور کھو

افران نیزی سے تھکا۔۔ اور تھراس نے نزدیک سی ٹیا ہدادہ رہ الاس المیابوک دابرٹ کے اکتوں سے اکٹس کر سیکرٹری نظاکر سے بتے دقت عمران کے سامنے آگرا تھا ۔

م نبردا سے تم مینوں اللہ اٹھالو در نہ " میران نے انہائی مرد انہیں غرائے ہوئے کہا ر

ا در سردا برٹ ا درسکرٹری تھا کمرجو اُٹھ کہ کھوٹے ہو چکے تقے ردانت کم کم دہ گئے ۔ شاگل بھی دیوار سے گزاکر اب اٹھ دیا تھا ۔

> ' لیتھا تھا دد درنہ'' \_\_عمران ایک بار بھرغرایا ۔ اس مارسمہ رامرٹ نے لاتھ انتقالے کی ہے گئ

اس بادسمردا برف نے باتد اکھاتے کیکن کی گرش کھاکہ اُسی م ج ہونٹ پیسنے کھڑا تھا۔ شاید دہ اپنے عہدے کی دہرسے اِس الم کھ اکھانے میں توہین محسوس کر دایا تھا۔۔۔۔گر دوسرے لیج ن ناک دھاکہ ہوا اورسے کر ٹری تھا کہ چنتا ہوا ایکی کر لینت کے بل فی میرکرا کو کی اس کے سینے بر برشی تھی ۔ اور اب دہ فرش بر برشا

مِّ مَمْ بِهِي مِلْ مَدَّ الطَّالِ وَسَاكُلُ ورنه "مِلْ عِمِ إِن سَنِي بِهِلْ سِي فِياده و لِجِنِين كها اورشاكل في فو دُلا لِمَدَّا لطَّالِينَ .

مست دابرت بدیری کائیوں کے درمیان کلی اوری کا بین بیس کرد جلدی دیکن سائیٹسے آکر سعران درا بر شاکل کی طرف کرتے ہوئے سررا بر شدے خاطب

اورسروابوٹ نے جلدی سے سائیڈییں ہوتے ہوئے عران عممی تعمیل کرنی عابی - دیکن ده غلطسمت میں استے -ا در اُسی -درداده كفلا ادر كونل سندادي ميك اب داشر شين الحدة الملك اندرداقل سوار سردابرك درداذ كسك سلمن تقاء لت عمران دردازه كطلنه كي آدانه سنتيسي تيزي سيمرط ارده شايد كوكوركرناچا بتا تقط ليكن اس كے اجانك مرانے سے مراب كوتيزى ف إيك طرف مثناية الدوشاكل في اس لمحسية ٢ فالمره القايا وه دردانب سرمرت جند كزك فاصلي يقدم كى الله ينى سائية مصبيعة بهي اس في يك لحت تعلاناك مكانى دردانے کی د میزیں تیرت سے بت بنے کھڑھے کوئل سند

چند کموں یں باہروابدادی میں دوڑتے ہوئے قد موں کی آو نیا ت روابر طے رجلدی سے دروازہ بند کرکے اندرے کم لگادیں مجلدی کمیں "\_\_عمران نے چیخ کوٹ راہو شے ادرسردابرك بوكملائع موت إندانين دردازے كى طرف ادرددس لی لمح اس نے جلدی سے دردازہ بند کرکے سک سے کنڈی لگا دی۔

دهكيلتا بدابا برهاكما \_عران نے فائر توكيا ليكن فائد فال

کمرہ ساؤنڈ میرد ف تھااس ہے دردازہ مخصوص ساخت کے مجلی کی سی تیزی سے سائیڈوں میں ہوتے گئے ردوسرے کمجے مدواؤے اد عمران کویقین تھا کہ اب وہ آسانی سے اسے مذتو ڈسکیں گے

ك اسيف بيرول مين بطريال تقين - ورنه ده شاكل ادركر فل سندادي كو

سطرح محمراذ محم اس طرح بها گئے نہ دیتا ۔ بعدى كريل ميرك إلى كالمولين "عران في دروازه بند

اورسروابرط أسى طرح لوكهلائ بوك انداذيين وايس ططر ادر پھر کلی ستھکولیں کا درمیانی مثن دباکر عمران کے لم تقاآزا ذکر دیسئے۔ المران نَے باز دسیدھے ہوتے ہی انتہائی پیرتی سے اینجروالی بیڑی

" جلدی کمیں میرے ساتقیوں کے ابقاسی طرح آزاد کم س حلدی

بری اپ "\_\_عمران نے چنخ کرسر رابد ہے کہا ۔ اور تنو دکھی وہ فرى سے بديك دير د كى طرف برها حب كه سروابرك أسى طرح بو كھلائے موت اندازین صفدر کی طرف براسد و دیم عمران ادر سردامرا نے انتہا کی بھرتی د کھاتے ہوئے جند ہی کموں میں سب کے مائتہ ازاد كرديية ادرايين ايني بيرون كي بيريان انهول في وكعول لين -اس لمح دامدادی میں بہت سے دوڑتے ہوئے قدموں کی آواذیں منافىدى \_\_ شايدددوانى كاساد نديدون مستمريك تقاء

اس لتےساؤنڈیدون کمرہ مونے کے باد جود باسرسے تداوں کی ہوازیں اندرسائی دیے رہی تقیں۔ " درواز سے سامنے سے مبط جاؤ - سائیڈ کی دیواروں ين موجا دُا - عمران نے تیز لیج میں کہا ۔ ادراس کے ساتھی

مِه فامُرْثُكُ كِي آوازيں سنائي دينے مگيں عِمران تيزي سے اس الماري كي سنو اب ممن كماند واكتن كرت بوئے فياو في سے مكانا م حس الل مين عم موجود مين - اس كي شال سمت مين ملاري كام يلي بيد مے۔ولی لازماکوئی مذکوئی ہمیلی کا مغرسمیں مل جائے گا راس نے پوری ِنْ تِبَادِرِ ہُو بِونَظُر آئے اڈا دِینا <sup>۔</sup> \_\_عمران نے چنخ کہ کہا ۔ أُسى لمحه دا مهاد كي سے شاكل كي چنتى ہوئي آواد سانئ دي ۔ ده كسي دمدانے سے میم میں میں کے مدایات دیے رہا تھا عمران نے انتہا ہی رقی سے جیب کشے تم نکا للہ ادر دانتوں سے بن گیونے کر یوری ت سے دروانے بر اردیاء ادر شاید ددسری طرف سے بھینیکا جانے للم بھی عین اُسی کمچے دروا زیے سے حکوایا تھا۔اس کا اندازہ عمرا ن التنائ فون ناك اورزوردارد ماك سعدكا يا تفاراس قدرشدبد دردانے بر کولیاں کونی افریز کریں گی عمران نے اسلی تقیم کرے مذور دارد مها کے سے دوسب الکھ اگے خوت ناک دھا کے سے پور ا مالمذا تقاتقا -اس كى كمى ديوامد ل مين درا إس ميا كى تقيس - باهنب مارى بين سے چنوں كى آوازيں بھى المورى تقيق عمران تنے بم سيئيتي ہى لکی می تیزی سے دوسرابم بل کی شالی دیداد کے درسیال بودی مندو تهم مار دیا اورایک اور خوت ناک دهماکسه ایسار در دنوار کا ب خاصا برا حصیته غاسب موجیکا تھا۔ دھی کے کی باز کشت ابھی ختم ہی ہوتی كم عمران جيمان مك تكاكر ديوارس باسرنكلاا در يميراس في انهاني

رقى سے سائيٹ كى كى مينى كى كا فائر بايس طرف كول ديل بادھر

م می چیخوں کی آدازیں نکلیں عمران کا اندازہ درست تقایج دفا صلے اسے میٹی بیٹر نظر آر فر مقارجہاں دو بڑے بہلی کا بیٹر موجود تنفے۔

طرف بعصاص میں سے ٹائم میزائل نکال کو کمنل سنڈاری نے سکوٹن تَفَاكُرُ كُو دَكُعَا يَا تَفَا اور كِيرِ والسِينِ ركف دِيا تَفَاسِعِم إن في عِليهِ بِي المادي كلولى اس كى آئىميىن حميك الطبيس بيشى ا در كېرى المادى ئ بنط مط مے خلنے میں شین گؤں کے ساتھ ساتھ خاصے خوف ناک سم موجو د تقے ۔ ایماری کے ادم امیرمنسی کا لفظ کھھا ہوا تھا عمران۔ سين كن اددان كاميكرين نكال نكال كراسيف ساتقيون كيطرف يعيدك . چند ہی کموں میں دەسب سٹبن محنوں سے مسلم ہو پیکے سکھے عمران نے اپنی جیبوں میں بم منتقل کرنے کے ساتھ ساتھ باتی کم اپنے ساتھ یوں میں تفتیر کم دینے ۔۔ اب دروازے یوسونے دانی فائرناک رک عکم تقى الشايدا نهبن بعي مجه المكئ تقي كه سأؤ ندفيرون مخصوص ساخت بيُّ

ك بعد ديوالوداك جيب مي ڈاله ادر اعم ميزاكل مكاللم س نے اسے اپنے کوٹ کی اندو نی بڑی جیب میں الچی طرح بھنسا دیا۔ كواس كاكوث خاصا بمراسوالك راجما - اوراس كي ايك سائية وزي سے ٹھاک گئی تھی۔ لیکن کم اذکم عمران کے باتھ تو آزاد ہو چکہ ہے۔ اليه تم ن مجھے .... استمردابد اللہ عمران سے خوص

" ابھی خاموش رمیں سکد داہرے رکھے شکو سے زندہ دسے و

خرد کرئیں گے۔ نی الحال ہم سب کی موت ذند کی کامستار در میں ہے۔ عمران نے غرائے ہوئے جواب دیا۔ اور کے مداہر ط مند بنا کرف تھا

دوسم ميلى كايشرى طرف الجهال دياج خلص فاصلي يروجود تقاء ر فود ان جمب لگا كروه مبلى كايشرك در داند مين جا كساراسي نے دوسرمے مبلی کا پیرسے مرانے والے م کانون ناک دھاکہ موا ۔ أمسى لمح ببيك زيرون بهلي كايتركوايك تطفك سنه ادبراتفا ديا ـ رديكھتے ہی، يكھتے ہيلى كايٹر خاصى منبندى يه بننج كيا ــــــــ ہتنى كايٹر ماندر باره افراد کے نیٹھنے کی جگہ تو ندیھی اس کئے دہ سب ایک مرے کے ساتھ بھنے ہوئے اندازیں کھڑے تھے۔ " ملدى كرد شال مين كے جلو - ابھى اير وَدس مم ير دُو ك يول ك ر ملدی کرد " مران نے ہیلی کا بیڑے اوپر اعظمے ہی جونکم ر اوربلیک ذیردنے ہیلی کا بٹر کارخ شمال کی طرف موڑ دیا ۔ اوربلیک ذیرد م لاك كرك مبلو- مجه بينطف دوسيت بي "\_عمران في اجيل إكسط سيك كيطرت آتے موے كها-ادربيك زيرد في بن دباكرجنى مبنى كايشركا انجن آلوثيك كيا-الهل كرسيت كي ددسرى طرف كوكهسك كيا عمران سيك يد ما ادراس نے آٹوٹیک بٹن آف کر کے مملی کا بیٹر کی دنیار میں لددى ادراس كى بلندى يهي كفظادى - حيفاد في شي صدور سے اس ت میلی کایٹر نکل کردر و بکر ماحی طرف انتهائی تیزدنتاری سے اڈا ماريا تقارب أسي المح نصابين الأاكاجهارون كي كو نج سنائي دي -بعردور سے الحاکاجمانوں کا آیک بوراسکوارڈن دھوب میں فَهُوانْفِرَآنْ لِكَ مُوهُ البَهَائيَ تَيْرُونْنَا دِي سِيمِيكَ مِيرِنَى طَرَفْ

نے دائیں بائیں گھوم کرم پھننے اور تون ناک دھاکوں کے ساتھ ہے ده انتهائ تبزر فقارى سے بھاكما ہوا ہيلي پيٹ كى طرف بھھا۔ اسس بیردی اس سے سارے ساتھی کردیے تقے ایک مم ہیںا۔ عفاكما تودوسرا بم بهينك ديتاء اسطرح دائس بائين مبول طيخوف دھاكوں كے سائھ سائھ كہرے دھويں كى جا درسى تن كى -اور دا سب بھلگتے ہوئے مہلی پیڈی طرف بڑھ کھنے ہے۔ ہیلی بیڈی۔ مِن بِي مِعِينَ عِيمِو تِي سي عمارت مِن سن فائرُناك كي منى رايكن عمران-پوری قوت نے ایک بم ادھر مارا ادر دوسر پہلی خوت ناک دھا کے سے بچیو ڈیسی عادت سے پر تیجے الاگئے۔ ہیلی کا بیڑ ف برا تفاعمران نے مبلی کا پیر کی آداشک کرانتہائی برق دفعار نی = إدهرادهم فائرتك كرتك اسنف ساتقيون كوكورج دى ادرده سب اچھل اچھل كويسلى كايبرس سواد بوت يك كست البته بديك زيروب عران کی دوسری سائید سبههال کی هتی حب سب دک بیلی کایدشته سوادمو كئ توعمران في مبيك ذيردكواشاره كيا الديومبيك زيرد ع کی می تیزی سے یائل ط سیٹ یوسوا د مو کیا ہے جران اتھی تھے كوامسلسل فإئرتك كررما كفاء فيندلمون بعدمبلي كالبركا انجن تبك ادداس کے میصر ملے ادر بھران میں سلسل تیزی آئی تی سیما عمران في محسول كياكداب مبلي كايشر تيزي سف ادبيدا في الم

وابل بوگیا ہے تواس نے بجلی کی سی نیزی سے جیب میں موجد تما

" فار کرتے ہوئے میلی بیٹر کی طرف دواد و فائر مگ عم سب

استعال کرد مسعران نے چنخ کر کہا- ادراس کے ساتھ ہی ا

ناد کم کمد دی اور بیلی کا بیرا تهت آبسته آگ بردهتا کیا واس بیلان مع قریب بینی کوعمران نے است اور نیج کرتے ہوئے نصابی ہی

، لیا ۔ " جلدی نیچے کو دکمراس حیّان کے پنیچے ہوجاد '۔ جلدی "

مبعث کی ہے بود مراس جیان سے بیچے ہموجاد - جلدی" ران نے مبلی کا بیٹر کوروکتے ہمی چنخ کر کہا ۔ ادر پیرسب سے پہلے شد نیر شنج جھی اگل کہ ایک مدان مدان کہ دکھ کا کریتے ہیں۔

فدُدسنے پینچے جمب نگایا کیونکہ دہ اس طرف کھولی کے ڈیپ اسادد اس کے بعد دہ بادی بادی پینچے کودیے گئے۔ پینچے ایکہاؤی ادر سخت تھی۔ لیکن بلندی ہے مدتم ہونے کی د جہ سے

میں سے سے کو بڑٹ نڈ آئی ۔ اب آسمان برائیر اُؤرس کے لط اکا ادول کی گونچ امک مار تھر سنائی دیے رہی تھی ۔

ووں کی گونج ایک بادھیرسائی دہے دہی ہتی ۔ \* اسے پیج کر د حلدی \*—عمران نے اپنی اندو نی جیب سے

مراکن نکال کردینج ہوئے کہا ۔ ادد بھراس نے مراکل کیپٹن سکیل اون اچھال دیا ۔ کیپٹن ک بہت بوجی مہادت سے ٹائم مرزائل کے کرلیا ۔۔ اس سے میزائل کو پہنے کرتے ہی عمران نے پہلی کا بٹر کو کی سی تیزی سے آگے بڑھایا ادد اس کی بلندی ادیخی کر دی ۔ بہبلی کا بطر تیر کی طرح ادبر کو اٹھتا ہوا سیدھا جلنے لگا ۔ عمران نے پائی بھرتی سے آئی میزیر استعمال کا بٹن آن کیا اور دو سرے کیے پائی بھرتی تھے تھیلائل لگا دی بغیر پیراکنو سے معمران کا جسم سے دنی

ری کی طرخ استی است کی طرف آیا۔ عام عالم الت لیس اس کو دینے کامطلب صری تورستی کے سواا درکچور توسکتا تھا۔ سے اس کے ساتھ یوں سے چہرسے عمران کو اس طرخ کرتے دیکھ عمران نے کو نجے سنتے ہی ہملی کا بیٹر کو انتہائی مہارت سے آپ لمباغوطہ دیا۔ ادر ہملی کا میٹر میں توجو دسب افراد سے دل افیول م جات سے تھے میں کر اس میں ان یہ تیں خورون اس تقالم الد

طلق میں آئے کے میں آن کا انداز اس قدر نوک ناک تھا کہ یور محسوس مور ما تھا جیسے جند کھوں بعد مہلی کا بیٹر ندیوں سے گلوا کہ پاستہ پاش موجائے گا۔ بینچے اذکبی نیچی بعضا دیہا ڈیال بھیلی موڈی تھے۔ میلی کا بیٹر خوطم کی صورت میں بینچے ہوتا جلاگیا ۔۔۔در بھر عمر تا نے اُسے ذرا سا ادبر کو اٹھا یا اور اس سے ساکھ ہی وہ دد بہا ڈیز کے درمیانی نشیب میں میلی کا بھر کوسید سے الات کیا۔ ازر ورس کے بالواکا جہا ذیوری دفتا دسے ادبر سے اللہ تے بھ

نسَّيب مَن يَهْ بِي مِهِ إِن مِهِ يَ اللّهِ كُولَ كَيْ بِالْعِلَا لَهُ اللّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّ اور پهراسے اپنے مفلب کی مجد نظر آئی۔ یہ ایک باہر کو نکی ہوڈی میں سی بیٹان تھی ۔ جس کے نیچ بہت سی جگہ خالی تھی۔ اور ان کا دیمیا فاصلہ اساتھا کہ میلی کا بیڑاس میں گئس سکتا تھا۔ عمران نے یک خا

کرورد دبیر گئے۔ میکن دمین کے قریب آتے ہی عمران کے جسم نے
کی گفت قلاباذی کھائی۔ اور پھر جیسے ہی اس کے بیر یوفت زمین ت
قلاباذیوں کے جبم نے سلسل قلاباذیاں کھانا تمرد ع کردیں۔ :
تین قلاباذیوں کے بعد عمران یوں سیدھا کھڑا تھا جیسے سیڑھی کی ۔
سی نبچے اور کہ کھڑا تھا ہو ۔ واقعی پیرا ٹرد دیگ کے قون ہی ۔
کی مہادت قابل دیدیقی۔
مہاری کا پیڑائی طرح سیدھا بلند ہوتا چلاکیا تھا۔ اور تھوڑی دیے
فعاییں دورایک خون ناک دھلکے کی بادگشت سائی دی۔ اور میمران سیستہ فعاییں دورایک خون ناک دھلکے کی بادگشت سائی دی۔ اور میمران سیستہ فعاییں دورایک خون ناک دھلکے کی بادگشت سائی دی۔ اور میمران سیستہ فعاییں دورایک نوشن کا دون ناک دھلکے کی بادگشت سائی دی۔ اور میمران سیستہ فعایی کے ایک میں کی سیکھیلی۔ اور میمران سیستہ فعاید کی کور کی کور کی سیکھیلی۔ اور میمران سیستہ کی کور کی ک

سب سائقی سمجھ کے کہ ایر فورس اواکا طیاروں نے میلی کا پیگروج کردیا ہے ۔ اور پیدوشن کا فلیش اس سے پیشنے اور فیول میں ک کرگی گئے سے ہواتھا ۔ عمران سید مطالق الموتے ہی تبلی کی ہی تیزی سے موالے ۔

عمران سیدھاکھڑا ہوئے ہی جبی کی کی میں میر کا کھی تھا۔ دوڑتا ہوااس جٹان کی طرف بڑھا جس سے پیچے اس سے ساتھی تعلق تقے۔

میں کہتا ہوں جاہے تہیں بوری ایر فورس کیوں نداستعال فیروٹ اس میلی کا یو کو میٹ کرد میں تہیں حکم دے راجوں

ئن ایش اوش اش از مائی آرڈ د " کے من سنٹادی نے ملق لیمن مخینے ہوئے کہا۔ اس کے بال کھرسے ہوئے تھے بہر وسرخ اور آتھموں سے شعط بھی دسم تھے ر

میں موں کے لیے میں ایک سکوارڈن بھیج دیتا ہوں۔ سکن میں ذمہ داری آب بر ہوگی "-- دوسری طرف سے کہا گیا ۔

" اوہ - بتر ذمہ داری کو دورہے ہو۔ پہاں مک بدایک ایک میادی سے موڈ اسے مبٹ کرکے بٹھے دیورٹ دد ہ کسنڈادی نے فصیسے چنج ہوئے کہا ادرساتھ ہی اس نے میروزورسے کریڈل میرشخ دیا۔

میوداده ایست مرید ک پیرخ دیا -بر شاکل میزی دوسمری طرف بعیقا اینے ہونٹ جبار ما کھا۔ با ہر

سے ان وکو ں کے کرفتا دکرانے میں کیوں دلچیں ہوتی میری سمجدیں أيك قيامت برياحتي وطرى انتيلي فبس كابشا بال كمل طور برتباه موي إنجم نهبن إربل ميكن بم فكريذ كر دحيف -ايد نورس اس بهلي كايير كو یا دہ دور منہ جانے دیے گی اسے کم نل سندادی نے سمر اہتے یوئے کہا ۔ تملقين كرلين سكن معصيقين نبين آئے كارير فيطان بن خىيطان رىددومين بى " فى شاكل نے مند بناتے ہوئے كها م اسى لمح شي نون كي تكنش بج اللي - اور كرنل سنشاري شن **بن**دى مے *دس*يو را نظاليا -میں کرنل سٹادی سیکنگ " کونل سٹادی نے متياق آمنر لهجي من كهاء سان امیر بنج مین دیدا. " دائس ایر مادشل ارجن بنگهر میمی کایشرکو دره مکرما کی بهادید محادر ففایس بی مع کردیا گیاہے۔ کٹ بیزائل نے اسس کے بنج الله ديم إن ادركوني علم " دوسري طرت سيجعت موك " ديري گڏ ويري گڏ تھينڪ يو - يديمهاداايك بهت بڙاكادنامه مے میں بیائم مسرسے مہاری سینشل سفارش کرد ر گا " مرئل سِنشارى فى خوشى اچھلتى بوئے كہا -ادر تفررسيوردكم دیا۔اس کے چہرہے بداب مسرت کا آبشاد بہدر کی تھا۔ " مبارک مردیون شاکل - آخر کار دشمن مبث موہی کئے " كنل فدارى فى مسرت عرب لهج س كها-المجهاب تك جرت مع مردابه طاكران كاساهم بذاتو " حبب مک میں ان کی لاشیں ہئمدوں سے مذر کیودل مجھے لقین

تقا - ایک مبیلی کانیٹرا درمبیلی پیڈ کی عارت خاک کا ڈبھرین نیکے تنے عمران المداس سے سائقیوں کی ہے تحاشا فائرنگ اور تبیا مذی ہے پنىدە ا فرادىلاك ادرىيىس كے قرىپ شدىد زخمى تھے ہملى ي ی عادت میں موجود یانح آفراد کی ملاکت ان کے علاوہ تھی بخر قنینیاً بورى مدهري حياؤني بن زلز أه اكيانتقا سييشل سيكرثري تقاكر كي يأ بهي نكالي جاعِي نعتى \_\_ية وأكرجيف شاكل يلك بيسكندس كرا سند. كودهكيلتا موا دوردامباري من شالح جاما تولاشون مين ان دونور كى لاشو ن كاشاس بوجانا بهي لازمى تفار شاكل جومكديها ن اكيلا تقاسه تمام ترکام کرنل سنڈاری کا تھا۔ اس کئے وہ عرف ہے ہے سے بلونٹ جہائے حیلاجا رہا تھا۔ " دا تعی بیانوگ صد مسے ذیادہ دلیرا درخط ناک میں -اب بھلاسوج کون تصور کرسکتا ہے کہ متھ کو لایوں ادر بیر لیوں میں جروف موسے ہوئے ہے آدمی ایسی قیامت بھی مریا کر <del>سکتے ہیں " '' ''کرنا ب نڈ</del>اری '' شاگل سے مخاطب ہوکہ کہا۔ ''کاسٹن میں ہمتہادے کہنے پیرانہیں ہماں مذکے آنا ڈااب ان كى بوشال موقعي موتنين ميد زند كى مين يهلى بارىممل طور ميرس كنظ ول من المستف تنف ادر يعروه تتبأ راست رابر ط سه عِكُرُ مُسى يَنْ كَلِيلِ سِيده ان كاساتهي مقان الله الله عالم في عالم الله عالم الله عالم الله عالم

116

الرف بهبين بقين أنبي آرم كالسبع الس فعد مرعوب مويا

نہیں آئے گا یم ایساکردرد بال اپنے آدمیدں کھی جو کناکردد

سمين خود بھی دیاں جانا چاہيئے " نے شاکل نے کہا ۔

را گیا ہے۔ ہم ایسا کو دکہ ہما دے آئے کہ اس میلی کا پٹرس موجود افراد
انسوں کے فکرٹے کہ ڈھور گھو دسیکرٹ سروس کے جیف مسٹر
فل کو ان کی موت کا تقین نہیں آر ہا۔ انہیں تقین دلانے سے لئے
میکرٹ مروس کے جیف ادریں دیں
میکرٹ مروس کے جیف ادریں دیں
ہم میں اور در" ۔ کرنی نشاری نے بٹرے طنزیہ اندازیں شاگی
ہرات دیکھتے ہوئے کہا۔
" باس بیلی کا بٹر تو ضرور فضا ہیں ہمٹ ہو گیا ہے۔ لیکن ہمیے
سازی بہت بہت کے دیکر بھی مور نسے بیلے ایک آدمی کو بغر بیراشوٹ

ہوں پیسٹریا سور ایس باری کی اس میں آدمی کو دائے۔ "اس میلی کا بیٹر میں اور وہ آدمی بھی اتنی بلیندی سے بغیر میر پیٹر شوٹ کے . وہ نے کے ۔ اور بہاٹری ٹیانوں سے کل کر کیسے نہ ندہ وہ سکتاہے اور دائے۔ وئی سنڈادی نے شرندی جس کہا ۔

 کی بھی آخرکیا بات ہے۔ ہیلی کا پیڑواکٹ میزائل سے فضا میں ہی ۔ ا ہونے کے بعد الاسے خبموں کے دین ہے تک فضا میں ہل چکے ہوں گے " کوئل نظادی نے سرطاستے ہوئے کہا ۔ " تم اپنے آدمی سے بات تو کرد رکاست سیسب نجھ میرے علت ق

یں مور کا منوتا ''۔۔۔۔ شاکل نے کہا۔ '' جلو ہمہا دی بات بھی ماں پیتے ہیں میں کیپیٹن شر ماکو کہہ دیتہ مهول کدوہ ان کی لاشوں کے محرث فرصونڈ ھوکتا ہے۔'' کرنا سنڈادی نے کہا ، اور کیٹرمنز کی دواز کھول کر اس نے ایک شرانسم یٹرنکال کر میزمید کھا اور اسٹ کی ذرکونسی سعیٹ کرکے اس نے بیٹن آن کردیا ر

سے کی ان رویا " میلو کرنل نشاری کا لنگ کیمیش شد ما ادور" کرنل سنداری نے بارباد ہمی فقرہ دوسراتے ہوئے کہا ۔ " میں کیمیش شدرما سیسکنگ ادور " بیند کمحوں بدر کیمیش شراکی آداز شرانسمیشرمی ابھری سر

نسرای آداز فرانسی شرمیا اعتری ر "کیپیش نشر اسب پایمن باسیار شهروس کے انتہائی خطرز کے افراد ملٹری چھاد کی سے ایک بہائی میٹراعوا کر سے درہ کرما کی ہمائیہا کی طرف سکتے سکھے میں نے ایر فورس کو اس بہائی کا پیٹر کو مہٹ کرنے کا حکم دیا تھا ۔ جھے دیو دی طلی ہے کہ بہائی کا پیٹر فضا میں ہی ہے۔

لاه\_\_\_يعن شاكل نے مونٹ بيسنچة ہوئے كہا . " آپ باد باد مجد برالزام لكا دہم ہيں - حالانكہ حب انہوں نے سوئش الم ہے اس وقت ميں اندائي مذتقا ، اگر ميں نہوتا تو ديکھتا كد كہيے وہ

الم مع الدوقت مين اندريهي مذلقاء اگريين موتاتو ديمية اكديكية وه الك آپ كوكوركمت مين آپ اندوموجود بقير است كرنل نشاري

فے جنوائے ہوئے اندازیس کہا۔ \* ہمتہارے سے رابرٹ کی دہرسے سب کچھ ہوا ہے۔ بہرطال وگ مہارے بس کے نہیں ہیں۔ مجھے نود اپنے آدمی کے رانہیں مارنا

الحکام بیفیت شاکل نے کہا۔ "کیامطلب تم کیا جا ہتے ہو سے کرنل نڈادی نے

'' کیا مطلب نے ایا جا ہیں کہ '' اسار مطلب نے ادی ہے **اُرت ب**لیجے میں کہا ۔ اب وہ آپس کے احرام کوبھی نہتم کرکے تواور مم ،ا**ندا**ئے تقریہ

۔ مستعظمے۔ '' میں اپناگر دب ہے کر درّہ کرما میں حاتا ہوں اور ان برِ قابو پا تا ''

اں " بیون شاکل نے کرسی بیت انتقیٰ ہوئے کہا ۔ " سادی دو میراعلاقہ ہے دیس تہیں اس بات کی احادت نہیں کے سکتا بھرنے اگر جانا ہی ہے تو ادھر زہر بلی دلدلوں کی طرف سے جاد ؟ ویسے " کے زیل سنڈادی نے کہا ادر اٹھ کو تیز تیز قدم اٹھانا دفتر

ہے، ہر نکل گیا۔ " متم سے بھی نمیٹ لوں گا کرنل "\_\_\_ شاکل نے غراتے ہوئے کہا۔ عدیجردہ بھی د نوتر کے میرد نی درواز سے کی طرف بڑھ کیا۔

یں دہ نشیب سے با سر آلمب اور کھ بنندی کی آنے کے بعداس میں سے ایک آدمی کو داستے اور سلی کا بطرانتہائی میز دفعاری سے ادب کو اشتا آگے بڑھتا گیا ہے ۔ اس کے بعدار نورس کے دواکا طیارہ نے آسے واکس میزائل سے مبٹ کیا ہے ۔ اور باس جس انداز میں میل کا بٹر مبٹ ہونے سے پہلے الڈریا تھا۔ اس سے جھے اب ب اندازہ ہود کا ہے کہ اسے آٹو فیک کنٹر وال پر لاک کردیا گیا تھا۔ اس ب مطلب تو ہی ہوسک اسے کرجی وقت دہ مبٹ ہوا ہے اس میں کوئی آدئی

فوج كاتفا -اس كني ظاهر بعي مهم اس مسيم مشكوك مذهبو <u>سيخته تق</u>ه. بعد

تقالین اب آپ بتاریج بین کدوه باره افراد منقر را دران کا تعلق پاکیشیا سیرٹ سردس سے تقاقواس کامطلب ہی ہوسکتا ہے سر گیارہ افراد نشیب میں ہیلے کو د گئے ہیں۔۔۔اور آخری آدمی آفینک لاک نگا کوکود اس بے اس کامطلب ہے کہ مہیں لیوری طرح چوکنار مناج

موجود من عقل ادرس تو يط ايك آدمي كي دجرس اتنا يريشان نه

کی حفاظت کے بادے میں بوری طرح جو کنا رہو میں خود و میں آر ہا ہو ۔ اود داینظ آل " کوئوں نظرادی نے کہا ۔ " دکیما کرئوں میں نے کیا کہا تھا ۔ یہ لوگ اتنی آسانی سے مرف

و کیمکا کرائے۔۔۔ میں کے لیا کہا تھا۔ یہ وف اسی اساسی سے سرے ولکے کہنیں ۔ بس زندگی میں پہلا جانس ملا تھا کہ میر بلے بسی سے عالم میں میرے مجھے چیڑھے تھے ۔ لیکن متہاری وجہ سے دہ مو قع تھی ضائع جو فرتیز کہجے میں مدایات دیتے ہوئے کہا۔

" يكن يه تواندها اقدام بوكا من أثران فيهلي باركها -" اندهام على يابره -اب اليهيمي موكا عادً - كل عاد وملدي"

**اران نے تیز کھے بیں کہا۔** 

اور جولیا اور اس منتم ساتھی ایک دوسر نے کے چھے طلتے ہوئے **بزی سے بٹان کے نیجے سے نکل کرائٹی سمت کویڑھے گئے رَحب کہ** اران اوراس کے ساتھی کیپٹن شکیل ۔ خادر ٹائٹی ادر عدیقی وہن کے مع -- چندہی لمحوں بعد جولیا اور اس کے ساتھی عمران کی نظروں سے

اب نقشه مهديو بيم نے انتہائي تيز دفيادي سے آگے بڑھناہے۔ منه كافرستنان دالے بہاں يورى فوج لائيمينكيں كے استعمران

لى چان يوانكى سے نقت بلتے موت كها - يورسے علاقے كانقت بنا أن في أنكل سے بتایا كماس وقت وه كہاں موجود میں \_\_\_اور بير

ل نے دوراست مین نشان دوکر دیا بیس کے در سے دونیا دوسے زیادہ الدى كن كريك تك يهني سكت تق - أسى لمح دور سع بي سخا شافارنگ لهآدانين سنائي دينے لکين -

" علو اب وقت مع - ان كاكرا وسوكيا سع "مران نے قے کو اچھ سے مٹلتے ہوئے کہا - اور کھردہ تیزی سے دوٹتے المقع بالاسكيني مسمنك ادرانها في تيز دنيادي سيكن كريك

لطرف بہالی میرچ مصنے مگر سیز دنیاری کے بادجو دوہ بید اللط تقے۔اونچی نیجی میٹانوں سے سوتے موستے وہ بہاڈی کے ادیر

عمران دورتا ہوا اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچا اوراس ۔ سب سے پہلے کیب ٹی شکیل سے ٹائم میزائل کے کر دوبارہ اپنی حیر مِن ڈال لیا ۔

اسنو مهنے أن كريك كى طرف براهنا سع كاندوكاوروا في

بعدے - يہاں مارى انتياعنس جي جي ييكيلي موتى موكى -اس سے م كى بدوا در سكردا در رونظر آئے بھون ڈالوے اور س آگے بڑھتے وا أسى طرح دد كردب مين اكيك كى ليشد حوليا اوردو ترس كايس ودجوا

كا بديا كردب كاكام طرى الثياعنس كوالجهانات حب كدين ب كردب كوك كركن كريك كاطرف بالمقول كالسيسروابات تتهدية ساتھ تبوں کے ان کی حفاظت کرنا۔ جلدی کرد کن کریک کی مخالف نیمند ين برهو السحد دهيان سے استعمال كونا ادراسلى نہيں مطے گا۔ ويكم موسكة توخفا الفول سے اسلحه تيمين كى كوشتى كرنا " \_\_عران \_ الاسرى طرف كا دیا فدا كياسې - ده د دولت و ستے جب اسس نے په پنج توعمران په د كيه كر خوشى سے ابجل پشاكه دیانے كے باكل منے كوركريك موجود تقار و بال بيس كے قريب سلے نوبى پنج المع موسے تقر جب كم ادبيد دتسے ميں بھى دس فوجى سين كنيس اتھائے ملے ميں دور بين الكائے بشر بي كنے انداز ميں كھولے تھے گئى كريك بيا دوسو فدش بلند تھا۔۔عمران دیانے ميں ليشا فاموشى سے أسے

اب كياكرنائيم على ان صاحب .... كيب ين شكيل فيعمان المرح فاموش بيش دي يوكيا - .... كيب ين مان المرح فاموش بيش دي يوكيا - ...... كيس مورد ما مول اس در سي مي كيس داخل مواجل من الم

پہنچے گئے اور پھر جیسے ہی عمران نے چٹان کے اوپسسے سرنکالا۔ ایک کولی سائیس کی آوازسسے اس کے کان کے قریب سے ہوتی گز گئی ۔۔۔۔ اور عمران تیزی سے واپس ویک گیادہ بال بال بیا تھ درنہ اس بار دہ مہٹ ہوئیا تھا عمران نے نیچے ہوتے ہی حیلہ ی۔۔

بها لكتے ہوئے ادبر بڑ مقے كئے - البى انہوں نے آدھا فاصليہ ن

كيا تقاكم إن كي نظرس ايك غادنما سرنگ بديدين عمران است

ىمى*زىڭ ك*ود ك<u>ىقى</u>سى چونى*گ ي*ۋا ـ

" آو ادھر سے " نے عمران نے مل تھ اہراکہ اسنے ساتھوں ۔ کہا ۔ اور دہ تیز دفعاری سے دوڑتے ہوئے اس مرزگ میں و نی م کئے ۔ عمران سمرنگ کے دائے بیسی دکا دیا جب سب ساتھی خ داخل ہو گئے تواس نے قریب بڑے ایک بڑے سے پھر کو کھنے کم سرنگ کے دیا نے بی جا دیا ہے۔ سرزگ خاصی تنگ تھی اور تھا۔ سرنگ کے دیا نے بی جا دیا ہے۔ سرزگ خاصی تنگ تھی اور تھا۔

تھی ۔ لیکن اس میں اتنی ملک ضرور تھی کہ وہ تھاک کر اس کے انسا سکیں ۔ سرنگ خاصی طویل نابت ہوئی۔ اور کئی دفعہ موڈ کاٹ مر آ انہیں دوسری طرن سے درشنی کا نقط حمیکتا ہوا نظر آگیا عمران ہی

ہی صورت ہے۔ کہ اس مبلی کا پیر کواستعمال کیاجائے ۔ تم الساکرد وبين تقا وه بري آساني سي إنهين نظر آسكيا تقا يهال بنج كرعمران كوركم نامين آكے جا اموں "معمران نے جند لمح ظالموش د-نماده مختاط ہوگیا۔ لیکن تنگی گرکتے آس کیاں چینے کی کوئی جو یہ تنگی۔ اگرده اس گارسے گرمیونا تو یقیناً پنجے کسی لامحدود قرائ میں نبی ہنجیا ۔ مين آب كم ساته جلتا مول شايدرات مين كورج كي هردر ی جائے مسے ٹائیگنے کہا ادر عمران نے سرطا دیا۔

ماست ذنبه وسلامت نطخ كاكوني سواليسي بيدانه بوتاتهار

عمران حیان کی ادث میں جھیا ہوا تیا گر کو دیکھ دیا تھا۔ اُ سے مسك اديركموس موك وخي مي صاف نظر المستع بقع عمران مرميا كالقريقيرا- أورجيند لمحول بعد ٹائيگر دنيگتا ہوا اسٹ كے پاسَ

: اب اصل مکیرہے ٹائیگر ۔۔ تم ان فوجیوں کا خیال مِکھینا بیں نے الرياد كرنى سنے "-- عمران نے الكيكر سے مخاطب مهوكر كها اور ف سرطادما ادرعمران تیزی سے آ مے برطا اور پوانتا کی كادى سنة آشمة ككريه خَيِطْهِ كُرِد يَكُنَّهُ لَكُلِّ اللَّهِ عَلَيْ كُلَّ النَّي تَلَيَّا كُلَّ إِن ، وقت دوبر بنهي جانے جا مكتے تھے۔اس سے عران اس پر بورت بھی دوڑ نہ سکتا تھا ربس دہ حرت اس پر لیٹ کر پیلنے ى كھسك سكتا كفا \_\_\_ ادراس كے في بھى صورت إلى كفي كم اینا توازن سرصورت میں رکھنا تھا کیونکہ گریم اس کے جسم کا وزمياني حصه نقاء دونون اطراف سيساس كاحبتم خلامين تقايه المسكمة بواآك برهاجاد لم تفاسيكن الهي الس ني آدها طے کیا تھا کہ اچانک دھا کے کی آداز سنائی دی - ادر جیسے گرم

ی بائیں بازدین کھس کئی۔ ادراس کے ساتھ می عمران کاقوادن

یا ۔۔۔۔ ادردہ بے اختیاد اٹھل کر گرسے نیچے کہ ان کی مرک

ادر مير عمران يهطي اس د في في سع بابر كونكالا ورتيزي سه ك بوی چان نی اوٹ میں ہوگیا۔ چند لمحوں بعد ٹائیگر بھی کھٹ کمراس پاس بنیج گیا-ان دونوں کے پاس شین کنیں موجود تھیں۔ نتیم نے اس مبلی کا پٹر کا کم بہنچا ہے۔ تم بہیں دکو میں آ کے م بعل - غبب مين ابنا كم تقاسر مريكيفيرون توعم الميح بطيعفا المساع ف سركوت ما مذاندازين أف مايت وايت موت كها-ادر خود نیزی سے کھسک کرزمین کے ساتھ جیٹا ہوا ہے بوط سے نگاء آ۔ بهبت گهرانشیب تقل حب که دوسری بهاهمی جن برمهای کایم تَفَاتُكُ مِلْكُ مِلْكِي لِيكِ إِيكِ بِيلِي كُلُّرُ و وَدَقَى إِلَكِي لِي عِرالَا كِي وَرَ عمران کراننگ کرتا ہوا ہے فیرہ تاکیا رائے بینے لبانس کی طرف۔ بے مدفکر تھی کے کہ میر عام سالباس تھا۔ اور ایسا لباس دو۔۔ دكھائى دىكے سكتا تھا -اس كايد دكرام توفوجى درديوں ميں آئے؟

میں سارا مداکرام اچانک گوفید موکیا - اور انہیں اس میاس میں ا سک بہنچا چا ۔ عمر اِن بڑے متاط انداز میں آگے بڑھاجاد:

المدابُ ده اس تبلى سى ككر سے قريب پنجيا بين كامياب موك ته .

میکن اب ده براه داست کی کریک کے ادیر کھوسے موے مسے دم

بل گراگیا گهرای جهاں یقینی موت بھی ہوئی تھی ۔عمران کو ایک ۔ کے لئے یون محسوس ہوا جیسے اس کی جان اس کے علق میں آئی ہوت دوسے رکھے اس کا ذہن ما دُن ہونے لگا ۔ ما دُن ہوتے ہو ذہن سے اس نے اپنے لیکھے اور درّہ کی طرف سے بسے سخا شاگو ۔ چلنے اور چند افراد کے پیچنے کی آوازیں بھی ہیں ۔ کیکن پھریہ آوازیر نعام ہیں ڈھلتے گئیں ۔ شاید آوازیں تو دیسے ہی موجود تھیں کیکن عمران ما کی خاموشی میں ڈوب یکا تھا ۔

حبولک الداس کے ساتھی تیزی سے آگے راھے جا مصفق يوقي بريشي مي ده دك ابسائ انبي جار في ددمري ن سے چید عضم اور نے اپنی طرف آتے دکھائی دیتے ۔۔ ان کا دخ ل اُسى طرف كوتها جدهر خوليا احداس سے ساتھي موجود عقر ين انہيں حتم كم تى مول - اس كے سوا ادركوني عاده نہيں " بلف كها ادر مهراس كي شين كن كي تواتر اسط سفي سائلة سي ده وں اچھل اچھل کرنے بھے گرسے اؤرنشیب میں معادی بوروں کی طرح گرتے ال مع الله المال ا مے - سکن البی انہوں نے جندی قدم القلائے ہوں کے کہ ایک ونجى چوقى سنے فائرنگ ہوئى ادراس كے ساتھ ہى جو يا ن اور ناتمان بن سنائی دیں -- جولیا اور عرف مدر دونوں سانپ جیسی تیزی ہے س يلطي عقفي كرك رابرك كي شن كن كي أوازسنا في دي آدمه

اب میں جولیا اوراس کے ساتھیوں نے بھی فائر کھول دیا ۔ادر کو لیان اربر دست تبادلہ شروع ہو گیا۔ گاصلہ اتنا زیادہ تفاکد ان کا کھیلانی ہوا بھی دیا س تک شہر نیج سکتا تھا۔۔۔اس لئے معاطمہ مین فائر ناکساتک میں ویا

" میں سک میں جا ما ہوں آپ بہبیں عقبہ یں " بیک زیرو کہا اور بھردہ ان سے امگ ہو کر تیزی سے سائیڈمیں دیگتا ہوا

مینی سائی دیں کئی فوتی اٹھ کر دوڑ ہے ادر انہیں جو آیا در س کے حقید و کی کو لیاں جانے کمین سے بندہ محمول بعد دومبری طرف ہے فائر ناک بندہو گئی کہ اور جو لیا اور اس کے ساتھی اٹھ کڑنیڑی سے لیب میں دوڑتے ہوئے اس جو کی کی طرف بطر صف گئے۔ بلیک زیمہ ان اٹھ کہنچو کی کی طرف بعا کی سے دامی م کے نے وہاں لاشوں کے علادہ ادر بھی منہ تھا کو تی آدمی بھی زندہ جو دنہ تھا کئی آورو کے حیمہ تو بو بھول کی صورت میں مجھر کے کتے دہ ناشران نے نیز بچیس کہا ۔ اس کی دان میں کو کی گی تھی جاب کہ جوہان کی ہتی جاب کہ جوہان کے بیٹ کہ بیٹ ہاں کا بیٹ میں اصدہ ہے ہوش ہو یکا تقا۔ "جوہان کو دکھھو " بجولیانے تیز نہجیس کہا ، " میں نے دکھا ہے یہ زندہ ہے ۔ میرے پاس تیز دھار کا حجرے میں اس کا آبرائین کردوں گا۔ آپ جائیں بلیز علدی کریں " \_ اراز ا

د کان دس باره مسلح افراد بھی موجود تھے۔ اُسی لمحے ان میں سے سی نے انہیں دیمے لیا -اور بھراس سے بھی ہی سب فوجیوں نے تیزی سے پوزیشنیں سے کران پر فائر کھول د

المن محمل كي طرح ترسيف لكا يكولي اسك يهلوس كفس كي تقي ركي في زين بي لقى كه كونى أس كى مدونه كرسكتا تعار م فالركروا \_\_\_ بليك زيرد في حنح كركها -ادراس ك ساته نا انہوں نے فائرنگ دول كرم بھينك تردع كرديئے -اور بھرسر ن فینی سی تین پیل گئیں۔ چیں ہی چیں چیل سیں۔ صفد رئے جلسی سے نعانی کوسنبھالا سیکن نعانی ہے ہوش ہو چیکا فا اس كيموت نون بهرالح تقاء صفدر في جلدي تقسيق كا امن معادا اوراس كاكول سابناكماس في زخم يدوكها اوردد سرى ينى ما کا کہ اس نے اس بیر باندھ دی — اس طرح کم ان کم خون کی مزیر واني رک کئي تقي -بوليا وصفددادد ببيك زيردمسل بم يهييك رسم يقي -وديهردوسرى طرف سے فائرنگ ختم مولكي . اور ده مينوں مركزكر نعانی کی طرک متوجه موتے ہی تھے کہ اجائک بچھلی سائیڈ سے جینی ہوئی آداز سنائی دی۔ " خبردار يم تهيار معينك دو - دونه سب كو معون داليس ك " ادران سب نے تیزی سے مراکر دیکھا ۔ ادر دد سے معے ان کے اکتر خود تفدا میں الفقے گئے۔

دس مسلحساسي بالكل ان كعقب بيس يحد فا صلى يدموجود يقيد اوران ك ليت يهيك كى كو في حكريد كقى \_ النبس يدتصور كفى مدتهاكم اس طرف سے تھی ہولاگ آ سکتے ہیں۔ " كھوك موجا وُ " \_ وتبي جني مردى آوازسنا كى دى-

شامد براه راست بم کی ز دمین اسکئے تھے۔ دلى ينفخ كا انبس أيك فائده صرور مواكد انهان في كي كيد ایک غادمین مُونُود اسلح کاغاصا بٹاذ نبیرہ کا تھ آگیا ۔ آنہوں نے شیر سُّنوں کامیگزین ادر خاصی تعداد میں بم دیل سے اٹھا لیئے بہیب

. بن من من من موهو • \_\_جوليا نے تيز لهج ميں کہا ۔ اور دہ تيز : " اب آھے موقع و \_\_\_جوليا نے تيز لهج ميں کہا ۔ اور دہ تيز :

أسى كمح انهين البين معرول مياليكاكا يركن كماكما المبث سنائي و ادردہ سب تیزی سے دبک گئے - بملی کاسٹران کے ادیرسے گزیہ ج كي بره كيا اور يوكا في دويكن لريك في طرف جاكريني اتركيا بهلی کامیر کے آگ بڑھ جانے کے بعددہ سب آئے بٹسے اب دہ آیک جھوٹی سی پہاٹھی کے اوپر دیا ہدہے تھے۔ آگے آگ اب دو ایا گئیسی ناید و بھا جب کہ اسس کے پیمجھے جولیا اور آخری

چیٹی پر پینچ کر دہ جیانوں کی آڈمیں دیے ہی ہے کہ انہیں تین و سے دولتے میں کے تعدول کی آوازیں سنائی دیں اور انہوں نے جائم كم إدهر أدهر وكيها - ادر ميراس مين يك كدوه سنيطة كدايات پر مبسیے کوروں کی مارش ی ہوگئی ۔ وہ دائعتی میں اطراف سے گھیرے 🕊 آچکے تقے۔ انہوں نے بھی جوابی فائر کھول دیا ۔ انہوں نے ایشعوری م يهمتين بانث لي تقيير — ييكن انهبن احساس تقاكده وانتهائي خوباً سِولُتُن مِين بعينس <u>عَكَ مَقِّ</u> أَسَى المح تَعانى كَ علق سے جنح تكلّ ما

بوليا - صفدر ادر مليك زير دتينوں الكاكر كفرك بوكئ انهول تمنع بمربه فازكيون بنبيركيا جب كدتم آساني سيمبين مبث في المقالقات بوك عقر ادردوسر المع دس مع افرادتيزي. ر سکتے کھے ایسے بلیک زیرو نے لوتھا۔ اكران كر ربھيل كئے ادر بھر جند نبى لمحوں میں ان كے لم تقالمة باسس كاحكم تفاكر تتهين زنده كرفنًا رَكِيا جائے -اس لئے ورند بتك متهادى دومير بهي آسان كك بينج على موتين "اليخامج ہاداسائقی زخمی ہے ۔اسے ساتھ لے جانا ہے <del>۔</del> نيمنه بناتيم وتع بواب دياريه فاصلا في كرت ك بعدوس نے ان کے ایخادج سے مخاطب ہو کرسخت کھے میں کہا۔ موادرسامی هی ان کے ساتھ مل کئے۔ ادر محردہ کافی فاصلہ طے کر

ابت سوگا -

فافی کا باقا عدہ آ ریش کر کے گولی نکال لی اور بینڈیج کردی وہ شامد

مِنْه وردْ اكثر تقا - جوليا ادراس كے ساتھيوں نے احمدينان كا

مانس ليا-يكن انهين ميمعلوم مذ تفاكه ان كا اطهينان اس قد عارضي

المياد من يهبن الماد معى بعضاد ماتفى مم وكول ني مادداما ا اور بطی ہو کی میں بنج گئے ۔۔ یہاں بچاس کے قربب افراد

یں مہارے باقی ساتھی کہاں ہیں مساری ایجاد ج نے کرخت ہے و مقد مقد انہیں ہے جا کر آیک کمرے میں مثا دیا گیا۔ انجادج کے ا نور ایک فوجی نے نعانی کوچیک کیا اور بھراس نے سبک منگوا کر

سنو - اَکُرَمْمْ ہما دیے زخمی ساتھی کوساتھ لیے جلوا دراس کی ہوتا

بچالوتویں دعدہ کرنی ہوں کسپ کچھ پئے شادوں گی -اوریم ایک بہت بھے خطرے سے بح عاد کئے ، بے جولیانے بڑے ااعماد

انحارج جند لمح توغور سے جولیا کے جہزے کودیکھتار کا بھراس نے فیصلہ کن انداز میں کندھے چھٹکتے ہوئے کہا۔ مھیک ہے ۔ محص موں مور لا ہے کہم دعدہ اور کے کرے مالى عورت بوسد أبخارج في كها - اوريم إس في ايت إياب

سائقی کونعانی کے اٹھانے کا اشارہ کیا احداس نے آگے بڑھ کر بي بوش نهائي كواتفاكر كنده يروال بيار

علوادهرائي طرت طلدي علوق الجارج في كها-ادرده اس کے کہنے مطابق مائیں طرف علنے لگے۔ ادے ناو کہ پہیں ہو یا تقد کھتے ہوئے کوئل نٹرادی سے مخاطب ادہ اجھا سے کوئل نٹرادی نے آئے بڑھ کرر سیودانجامج عادہ اجھا سے لیتے ہوئے کہا - اب اسے سمجھ آئی تھی کر انجادی کس نے نابو کھا گیا تھا ۔ " یوں سے کوئل نٹرادی ہے گئا۔ " سے کوئل سٹرادی نیمود و بانہ لیجے ہیں کہا ۔ " سر مرائم منر صاحب سے بات کیجئے اسے دوسری طرف

سر برائم منٹر صاحب سے بات یہ بیے ہے۔۔دوسری طرف بیری اے بی ادازے نائی دی -اور کونل نڈاری مند بناکر ایجارج کی طرف دیکھنے نگاجوبی کے

مِامَ مِنْ شَرِكَيْ كَالْ مِراسِ قَدْ وَكُلِلاً أَنِيا مِنَا - اسْ نِسْجِها تَفَا كُرْشَايِد بِلِمُ مَنْ فِي فِي اسْ سِيراهِ راست بات كيسے -

سبيد بيرانم مغير بيكناك سيدين المحول بعديراتم منشر العلامي ادركوبير آوازسائي دي -

" يىن سىدىلىيىن ئىرىن ئىندارى بول دۇ بون سىر" دىن ئىندارى نەمۇد باندىلچەيىن كېرا

چرن نظاری میکی آفاد بوج کی ب فیصا الالاع لی ب که پیش کردی نشاکد ادر بے شادنوجی مارے گئی میں ایا مہیلی ایڈ باہ مورک سے حرب کد دوسرا مرم لے الاسے تقے جی آپ کے کہنے یو ایر فورس نے درّہ کم مار دفعا میں ہی مبث کر دیا سبعے ادھر

سيكرث سروس عيف شاكل كأسكايت آئى المكار السال

کے ایک ادر مہتی پیڈیو پنیا تاکہ دیاں سے جہائی کی پٹر لیے تم وہ در ہی ہم ۔ میں کیسٹن سنسر مانسے پانس جاسے ۔۔۔ میکن دیاں فوری کو در برایڈ میسر مذا اسکار البتدائیک در مربی جھا و فی سے میلی کا پیٹر منگوایا گیا سرز م سندادی اس مہلی کا مبٹر کے انتظار ہیں میلی مبٹد کے دفترین ہی بے میتی سعد البطائے گئے کہ استضامین میلی فیان کی جھنڈی مجھ اور ایخارج شیانی وال

كرنك سنندارى دفرس بالبزكل كرسيدها جاؤن

ہی بونھلا گیا۔ " لیس سر لیں سر سر دہ موجود ہیں سسر سر انجارج نے انتہائی بولھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ ادر کریل سنٹاری اس کی اس کو کھلا مبٹ ہو تیرت سے

ے دیے ہی ۔ "مُر برائم منظر صاحب کی کال ہے آپ سے لئے سر"

سنے توبین آمبرسلوک کیاستے ادرآپ مجرموں کی گرفتاری میں اُسے کام

الهن كرف وف رہے الخريرسب كھ كيا مور الب كرنا سنداري

جهد يوكد آب برادرآب كي صلاحيتول يرتمل اعماد مع است

لمداز علد كامياني كى ديورث ملني عليهيئ -ادر مل - ايك بات اورجين

ناكل في يد انديشه ظام كميا عقاكم مجرم انتهائي عياد ادرجا لاك لوك بين

سانه بوكه آب اینے طور بیرانهین حتم سمجھیں ۔۔۔ در دہ اصل آدمی مذ

ت دیے جاتے ہوئا۔ " تھا یک ہے کہ علم کی تعمیل دو گی کر" ۔۔۔ کونل سنڈاری نے جواب دیا۔ ادردوسری طرف سے اوسکے کے الفاظ کی ادائیگی کے بعد البطہ ختم ہوگیا۔ کرن ک بٹاری نے رسیور رکھ دیا ۔ آسے معلوم تفاکہ یہ زنده رکھنے دالی شرارت شاکل کی ہے۔ یا کم بعدیں گرفتار شدیکان مونقل خابت كيا مائي يسكن عيائك أسع معدم تقاكديد لوك اسلى بي

مين كيين منعم افرام وس اينشه وادر مستجواب يال

كياد بورث ميكييش اددرو \_\_\_ ارن منداري ن

ون - اوربعديين اصل آدمي ايناكام كركروي -اس مني آب حتى الوسع مِن فَي مناسب سمحها كُم آب سے تفعیل معلوم كرنے كے لعداس سنسع بكوت ش كريں كے كەمجرموں كوزنده كرفياركياجات تاكدتكمل طوربيد یں کوئی فیصل کیا جائے۔ یہ مجرم کون میں اور کیا جاہتے ہیں" طبین ہونے کے بعد بعرانہ ہیں سزادی جاسکے ۔۔۔ بیام معترف ادر جواب میں کونل سنڈادی نے شروع سے لے کرآخیک تنا بایات دیتے ہوئے کہا۔ واتعات مختصر طور برسنا دیستے ۔ " او ہے۔ یہ نوٹر کئ کمریاب کی تناسی کاسلسلہ ہے ۔ نیکن پاکیٹ پا يكرث مروس كے مقابلے میں توشائل عباحب زیادہ كامیاب رہ کے يُن السيرائم منسركة تفعيل سننه كم بعد كها-

جناب مدورة وبحرما ميس ماره مي انتيلي عنس كي كافي نفري كام كروج

بے ، وہ یے سے دوکنا ہیں مجرم کسی صورت ان سے سے کرنہیں عما

اس لئے أسے زیادہ بدواہ منفتی اور پیراب بیائم مسٹری بدایات کا كت \_\_ارب اكرشاكل صاحب يا ان كي آدمي دلل منهجي توجاره بھی خیال رکھنا تقل اس لئے اس نے رسیور رکھتے ہی جبیب سے یئے پیشکل بوعائے گا کہ ہم انہمن اور محرموں کے درمیان سمے آفزی والنمية مكالا ادركيبين ترابطة نائم كيا-کریں اس طرح مجرم ایناکام دکھا سکتے ہیں۔ اس سے سرمی ے شَاكُل صاحبَ سَعَ يُهِمُ زَارِتُ مَنْ كُلِقِي كُهُ آبِ فكريْهُ كمين يهم مُؤَرُّطُو. مِيه ئىيى<del>شى ئەخەر مائى آدازىسا</del> ئى دى <sup>ئە</sup> مجریوں سے بنٹ لیں گئے ۔۔۔۔ کرنا سے بنڈادی نے کہا ۔ " تفیک سبے میں مجھ گیا۔ آپ کاخیال درست ہے۔ دو مخلف یاٹیوں کی موجودگ سے واقعی مجرم فائدہ اٹھا سکتے ہیں ۔ او کے ۔ س شاکل صاحب کومطمئن کر دوں گا ہے آپ کیکے کام کریں اور مجھے سخت لهج بين كهار

فيكها ادر رانسية آن كركي أت والبس حبيب مين ركه لها .

سَمِعِي كَامِيرُ آكيا جع سَر ..... ايجادج في كال حمّ سوتي بي

ادر کرنگ سنشاری سرطانا ہوا عارت با ہزیکل کر ہی بیٹی کی

رن بشھ كيا جہاں ہملي كاير موجودتھا -" بين فوداسه ياللا تركيك عادُن كارد لإن المرحنسي يوندينن

ہے ۔ فیر متعلقہ آومی کا جانامناسب نہیں ہے "\_\_\_\_رئل نتاادی

نے ایخادج سے نحاطب ہوکر کہا .

ادرایخارج نے یا مث کو بام بلالیاء کنل سندادی نے یا کات ميت سنبهالي ادرجينه لمحول بعدده مبيلي كايشراثام بروادره بكرما كي طرف

بعتالیا \_\_ ادر فیردرته کرمایه بینج کر جینے نبی وه گن کریک سے قریب نیا۔اس نے بیلی کا بٹر کو کن کرئیٹ کے ساشنے ایک کھلی بیان یواما ما

وبابرا كيا- أسي منح كييش شعراك آشت نكل كمراس كي طرن اُها ۔ اُدراُ سے خوش آ مدید کہہ کر ذرا بٹ کربنی ہونی حفاظتی ہوگی کی

ارت کی طرف سے گیا۔ پہاڑیوں میں دور نائرنگ اور بول کے دھاکول 

- ادے آدمی مجرموں کو گھر دہے میں جناب ۔ ویلیے بحرم انتہائی بوست يادى سے كاندواكين مين مصروف بين رجاري ايك يوكي اندو فے تباہ کر دی ہے ادر بندرہ افراد ملاک کر دیئے ہیں۔ لیکن می نے ہیں۔ بیں نے کن کریک کی حفاظت کے نصوصی انتظامات کردیتے ہیں۔ آب ہے نکرد ہیں مجرم اب کسی صورت بیج کرمذ جاسکیں گے ادور" ووسمرى طرف سے كيبيٹن ت مانے كهانہ

"كسنويدائم منسشرف الهى سنى سى بدايات دى بىل دىمرول ؟ زنده كرفتارك الماسة واست متم اليف آدم ول كوكم دوكرانهاي كرفناركياهائ ادورا - كنال ندارى نيكها -

" ليكن باسس انهين زنده كرفة أركر في بين توموسكا سيد. مهد نیادہ جانی ادر مالی نقصان اٹھانا پڑے اور سے کیدیں شنہ دیے

سيرت بعرب الجيمين كهاء " نقصان اپنی خگه اوربرائم منسطری مدایات اپنی حکه -اور دوسری بات یہ کہ جیف اس نیکر ملے سروس نے ہار سے خلاف پرائم مفرد

ككان بهرك بي -اسك اب ان كانده كرفاد والمداري انتياجنس كي هيء تكاسوال بها دور المسكرنل مندارن لليك بع باسس مين اللي ترانسية ميب كويد عكم د

ويتامون دورو ... كيبيلي ترماني جواب ديت موسح كها. مين خود مي ميلي كايير مي آرام بول من كهال موجود موكادور کرنل سنداری سنے کہا <sup>ہ</sup>

" میں سند کن کریا سے سامنے مرجود ہوں بلیک سیات

بدادور م \_\_\_ کیبین شد مانے جواب دیا ر ا تھيك ميم يىن آر مام يون ادور ايندال السيسر كري منذات

الميكسب باتى مجرمول كوزنده كرفقا دكياجر كساب ينج كرف ابنے آ دمیول کوسنتی سے حکم دے دیاہے کہ انہیں زندہ کرفتا دکیا جائے لملے کی تو لاش بھی نہیں مل سکتی دہ تا مجبوری سبعہ اسے کیپیش شرط كييش شد ملنے چوكى بين لېنج كركها . في كها و ادرسيامي سيوث ماركر دايس موكيا ر ٔ انہیں پہاں خربیب نه انتھا کرنا نبکہ وہ رر کھنا ا<u>س</u> کرنا سنٹاری

ا پیکہیں گو کریک کے اوپر مذینی جائیں ۔ کرنا سنڈادی نے کرسی بر بے جینی کے سے اندازیں بیٹھتے ہوئے کہا ،

نے متوحق کیے میں کہا۔

" نوست ہے وہاں تک پنجنے کے لئے نصوصی میٹرھی استعال کی الى سے بصر میں منے بیائے کرادیا ہے۔ اب کوئی آدی پنجے سے

ويك نهبين عاسكتا اور انبي ادميست ينج آسكاب السليم فجرم ملم كه يقي كريك تك توكسي صورت بهي بنين بني سكتم.

اوركونل سنيدوارى فيصطمئن اندازين سرطا ديا كم ازكم إتنا

مینان مولیاً تفاکر کن کریک توبهرهال محفوظ ہے ۔ آدمیوں کا کیا ہے نے آدمی مجرم ماریس کے اخر کروے جائیں گئے۔ اب دہ گیائے في دالا توناً الربيد اول تواس كونده بيع عاف كي ايك في صد

امید مذیقی اُدراً کُرشاکل کیے گا تو بعد میں ضوصی انتظامات کے یعے اس کی لاشن فکال کر شاکل کے سامنے رکھ دی جائے گی۔ التنابش أبايش مين تمام مجرم توزنده من يكراب جاسكة تقرر

يح كم تل منشادي مطبئ موكركرسي بيني كيات فائرنگ إي ك بى كقى ليكن اب كن كركات في طرف سع أكاد كاجواب وياجد والتقار قولای دیر بعده هجن حتم بوگئی ٔ ادر سرطرت خاموشنی هیاکئی . هولای دیر بعده هجن

ليبين تنمرا خاموش مبطيا بونث جبار بانفاءاس كمسائف ميزمير

سر مجرموں کی ایک ولی پہل قریب موجود ہے۔ ان میں سے ر أبع ويسك كن كركي بركو المع تينون وي ملاك بوكي كن بريون نے ایانک ان بیشین گوں سے فائرنگ کردی متی .... وجی نے

بقص معلوم ہے کے میں لے پہلے ہی انہیں گرفتا دکر کے جو کو

بائيس من د كلف سلم احكامات حادى كفي بين مست كيبين سندمان

ادر اُسی ملمے گن کریک کی طرف سے فائر مُک اور چینوں کی آواز ہے سائی دیں تو کوئل سنڈاری او کھیٹن شرط دونوں اھیل رہے ۔ فارز آب

تيز يوكئي عقى يول ماك ولم عقا عيسكسي لا دني في كريك برحمله كروو

" یہ تونودیک فاکرنگ مودہی ہے "\_ کرنوسنڈاری ہے چینی اور حیرت سے کہا۔

امس لمحالك نوجي بعاكماموا آيا م

وک بیلی مگر کواس کرر ما تھا کہ ا سے حمن کریک کے ادیر کھونے آیک سیابی نے ہٹ کر دیا ہے۔ دہ تو ہزار دں فٹ پنیچے نشیب میں ماگہ نے ۔ وہاں سے اس کا بیج نکلنا نامکن ہے۔ باتی افراد کو گھرا ؟

سلوث اركرتيز الحيين كها

ٹانسمیٹر موجود تھا۔ چید لمحوں بعد ٹرانسمیٹرسے ٹوں ٹوں کی آدازیں سنائی

دیں۔ ادر کیمیٹی شہر مانے چونک کراس کا بٹن دیا ویا کم ناک نشاری

بل اور کیمیش شنر مانے صدی ہے کتا اس بر آن کو دیا ۔ " میں میں اس کیمیش کا اللہ است کتا ہے کا اللہ کا اللہ کا ال " یس کیمیش شنر ما سیکانگ ادور " کیمیش کتر ما نے ان آن کر مست کہا ؟ ان آن کر مست کہا ؟ " الیون دن سیکینگ مسر جاری وارٹی شنے ایک بسائری غادییں

جودتین مجزوں کو گرفتار کر بیات و آن میں سے دوائنی میں سرجب بیسسے کوسلے ہوئن کرکٹ کرنٹار کرنا ہے اسپے ادوں ۔ منسے کہاگیا۔ منسم مین مینوں اددر سے کیسٹریش سنے مسکراتے ہوئے

۔ یں کسر رزندہ میں سر اوور "۔۔۔دوسری طرنت کہا گیا۔ بھی ہو آنا ہولیا ۔ "یں کیمیش شد ما اشدا کا اددر !...... کیمیش تمرا منے کہا " ہنبر تک بھی دن مر رمجرم کرفتاً و کہ اے گئے میں مر ردہ تعداد میں بیاد تقدان میں ایک عورت بھی ہے۔ ایک شدید زخمی تھا اسکی جو ی

ین میندیج کردی کئی ہے ۔ اب اس کی حالت تعطر سے سے باب ر ہے اودر اسد ودسری طرن سے کہا گیا ، " صرف عاد ب باقی کہاں ہیں اودر اسکیمبین شد النے تیز بچھ من کہا ، " باقی یار تیزودک کر رہی ہیں سر-وہ انہیں ڈھونڈھنکالیں گ

مبلور مبرترق ون سرفرام دی سباٹ سری کریک برہ وہ گا کہنے دائے افراد کو کرفاد کر لیا گیا ہے۔ ان میں سے دوشندینہ نہی میں جب کہ ایک معمولی زخمی ہے ۔ ہم انہیں چھی کا بیس تبا جارہے ہیں۔ اور سر ایک آدمی تبلی گگر سے نبچے گر کم مالک ہو چکا ہے دہ کولی کھا کر سزارد وں فٹ گھرائی میں جاگراہے اووں ۔۔ دسم " ادہ کٹیک ہے بید ل جیلتے ہیں، جاد" ۔۔۔۔۔ کونل سنڈاری۔۔ اادر کعمد پوشنہ مانے سرطا دیا ۔

مین اور حیف کرنون شندادی صاحب نود دیل این مهم مین آن ایند آل میسسی کیپیش شرمان کها اور شانسید آف کردیا در مدمی زند می میکنده

ا وکے۔انہیں جو کی ہائیس لے علو رباقی مجیم تھی و ہاں پہنچ کیکے ہیں

م مبارک با د جناب سارے نجم گرفناً د بوشکے ایک مرکباری نیاش بممل موگیا ہے۔ کیمیٹی شربانے بڑے موزیو اندازیں کدر

مین با ایست به سید به بیشتر مانی مرابات موت کها به که که به به بیشتی شرمانی مربط تم موت کها به به بیشتی شرمانی بیشتی بیشتی بیشتی مین بیشتی بیشت

ادر کیبیش نیه ولمدنی سرطا دیا- ده مهی انه که هوا بوا کها. « چوکی بائیس پرهال سے کتنی دور بسبعه و مسلم کن کل سنده رکهار

دور توسیعے مسرئیکی وہاں مبلی کاپیٹر لینیڈرنہیں ہوسکتا ۔ مہیں پیدل جا ناموگا میں نے اُسیے اس کئے نعقب کیا تھا کر یہ کی کر کیٹ کافی دور سبے مسسے کیسیٹن شریائے کہا ۔ فعمران کے ذمن کو بیداد کرنے میں نیادہ نعال کردار ادا کیا ادر عران الأدُن مومًا بهوا ذبهن لوري طرح بسيرار بوگيا - ده چونکه درميان سے گراتھا -سلے دہ ددنوں بہاڑ بوں میں سے سی سے مکرائے بغرسدها یہے گرا اد ع القا الله عن ذہن كے يورى طرح بيدار بوتے بى اس نے اپنے ب كوسجل في تركيب سوجيى نثروع كردى وتشيب بين إندهر إتها وادر ابر مع اندهر مع مين اندها داد استعمال رناية ا- ادرائا م ماكش ي دجه صده اند عميا قدام سے سرمورت ميں جينا عاستا تقا \_\_\_ادريم ايد قدرت والسريراجم آلياكه أسي لحصاس كي نظري نيجدا مي طرت ب برهی مونی میان لید کئیں۔ یہ حیان کا حدادا با بر کو تھا عمران نے ملحت إين ضم كوففولاديا ادرساته بي اسف اين يين بدرك ئے اچھ کومضبوطی سے دبادیا۔ یہ ناتھ لاشعوری طور بر گرفتے ہوئے عِلَّه رَجِي كِيا بَقَا جَهِال كوٹ كى اندرد نى جبيب ميں ٹائم رائمٹ موجود تقا -ولا كعلن في الس كاحبيم تبركي طرح السيثان كي طرف بطهها - ادرأسي ،عمران نے قلابازی کھائی۔۔ ادراس کے بیرجیسے سی چیان سے ائے اس نے یو ری توت سے اپنے سم کو ادیر کی طرف اجھال دیا اس وهم كوزدرداد عبيكا لكا ما اوراس عظيك كي دجه سدده الهيل كرخاص ماندي بہنچ کر معرینچے کرنے نگا عمران نے ایک بار معر خلابا ذی کھائی اور

ان بسردن کونیٹان سے کراتے ہی دوبارہ ادیر کو ایفلا اس باراس کے

م كوييليكي كنسبت كم هيكالكا - ادرده اديركم لبندي يركيا تيسري بار

ملے دیکت اس نے تلا بازی ند کھائی۔ ادر مرت برخیان سے کاتے

ى ده اليملا - اود بعرضي ن سير منتقي دوباره اليملاسر بأر عثمالهي كم

کو دی بازدین کھاتے ہی جمران کا توان نیک لحت خت جو یا اس کا جمہ ایک کر اس تینی گرسے نیچ سزار دوں فٹ گہرائی میں گرسگا ہو۔ ایک میر کو میگا اس کے حلے کئے آگئے ہو۔ ایک مجھے اس کی جان علق میں اگل گی ہو۔ اور دو کے سلے اس کا ذمن ما دُن ہوتے دیم سے اس نے اپنے تیجھے چنی اور گولیوں کی آوازیں سنیں۔ لیکن میں آوازی میں ہی خاموشنی میں ڈوب کی کئی سرز دندادی سے اس میں خاموشنی میں ڈوب کیکئی عمران کا جمہ انہائی تیز دندادی سے انتیاب

اُس کمے اس کے ذہن میں ایک نطیش ساہواکہ اس کے کوٹ کی منس جیب میں ٹائم ماکٹ موجود ہے۔ اگر پیر چلان سے ٹکراکیا تو شاید پر ہوڑ ہماڑھا بین ہے مران کے جسم کی تو کوئی حیثیت ہی نہتی ساوراسی خط

ين كراع تقاعمران في ايني آب كوسنموان كي كوشعش كي و مد

اور دوالم جين كرب كور شوش كى جاسكتى هى ليكن طام رسيد وال سيرهيان لگ د این اور بلندی هی کم مورسی تقی تبیسری بار اس کے پیرجٹیاں بیم کے وُنْهِ فِي تَقْيِلِ كَدِوهِ بغِيرِكُسِي رَسك كه ادبر بينج حانا ليكن عمران جيس ادراس کے ساتھ ہی اس نے اپنے صبم کو پہاڑی کے ساتھ جا دیا۔ اور است دى كى زندگى كامبر لمحد دسك بين شامل تھا بــــان كنے اس نے زياد ہ سے کھسک کرفالی ہوتی ہوئی ریت کی بوری کی طرح ینعے ہوتا ہوتا بیٹان بد مداه مذكى ادرة مبتدك إيض عم كسميث كرسيان بدكوا البوكيا - زخي يازد بيهركيا مده نون ناك اوريقيني موت سيريح نكلاتها -اس كاسانس ست بااب أكرن ي محسوس مورسي هتى اليكن أسع معلوم تقا كرحب باذر سنس تيزتىز على دا جها - اور دُم مِن مِن فُوتْ ناك اندازْ كي آدادِين كونخ ري لقيل. ر بہت ہوں ۔ رہ ہوں کے اس رکال ہوتی تقی ۔ یکن رکال ہوتی تقی ۔ یکن اس کی نظر میں کیا جیت ہو ۔ یکن اس کی نظر میں کیا جیتت ہو اس کی نظر میں کیا جیتت ہو كافي ديرتك ده حيثان كي ساتة بيثت لكائي بيثها را - أنسته آسته اس سانس تعمی معمول میه آنا کیا۔۔ اور ساتھ ہی دماغی عالت بھی درست ہوئی مَى عَلَى اللِّبَدَابِ السِّي النَّحِيْلِ كَانِيالَ آرَ بِالصَّابِواسَ فَي نِجِيرًا كُلِّي مئى أسيون فاك د ما تفاعيد ده آك كسمند كوتيركر يادكرنا الابه فتِ البِنْ يَتِيكِ سَنَ يَقِينَ - النَّجِوَنَ سَيْرِي مَطلِبِ لِهَا جِاسَمِتِا بِقَاكِهِ مك بهنجاموسيمه در بعدحب اس كي جهاني ادر ذمهني عالت ناويل بوكي قوا لك ساعقى من مويط مين ادهر وليا ادراس كردب كالهي كوئية سبس ينف الساس باردس بوف والدردكا احساس بوا-ها - البترة أس يه نكرتني كد الرهدا زبدش كمل به واتوبير است ادراس در د تے احساس نے اُسے بتا دیا کہ اب وہ ناریل ہے۔اس ف القيول مين كمي أيك كابعي زنده يح نكلنا عال تقلب ادرشايديد يهلا جلدى سے دوسرے إلى سے اپنے بازوكو "ولا \_\_ادرأسے إلى فی تقابس میں بوری سیکوٹ سروس سوائے تنویر کے بع ایکٹوشدید جي يبط سي محسوس موني نون كل دابقا ليكن بثرى مفوظ تقي كوني كوشت بى مكريقينى ظلمت كم خطر مع يس كمرى بوئى مقى راس خيال نے اس بينيا و كردد مرى طرف نكل كى تقى عمران في سب سيها جيب ت يسم ين زياده حركت بيد اكردى ادر هرده بينا نون كوكره بير كراد يرجر هذ بالقر ڈال کرٹائم ماکمٹ کوسنبھالا — اور اُسے بقینی طور میصیح ایڈ حست - میکن با دیود کوسٹ ش کے اس کی دفیار اس کی مرضی کے مطابق کرے اس نے اپنی قبیف کھینے کراس کے دامن سے بٹی کھاٹرنی ادر اُسے ا بنے باز دیر مفسوظی سے باندھ دیا۔ اس کے بعد اس نے إدھرادھ دکھا من وسکی کیونکر میر علف اور ادیر مناسب کردے لئے اُسے بے حد اط دمنا بيتا تقاء فيكن بهرحال ده لمحد بدلحداد بركي طرت جار با تقاء ايك دد تَمْرُوعُ كُرِدِياً \_\_\_اديرِلقريبًا سايرهُ فْتْ كِي مابندى بِيرِ رَدْشَيْ مُوجُودُ تَمْنَى اس كابيرهيسلا - ينكن اس في اين آپ كوسنها ل بيا بيونكر س ادرأ سارس تفاكراس قدر فاصله طركر ف كعدس ده اورج نست ده براهد ما تقايه دي بها دي تهي من رده مكرك كراس كمك مانا کے اسنے ادبرجانے کے لئے پہاڑی چانوں کاجائزہ لیناترو بتاتقااس لئے أسے اطبینان تقا كراب اس بل مراط نمایتی سي مگرك كرديا \_\_\_ بهادى سياك بونے كى تجائے كنچ يعيثى تقى-اسس

ددبارہ کراس مذکرنا پڑنے گا ،

أ كم ي عمران كا دل ودب كيا وظامر به ان كالمين فكالمطلب موسكتاتفاكه اس مش ميں يوري سيكر شدروس قربان بويكي سے -رمرطرت جهائي موئي خاموشي هي بهي كيه تباييي هي كي فالبرني الناب اینے سابقیوں کے لئے ہی کھ کرسک تھا کہشن کمل کرکے اغليم انسانوں كى روحوں كوسكون بينجائے جوابينے ملك كى سلامتى يو ن ولے کرمہیشہ کے لئے امرین کے تق ادرشاید دہ خود می ان مساته جليط - ادر ظامر ج ينهي فرت تنويري ره جلك كا جونهومى لی کابیر سنے یا کیٹ بیائی ملحقہ سرحد پر عمران کی طرف سے کاش کا انتظار اره جلئے گا۔ عمران ہی سونتیا ہوا صورت حال کوغورسے دیکھتا ؛ اصلى مسكه ادير گن كريك مين بهنجياتها جو دوسوفٹ يا اس سے بھي ذائد مرى يتقاادر خبان يك بينينا بظائم نامكن تعا وداس كم اس كي ری بنی کا پٹر موجم گئیں اور عمران کے بیول بیمسکرامیٹ دولگی ۔ لی کا بیٹو کے وسیعے دوآسانی سے کن کرمک تک بہنی سکتا تھا ۔ وہ رى نے يٹان كے تيھے سے نكلا اور بھرانتها ئي محتاط انداز ميں دور تا أملى المركم بنع كيا . فوى يونك المبينان ك كفرك أكب من یں فینک سے تھے ادرعم ان نے دو بھی احتیاط کی تھی کہ دہ ناديه سي بره كونيول ادراس كدرميان بها كايرا علك ل التي ده بغريسي كي نفاول من آية بهاي كايرتاب بيني مين كامياب بسل کامٹریک بہنی کے بعد دہ چند جوا کے لئے رکا اور بھر

ادر بيرآ سبته أسسته ده بلنديوتا بدئا آخركارده اس ككركي بلندي ببنج كيا - يكن بهان سے اُسے حن كريك نظرمة آرما تھا كيونكه بها اُسي ﴿ کے اور کن کریاں کے درمیان حاکل تقی ۔۔ البتہ اس نے مرحکم اپنے سائقیوں دالی جگه کو دیکھا ۔ اور میراس کی تیزنظردل نے نون کے دھبول الميكيك كرياء البتدكوفي لاست أسع وبال نظرنة في حياليحداس يهى إندازه لكاياكه ياتواس كمسائقيو لكي لاشول كود لم ن سعائقالياية نے \_\_\_ یا معردہ انہیں نفی حالت بیں اٹھاکہ اے گئے ہیں بہرطال ا وقت اس کے سامنے مشن کامسکہ تھا۔اس لئے دہ ان کی کوئی مدد نذاب عقاء برطرف خاموشي تهائي موني تقي - فاكرنك كي آدازيمي كبس سيساني ده اللي طرح سمحقه القها - اورييراس نے سر تھ بنگ كرا ديہ حيط هذا شروع كرد. ليكن اب من تمهل كرف كاجذبه كهداد دمضبوط موكياتفا أس كے نيال ك مطابق اتنی قربانیوں کے بعد بھی اگرمش کمیل نہ ہوا تو پھرسب قربانیاں ایکا مى حلى جائيں گي - اب يە تو قدرت سى جانتى كقى كەكيا يورى سيكرث سروسن ختم موجكى سعا وه تيدين بير چانداب استر موجد تفاآس الع عران كي دفيارس بي مديرة آگئ اور تقود تی دیر بعد ده پهاڻري کے ادبر کہنج گيا - اس نے ايب بتا جِيَّانِ كِي آدْ لِي ادر كُن كُرِيكِ كو وَ نجيفِ لَكَا مِنْ عَلَيْكِ كَا ادبِهِ والاحتَ فجيون سينالى تقايجب كمينيح باينحملح فوجى برسيمطمئن اندازس كعثيه بته سے ادبر مرط ه مربا بلٹ سیٹ میر تھکے جھکے انداز میں مطالکا بیٹر تے۔ بہلی کا پٹر بھی ویسے می کھٹا تھا۔ فرجیوں کے اطمیدان کودیکھ کو ایک معطان سے اور تھا جب کہ فوجی کھ انتیب میں تقے اس لئے اس کے

ديكه لئے ملنے كاخطرة تو مذكفا ليكن كھربھى وہ مخاط تھا كدكهيں كسى اور مران نيج موجود افراد كا جائزه ليتاريل رهراس في ايني جيبو ركوشو لنا فمروغ كمرديا مشين كن دغيره توسيطيني شيب بين كريخي فقي ويوالورهجي طرت سے أسے چیک مذكيا جاسكتا بأو رسيلي كايد خاصا جديدساخت مِدْتِهَا \_ اس كاخيال تَعَاكَمهُ شَا يَدُو فَيْ بِم حبيب بين رَهُ كَيَا بُولِيكِي عِبينِين تقا عمران نے بوی تیزی سے اس کا تنظول جیک کیا اور پھرا۔ خالی تقیں۔ اُسی کیم عمران کوایک خیال آیا تواس نے جلدی سے اپنے كالنجع آن كرويا حركم كوام ط كى آدانس اس كے شكھ حركت بن ت امک بوط کے تسم کھولے اور بھرائے انا دکر اس نے سائیڈ میں مگی توائسے بنیجے سے فوجبوں کے میرت سے چیننے کی آوازوں کے ساتھ سا ہوئی ایک پٹی کوچکی سے بکر کر کھینی آویدیٹی بوٹ کے چاروں طرف سے دور تے ہوئے قدموں کی اوازیں میں سنائی دیں ۔۔ اور جس ملحے أت كلاتى كى ادراس شى كے علىجدہ موتئے ہى بوٹ كوانچلات عليمدہ ایک فوجی کاچېرو نظر آیا عمران نے ایک شکلے سے مبلی کاپیر کوادیر اللہ ہوگیا - اس کے اندراکٹ بتلی سی چیٹی موجودتھی ۔ جس کے کناروں بر ديا - بهان كايفر تنزى سے اوبد المتا علاكيا - ده أسع أنتها في تيزونا ع ادبرلیتالیاتا کم نیچے سے ہونے والی فائرنگ سے بیلی کا پطر مرتفی نہ ہو سرخ رباک کے موتی ہے جڑکے ہوئے تھے۔عمران نے یہ بٹی امّا دکم القياطي إيك سائية براكهي ادرير بوث كودوباره بين ليديث جانة مكن ينيح سے اس يركولياں بنجلائي كئين توعمران سجياً كوهيا في كم الله تعامل الكاليا كالمنابخة بوسات عليمه وسوت كه عام ذهبوں نے البینے ہی ہمای کا بیٹر کو مہاٹ کرنے کی جمات تہاں کی مے دو کئے سمے ائے نظرمذ آلے والی ٹی جاروں طرف جبکا فی گئی مقی۔ دہ شاید اپنے باس کو اطلاع دینے دوڑھے ہوں گے۔ میلی کا بیرونید ہی کمحوں میں گئی کر کیے کے باس بنی گیا عمران ا كنارون برسك بوئ سرخ موتيون كونيا طرف مصفخصوص اندازين ملی کا بیر کو کان کریک کے بالکل ساتھ کرکے مذعرف آسے نصایس دباياتو موتى ميب كي طرح جل الله يحويك بوتك كم يلي يسموتى تخلى كرديا بكم أس كا آو ميك كنشرول جالوكرك أس وبين كلس كرد. طن مر كف كم عقر اس التكتنابي دبادان يرسيا وه كام اب ملى كايشردر بي محسائد ففايس معلّق كمراتها ادرعمران تمروع كر كي حيد تقريبي وجهتني كنشيب بين كرف كے بعد كو عمران نے نیچے تھا ڈکا تواس نے فوجوں کوشین گنوں سمیت ادبیہ کی طرت دیگ یوری طاقت سے بیان میکو دار کم تھا۔ لیکن اس کے بورٹ کے سفے موتے بایا - ادر کئی فوجی إدهر آدهر دور بسے تقے - مملی کا پیرے رام نين موجوداس پڻي پر کو تي آثر مذہبوا تھا۔۔۔ سيکن اب انہيں دوسري بدن کی دجدے دو سے اور میلی کا بیر کے درمیان تبر حال کھونہ کھ طرف سے علیحدہ علیدہ دیقف سے دبانے بریاروں مب عل اسفے -. ناصله موجو د تقل\_\_\_ ندّ مے تے اندرتین فوجو ل کی لاشیں م<sup>یل</sup> نی مو ڈ ادرعران ويندلمح ان ملبول كودكيفتار فأريور يعارون ملب يكوت تعين ان کے علاوہ ادر کو ئی آدمی مذتھا اور وہ نصوص کن نصب تی

يزى سے جلنے بھنے لگ گئے اعدعمران نے انتہائی بھرتی ہے یہ

بنى نيچىساميون كى طرف بعينك دى يين كوتقريبًا دوسو فرقي كهرا ي

الموماناك بھاك كرددباره ميلى كابرس سوار موجائے يكن جيسے ہى و كھوما اس نے بہلی کا پیڑ کو یک تحت حرکت میں ہتے دیکھا ا دراس کے دیکھتے ى ديمية بهلى كأيشرانتهائي تيزوفياري سيخور بخودا الما موا دوريها ليون فی طرف جلنے لگ عمران اب ایدا کھٹا بیرت سے بغرکسی ایکٹ سے سلی کا بیٹر کواٹ کر دور جائے دیکھ رہا تھا۔ ادراس کے ہونٹ بھٹے گئے۔ ره سحوليا عفاكم سيلي كالبرواركمايس كنظرول سے واست اس كاخيال مكب راب مسلم فی عانے کا تقادوسوفٹ کی بلندی سے نیجے كودناسي موت كودعوت ديينح كير مرابرتها ادركيمرينيج لازمام سلح فوحي بوجود تلقيعاس كيسبم كونضايين بي كوليز ب سيم مك كرسكيته كقه اور اس کے ساتھ ہی ایک اورخیال زمریطے سانپ کی طرح اِس کے ذہن ين دينك كيا اوراس كي آنكهين تعييني لكين في أمّ راكث كابلاشنك وقت فكس موكيكا تفاءاس في بهرمال يا يخ من ك معد بلاست بوجان تفا-اورعمران جاساتهاكداس كع بلاسط بوف ك يعدكن توايك طرف اس بور سے ور سے کے دین سے سوجانے بس طاعم راکھ کو ابده اس في جلد س اكما ويهي نسكتا قفا يدويدايك باداسكا المُسويَّج آن بوف ك بعد اكر أسع مركت دى جائ تو يولوا مُ كلفت مير د موجاتا تقا اور داكث بلاسث موجاتا تقاءاب عمران كي موت يقيني مو مئی تقی \_\_ دہ موت کے مصاریس بٹر ہی طرح بینس گیا تھا۔ وقت تیزی سے گزرر م تھا اور برطرت موجود لقنی موت کا دائر ، تیزی سے ناک مہوتا جار الم تقا اوروه در سے کے قریب کھوائمیں ٹائم راکس کو دیکھتا اور تھی

ين جاناتفا الساسكة أسع ولم ل تأكم بنيخ من جند لمح ماكم ك بیابی بھی حیرت سے اِس بٹی کو دیکھنے لگے عمراً ن نے دکھھا کہ دہ ایا۔ مٹری منٹین کو گھسیدٹ کر ڈر سے والی جٹان کے ساتھ لگا رہے تنے س شین کے ساتھ ہی ایک جھوٹی سی سفرھی نظر آرہی تھی جس کا دوسہ سرامشین کے اندر نقاب ادرعمران سجھ گیا کہ اس مشین کے ذریعے میڑھی ایک ملھے میں مبند ہو کہ در کے ناک پہنچ جائے گئی۔ میٹی بھی گر ڈ لونی کھیک اس مثین سے جا کر ٹکرائی ادر اس کے ساتھ ہی ایک مولاناک هما که موا<u>ساس قدر شدید اور مولناک دهما که که دو</u>سو فن<sup>ی</sup> کی ملبندی يمونود بهلى كاير بهي دها كے كى لهروں سے دول كيا - أسى المح عمران نے ٹیلانگ لگانی اور وہ تیر کی طرح اڑ تاہوا در سے کے اندر پہنج کے ۔ بند لمح تو ده ميرت سے اس عجب دغريب ادر جديد تمين كن كودكيت ف اتعى يدكن انجينرك كاشابكارتقى \_\_\_نيكن اس كے باس اسے مند يكيف كاوقت مذكفا - إس نے طلبری ہے جبیب سے ٹائم اکٹ نكا --دراسے ایک مخصوص جگر مین نصر کرکے اس میں یا ننج منت کا دقع لكاديا - اس داكت كے فائم سويح ميں ينصوصيت هي كدا ك باروقت سيدك كرف ك بعداك في دوباده تبديل مذكيا جاسك م ورعمران سے خیال سے مطابق میلی کامیر سے دریعے ویال سے بامر فضامین بههال مبلی کامیر کچه دوریها دیون مین لینندنگ کرد با تفار اور ماکٹ سیٹ کرنے کے بعد وہ تیزی سے دابیں درّے کی اب

يو كر كاك بال من كري من ال دقت ياكيت ال ك علاده ده ادركي كرهي بنسكتا تفا- ادرسيكندون والى سوقى شخرى كي الدرس سروس موجو دهتي - تعانى كوموش آجكا تفاريكن ده اهمي هي أَهُم بيشي كو قابل ند تقا م جوان هي يون سي تفاليكن ده على ندكت تفا حبب كركيبين تشكيل ادرثا أيكروونون بير بوش تقي ان تحضيول ين كئ عكد كوليول كے سوراخ ہوسكے عقے رحب كدفاور ناظران كى طرح معمولی زخمی تھا ۔عمران کانشیب میں کرنے کے بعد کھ بیتہ نہ تھا۔ معدیقی نے انہیں بتایا تھا کہ عمران تیلی مگریہ سے گو رتے ہوئے کو لی کھا مسرامدن فث كي كهراني مين كرائقا ادرهمراس كاكيديته مذيلاتفاادرعران مع اس طرح کرنے بیعوش میں آکر ٹائیگراد رئیسیٹنے کیا کیا گئ وفول مرتكسس بالمر نطل اور فائرتك كي زدين آك كف مردارك وبيين بوكي مين اكر موست آيا تفا\_ ان كي كها في على كيد ديا ده مخلف مِيقًى مناظران نب ايك غاريس بي جاكريو بإن كاآبرية في ياادراس كي

لوبھئ عمران - آج بہرحال وہ دقت آئی کیا حیں دقت سے نہ -عمران ایک طویل سانس میت موت برازا ، . یوت کواس قد د قریب ا در بقینی عان <u>یمنے س</u>مے با دجود اس کے جہتے بِيكَكُم المبث كم آثار منايال منتبوك تقرره مطمئن تقاكروه ايبغة وعن كى سلامتى كے كئے اپنى جان دىے رہاہے باب كم اذكم دہ اپنے ساتقيون سے پیچھے ندر سے گاجواس سے خیال کے مطابق بہلے ہی ا عانیں ملک برقر بان کر کھے تقے۔ وقت کو صبے بکر مگ گئے تقے ۔ اور

بيراس كى نظرىيا بنى كلائى مين موجود ككرشى بيريط بين جبس كى سيكنشروالى سوزي

عمران خامون كفر المائم راكك ودكيد ريا كفاف ادرظام سعاس بوداكرري هي عرف حيد لمح باقيده كرع عرف جند تمح ادير ئے بعد اس سے بعد کھا تھی اتی مذہبیا تھا۔ ندگن ۔ ندورہ مذعمران ۔

يقيني موت كى طرف اينا هِكر يورا كرريي تقى .

109 اس کمے درے نما ورداؤے میں سے دوافراد اندداخل موسے مدونوں كلونيفادم من مق و الداكك توده اليما طرح بهايت مقرده كرناسندارى لفاطرى انتيلى منس كاليمين بيس كفينج سنده فراد موكريها ريك بنچے بھے بجب کہ دوسرا اس کا کوئی مانخت ہوگا ۔ " كذيبين تسده عمهاري كاركزارى داقعي قابل تمكسم بمسن اده من سے صرف ایک آدمی وقعم کرے باتی گیارہ کوزندہ گرفتار کرایا ہے۔

اددده شایدد بی آدمیسے بحسانے دان ساری صورت حال مدلی ملی -ورجس كى وجبس محمد تُدرندكى المقاني بيشى لقى بـ مرزن منادى

کے باتھ ان کی بیٹت برکر کے باندھ دیسے گئے تھے اور ان کی مثبت کی حیث کیے ان سب کو دیکھتے ہوئے کہا اور پھر اس کی نظرین سے رابر ملے بر

" ہوں ۔ سررابرف عمرے محصح دهوکد دیاہے اسے میں تمام

میں نے دھوکہ دیاہے۔ متبیں یہ بات کہتے ہوئے شرم افی طاہیے ان سندادی- بین نے متہاسے ماک کے فائدے کے المؤسف ا ادریه م من کرب جویش کیا گیاته خاموش دم ر الانكدة م اليمي طرح جلست تقي كسيس كون مور الكيس ال كاسائقي موتا تو

المي بات توبه كدانهين كياهنرورت يرشى تقي كدمجھے قتل كركے ميري جُكه لیکن اس بارده خودان کے ساتھ ہی ہے بس ہوا مٹھاہے ۔ اور اصل بٹا آدمی سے آتے ۔ میری دیاں بذاتِ خودموجودگی ان سب کوشیہ

باس کی لاش شایدگهرانی میں ٹوٹی بقیوفی مانت میں بیٹری بیند کھوں بعد سے بالاتر کردتی۔ اور دوسری بات میک اگر میں ان کاسائقی مو تا تو بھے

كو في خذي كى مددست باس زيكال كراس في الباس بيعال بيمال كرينيا ن بناكبي ادر اس ي بنيديج مي معردت بوكيا حب كدسر رابرك صورت طال كا اندازہ کرنے کیے لئے غارسے باسر تکلیمی تھے کدان کے سربریسی تھر

سے ضرب لگائی گئی۔۔۔۔اوران کے گرتے ی فوجی حملہ کرمنے غالمیں گھس آئے اور ناٹر ان کو اتنی ذرصت ہی مذوی گئی کہ دوستین کی کو اٹھا سکتا تھا ۔ اس طرح دوسب كرفتار وكريها لهزي كف نعاني كيسين شكيل ادراكاتكر رش بریوے ہوئے تھے جب کہ بولیاء صفد بیک زیرو ناٹرانا فادر مديقي ادرسردابرك إلى من موجود يتول ير بيش بتك كق ال

بعى سلخ فدى موجود تقى اورسل من بعى \_ سائقة ي جوان بعن دخى عالت الم كيس جوسر مركاك فامو تن سليق بوك تقر مين مينا مواتفا الاسبكيدك يدر عظيموت تفيد تریا ہماری اس حالت کا ہمارے باس کوعلم نہوگا " فادرے المطود لکھوں گا" کونل فٹرادی کالبحد یک مخت تلح مولیا ،

آستەس قرىب بىيى جولياسى مخاطب ہو كر كہا ۔ " بونا توجلهي ويكن مير مين خيال بين اس باد السانهين مود با " جولیانے دانت بھنچتے ہوئے کہا ،

ادرخادر کے ساتھ مبھا ہوا بلیک زیرد سے سی سے موسط بھینے کہا يًا - ابده ان لوكول كويا بنامًا كدان كيباس كيدرى طرح جروب

كرے ميں موجود فوجي كيك لحت الرك بوكئے - اور ان كے أس طرح الماليا كل كتے فيكا الفاكسين سيدها متهار الياس آيا - اور إيوانهن ارك بون بوليا ادراس كي ساد ب التي كيك لحف جو كك برك وفعا وكارامًا و مسمر وابرك في انتهاى تلخ الجديس كها -

مبنے ہوکہ میرا کام سائنسی رئیسرج سے میراان سیرٹ ایجنٹوں سے بماتعلق والطهو سكتاب " سروابرك في تيز مراجع من كهام میکن مم نے کہا تھا کہ تم اس علی مران کو جانتے ہو " کے زال ندادی ف كها - اب أس كم لهج من السامًا تربعًا كرجي وه سررابرك كي كهانى بيقين كريكام و - اورشايديديقين أسے شاكل دشمنى كى بنايد آكيا تھا۔ اب ك شاكل بني الذام لكا ما عقاكه مروابرك كي دجهست سيونش بدلي -اب أثرواقعي مربابرك كالس مين كوئي تصور نهبن تواسس كا مطلب بي بوسكتا تقاكم شاكل في ايني كوتاسي يديد ده والتف كعلة مردابرت کا نام استنال کیاہے۔ " إن مين أسع جانتا مول - يكن اس حوال سع نهين ده كسفورد مين حب سائنس مد و اكثريث كرد ل تقااس دقت سي جانتا مون - ده انتهائى ذمين سائنسدان تقا -اسك بعديمي اكترسائنس كانفرنسون مِن اس سے طلاقات ہوتی رہتی تھی" ۔۔ سروا برط نے کہا ر " أكرات كاميك الي حيك كياجل في آلت كوكو في اعتراض وند کن سندادی نے کہا ، م اعتراض كيساء تم أكيك بارنهبس -ايك لاكه بارچيك كرلوم مشردادت فيمذبناتي بيستة كهار

م اعتراض کیساریم کیب باربنین ایک لاکه بارچیک کرلوم سکردابرٹ نے مند بناتے ہوئے کہا ۔ "مجھے بھی آگا ۔ سردابرٹ میں شرمندن موں کہ آپ کواس قدر نطیف ایفانی رہی رکیبیٹن خدماء ان کے باتھ کھول دو۔ میم ارک معزد مہمان میں بیسب فلط فہمی اور پیف شائل کی حاقت کی دجہ سے میرند مہمان میں اس کوئی سے کرئی سنڈاری نے کہا۔ اور شرط نے میرسب کچھ ہوا ہے " کرئی سنڈاری نے کہا۔ اور شرط نے " قریر فتر نے شاگل پر جمل کرکے انہیں بچرکشن بدلنے کا موقع کیوں دیا اور بیر بنتر با تاعدہ ان کے ساتھ مہم میں بھی شامل مہم " سے مرکز سنٹا انو

ادد بورتم با گاعدہ ان کے ساتھ کہم میں بھی شامل رہتے ۔۔۔۔۔ کرنی سنٹانٹ کیا گا نے ہو نٹ بھینچتے ہوئے کہا۔ اس باراس کا لہجہ قدرے نرم تھا۔ "میں نے شاکل بر حملہ کیا تھا۔ جھے کیا ضرورت بیٹری تھی اس برجمہ نے کم کرنے کی ۔ اگر اس نے متہیں کہا ہے تو بکواسس کی ہے۔ اس میہ حملہ تو سکہا

علی عران نے کیا تھا دہ اٹھ کراش کے قریب آیا توٹٹا گل اس پر آؤٹ بڑ اب کاک یں توصرت اُس سجمانے کے لئے قریب آیا تواس نے جھے عزب آنک ہے فرٹس پر دھیل دیا ۔۔۔۔س عمران نے بادی کردن کی طرح اپنے پشت مطلب پر بندھے بوئے یا تھ آگے کہ کے ریوا اور شاکل کے یا تھے سے چھیں ایا ۔ مررا بر

أددائس فكرماركر دور يعينيك دياسي الأكراس عمران سرو الورجينية

كى كوششش كرنے ہى نگا بقاكرىم در دا ذھے بين آئے-ا ددعمران نے

مجھے دھکیل کرمتم میہ فائر کیا ہے لیکن تم اور شاکل بھی حب کہ یں

دیسے تم اپنے آدمیوں سے بدچھ سکتے ہو کہ میں نے انہیں کیا کہا ہے میں تو غادسے ان اوگوں سے آگھ بجا کہ نکل ریا تھا تاکہ تنہادے آدمی کوان کی دیا م موجود گی کی خبر دوں کہ متبقہ ماد کہ شخصیے ہو میں کہ دیا تھے اور کیعر مجھے کہاں موسش آیا ۔ اور اب تم مجھے کہہ دہے ۔ وکسیم نے کہاں دھوکہ دیا ہے ۔ اور میں ان کا ساتھی ہوں۔ تم مجھے اتبی و ت

المصن دون ندول كى آدادى نكف لكيس ادر كوكسيش ترماادر كونل مندادی دو دیتے ہوئے کرے سے باہر کی طرف لیکے کی کریا کی مى كاس كروه دونون مى حواس باخته بو كي كق -" جلدى كرد كن كريك كے ياس بينجو السي سيانا انتهائي هردري سيے-مى كرود \_\_ كييش سندماني بالبرنطق منت عن كرايين وحول عكما - ادركيسين تراكي هراست دكه كردهسب بعي دولت في موت رسے بابر کونکل کئے ۔ ان کے باسر باتے ہی سردابرے نے دی سے آ محیط محرصفدرے یا تھ کھولے ادر میروہ می یا سری طرت صفدرف این با تدا زاد موتے می انہا کی تیزی سے اپنے باقی اتقیوں کے باتھ کھول دیئے۔ ادر پھراس کی نظری ایک سین کن مرجم ئين جودر دانے كے ساتھ كھى موئى تتى \_ شايد كوئى فرجى علمدى ن استيهول كياتها يا بهريد بهاست دال ركهي بوني هي-" تم دگ بيس ديو رين ابرجار ام دن " مفدد نے كها-ارستين كن الطاق بالمرنكل كيا- ادر حيد المحول بعدوه دانيس آيا-" جدى كرويها س الكورسب فوى بوكهلا مبث يس باسركن كريب لطف دور رسيمين بيهي ساستم استحديق موجودم على اورصفدد کے کہنے آیا تی سامیوں نے فرش برے ہوش بڑے

وست اینے ساتھیوں سے ساتھ ساتھ چوا کوتھی اٹھاکہ کا مذھے یہ

اولیا ۔ ادد میروه تیزی سے اس کمرے سے باہر آھے۔ واقعی حوکی

اك فوجى كواننا ره كيا جوسسر دابرك كينيت بركوا تفاءاس فيعلدي سے آھے بڑھ کوان کے ای توسند شوں سے آزاد کردیئے ۔ اود سردارو طویل سانس میتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے ۔ اُسی کمے ایک فوحی كفاكتابواا نددايا -، را المنداد المسمد سر مع يفضب موكيا - ايك مجرم آپ كامبيلى كامبير الع كوكن كريك مين داخل موكيات واس في بم مادكريني موجوددكس بربیشان کن بہجے میں کہا ۔ "اده. \_ يه على عمران موكا - اس في تكلف سيد على ماكر المادة سے نکال لیا تھا" \_\_\_ مروابرٹ نے تیز لہے یں کہا۔ إدرائم راكث كاسفة سي كرناب سنداري ادركيين شرا دونول كادكك يك لحن زرد بيژكي بر مم مم مم مرده تونشيب سي كركياتها " مرن سناري نے انتہائی محمد است معرف میں مکاتے مدی کہا۔ م سمر وه مهلی کا میشر در کے ساتھ معلق کھوا ہے سمبر اگر آپ اجانت دیں توائسے منبط کر دیا جلئے۔اس سے بعداس آدمی کو مہٹ کرنے کے لئے ہم کمندوں کے ذریعے ادیر جاسکتے ہی ، انے دانے نوحی نے تیز کھیے میں کہا ۔ " اوه اده - ده تودائرليس كنرول سے و يكن سندارى

تيزى سے كہا، اور بيراس نے جلدى سے جيب ميں لي تھ ڈالا اور ايب

چواساة له نكال كراس في اس بداكا بواايك بنن داكرسويم كوكهايد -

ظلى يرى فى دوس كريس ايك الكان اسلح كم وهر تقر ابنو ى عقدت سے دة بينوں ہي تشيب مين داليس الا هاك سكتے لقے \_ ف شین کنین الفائین اور پیر صفد د کی د مهای مین ده آئے کی طرف جد میسے ہی دہ ہملی کا پیڑے قریب پہنچے۔ ہملی کا بیڑا ک*ی چھٹکے سے* نفیا میں کی بجلئے تیجھے کی طرف حانے والے داستے کی طرف دنیا کسدگئے۔ بوا - ادرأسی مح ان مینوں نے اپنی مان کی میداہ مذکر تے ایک چھوٹ ساسمزمگ کے دیانے بعنا درہ تھا۔اس میں سے با ہز کار تے چٹان سے الفتے ہوئے ہملی کا پیٹر نریمب ایکا دما-ادر بھران يهادى كے نشیب بين اتر تے كے راد رمير ايك غاربين بني كئے أ بوں کے باتھ مبلی کا سِڑ کے سینڈنگ نیڈنرینے کے اور دہ مینوں تھی غارد فاعي لما ظه فاصي معوظ لقى - الهول نے بيلى كايتر و مضايي اس سے طلع ہوئے بند سے کئے سیٹین کئیں ان کے باکھوں كرجوكى سے ذرا فاصلے پرینیے زمین براتہتے ہوئے دیمھا۔ سے تکا کی تقیں مرت جند کھے دہ شینڈنگ بیڈز سے لئے رہے۔ إنهاني عمرتى سےصفدر يا ملط سيث كى طرت ا درصد لقى ادر تہیں اس مہلی کا پیٹر میر قبضہ کرناہے ۔۔۔ بلیک ذیرو نے تیز وعیمل کھلی کھڑ کی تاک پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ أور بفرجوالياكي مدايت بمصفدر عنديقي اور ببيك زير وتينون تية اسے مم الے اوالک سلی کا میرکے ابددسے کوال ستادی سے موال کا ت کر بھائے ہوئے اس طرف بٹھے جدھرمہلی کا بیڑا یا۔ مرا کے چینے کی آوازیں سنائی دیں ۔ ایکن صفحه نے جٹان پر اتر رکم تھا۔۔۔ان تینوں کے کا تقوں میں شین گئیں تقیں ۔انہ بدی قوت سے یا نمٹ سیٹ یہ بیٹے ہوئے کرنل سنڈادی کو نکر وه چونکنشیب میں تقے۔اس لئے دوسری طرت موجود فوجی انہیں مذکہ ادر کونا سنڈادی دینا والمحقسیٹ پی کوا۔ اسی لمج صديفي اورمبيك زيرد ودنون في بيسل سندما وركمزين سنداري كو ممین بیل کا سِرْ اے جا کوعمران کواس در سے نکان ہے مطب لیا جب کرصفدر نے انتہائی نیر ﴿ سے پائلٹ سیت یہ كرد "\_\_\_ بليك زير دنے تيز لهج مين كها-ادرده انتهائ تيزر فعلى ي ادر بودی قوت سے دوڑتے ہوئے نوٹھائی جوشے لکے ساتی کا سر هینک دو شیخ کینک دو ا چنان میک حکا تفا۔ اس کے براس طرح تیزد نداری تے اللہ رستان کے لئے نهبى - البنس مت نصيفكنا - درنسيج سن يربحاس - ادراكردلل مست فقر چونکرس نشیب بین ده نینون موجود تق مهلی کامیر عین اس

وجلت كى المسلم ديرد في صفحة المسلم علوى ادرائر فورى سیب کے اوپر تھا بیندہی کموں میں دہ تعینوں ہی مہیلی کاسٹر کے قریب ادران دونوں کے درمیان مبلی کا بریس ہی تبہیں دیٹیکال دیے دیتا بيني كَ الله عند وانتها في خطواك عودت ما است و دجاد متى

تمروع ہوگئ ۔ اُس کمنے فاکر ہوا ادراس کے ساتھ ہی چینج مبند ہوں کے میا تيزى سے كھوما - يكن بيراس كے جبرے يواطيدنان كے آثار ددئة يحج كَييتن سندما كي تقى \_ اسنے نجلنے كس مع ديوا و دنكا ( صديقى برناركرنا جالم تقار كرصديقى فيترى سيولم تدمادكم عين اخى سلحديدالوركادخ بىل ديا مقاء ادراس طرح كوى يجائے صد كى يىلىغىين كىكىنى شىراكى ايىنى ئىسىنى يىن كلس كى تقی اوروہ چیج مار کمنیجے گرا تقل جب کد ملک زیرونے کونا ہند كوشى مهارت سے فرست برالنا كراكر قابوين كريا عقا كييش تم چند کھے ترمینے کے بعد حتم ہو تھا رکولی اس کے دل میں کفس کی ج صدیقی نے جلدی سے کیسٹن نے راکے ماتھ سے مکلنے والے مادا در مرقف کیا\_\_ا در ایک مرده کردیدا اورکی نال کریل سندارا

الريفلط حركت كرم وكولى ماردينا .... بيك ذيردن

ادریوری فوروانتهائی تیزوق دی سے سبلی کاپیر کودتے کے طرف انسا

ينان يوقم عكالفي طرف سے تو دہ عمران كو بجانے سے ليے جات سيم فقر يونكرس أن كيامعلوم كدوه عمران كونجانا تواك طرف نوه يبك أوريها بت سم مناس جاب بن اظامر سم وراس بہنج گئے۔۔۔انس والس کے قریب موجود مہلی کا پیٹری تباہی ہی افتانی متی۔

م مجھے مت مارد مجھے مت مارد <u>ہے۔</u> کرنل سنڈادی نے

میدالدر کی فال گردن سے ملکتے ہی چنتے ہوئے کہا۔

بييخ كركها واوركمن سنداري وهيو وكركفرا موكيا

کی گردن سے لگا دی۔

" كليك مي جيف شاكل السي صورت حال مين كوئي دسك تنهين ليا جاسكتا -آب فودا ايني سائقيون سميت ديل مهنيين - ادرجيسي مي وركال ہوات کنٹردل کریں کی کریک کی تباس کاذر ستال کے لئے بأفابل بدداشت بوكى - اس كي أس مرقيلت يربحاكس - ادراكروال

مع جناب وان مع صرف مين بمن سكتا بون جناب من شاكل آپ کوفردرت بیش آئے واپ میرے والے نے طرحی ادرا کرفدا

ى غبى قىدىنفرى جاجى منكوا سيسة بيريس النهس ديدكال دىديا

" يسو مسمه شاكل بول د في بون حناب يكن كريك انتها ئي خطرے میں ہے جناب کرنل سنڈادی ادراس کے ساتھوں کی ارف سے كو فى جواب نہيں مل ركم جناب ميرااندازه مے كرده

من بويكيبين - يكيتياسيرك مروس يدان وكول كا قابديانان مكن

بن كامياب بوجا البع ادركون بندادي وشكست در كرعران وراس کے ساتھیوں کاخام تہ کمرنے میں کا میاب ہوجا تکہتے۔ تب المرب سادى باتين اس كے حق مين عي جاني تقين \_ديسے دودل ى دل مين يه فيصله مفي كم حيكا تقاكمه أكركر فل سنداري اس كم بنجنه سي بط كاميا ب من بوكيا موكا تب يى ده كسى بهلنے كم ازكم رانل بندارى كافاتمة وضرورسي كردي كالسير مسيور كم يدل ير مین می وہ سجلی کی سی تیزی سے دوڑ ما ہوا باہر کو بیٹا اور میر سید ها ا کے کھڑے ہوئے میلی کا بٹر کی طرف دوڑ نے لگا۔ " علدى كرد مبطو ملدى سمين فورًا دره كرم بني است الک نے جنح کرمہائ کا میٹروں کے ساتھ کھڑنے اپنے انحوں سے کہ ودده سنب انتهائي تنزونتاري سيبهلي كايرول مين سواد بوف ك ناگل بھی اچھل کر ایک مہلی کاسٹر رہے جھے گیا ۔۔۔ دہ یا نکٹ سے معقد سیٹ بعثالقا عیند لمول بعدم ای کایشرفها میں بندمدسے مسیف کے ملت كالسي سي مكلى مو في طاقتور ودرجن شاكل ف اما دى اوراس بمهون سے مکالیا۔ ك اللي تو دته بكر ما دور مع السيا يا نكث في مسكرات به ہوتے شاکل کو آئنموں سے دُوربین اُکلتے دیکھ کر کہا۔ " يوشك اب نانس - عبدى تمدد - بين مجد ا درد يمه دلم بور " ناكل نتفت مثلث كے لئے پائكٹ مير آخي هدور ااور مايك بي سنے مانت بقينج سئے۔شاکل سے حافت توہو في تفي ميكن اب دواين حمافت لوجھیا نے کے لئے خواہ مخواہ دُدر مِین آئیسوں سے لکائے بنید

من جاب دیتے ہوئے کہا ۔ اورشاکی نے شکریے کہم کو اس ور کر فیل بربینی ادر باسر کی طف دو رسیدا - ده عمران ادراس کے ساتھیوں سے دودد إلى كمرن ك من سخت بعين لقا ادر أسع يقين تفاء که کرنل سنڈا دی عمران ا دراس کے سابھیوں ریکسی صورت میں قابو منباسكے كا كيمونكه وہ عمران اور اس كے ساتھيوں كي صلاحيتوں كواھي طرح جانتا تھا باور دوسری بات یہ کہ وہ اس مشن کا کریڈ ہے بہر غال نو دلينا چاښتا تفار كرنل سنداري كنسست اسى طرح دى جاستني تقي لیکن میائم منسرے أسے منع كرديا تقا -اس كے ده بے بس تقارك اس نے اپنے طور میر د لی پہنچنے کی تیادی کمر کی تقی سے سیکرٹ مسروس ے دد محف س بیاتی بیٹراس ذقت تیاد کھوٹ محقے سیکرٹ سردس کے مخصوص ایکٹن شیف سمے بیس مسلح افراد ان مبلی کا پیٹروں کے ساتھ کھڑے تھے ۔۔۔یکن ظاہرہے یہ ائم مسٹر کے منع کرنے کے بعد ده دیل مذجا سکتے تھے ۔اسی دوران شاکم کو ڈیفنس منسٹر کانعیال آگیا جِنَا يَحِد اس ف دُيفنس منسطر سع رابطه قائم كياء اورحيد لمحول في فتكو کے بعدد مان سے اعادت لینے میں کامیاب مولیا ۔ گواس کے الت أس مقودًا المعبوث ولنايدًا مقاكد كرنل سندًا وي كران كوتى جاب نہيں مل داہمے حبب كراس نے اُست كال معى مذكيات العظامرس وةكال كرم كرتابي كيا كمنل سنشامه ي معينا تودممر آدى كُيْرِينَى بوتا اُسے اپنے مثن بن مداخلت كبھى مذكر نے دييا۔ اب

بول ا الله الماري طرف سے دلفنس مسطر في المرك موت المح

اجازت منے کے بعد جو بھی ہدتا وہ بعد کی بات تھی۔۔۔اور اگردہ تن

اسے اسے یہ فوجی کیوں لے تحاشاد درسے ہیں ۔ ادوادہ مررابر طابعی دور راجے ان فحبوں کے ساتھ دیرت سے رطبتی کرد فی شاکل نے طاقتوردور من سينيح ديكت موسئ ويخ كركما اس كم البحس ب ساء حیرت تقی یقینا پرحرت سرمام ط کو فوجوں کے ساتھ دوڑتے ہوئے وكيه كم مونى عقى ادردونون مهلى كايطرانتهائى تيزرفيارى سوففناين الله تع موت فوى بهلى كالبرك طرت بو مفت كل ادر ديندس لمحول مين دونول میلی کامیر فوجی مهلی کامیر کے دونوں اطراف میں پہنچے گئے سادر پھر شاکل کی حيرت نده يحنح ميلى كانبر مي كو نج اللي-

\_اگرعمران دغیرہ نے دلمان نوجوں کو مارکران کی - سی میٹے ہوئے اس *سے اسسٹ*نٹ ' توہم نوجوں کا قتائے عام کر دس گے۔عمران اور اس کے ساتھیوں كوان في محميد يتحين لورا في كافرستان كى فوج كى قرابى داست ہوں ۔۔ شاکل نے غصلے اندازیں کہا ۔ ادراسسننك كساكفساكف باقىساكتي هي حيرت سي كندم ا بیکا کو دہ گئے ۔ ان کی معنی نیز نظریں تباری تقین کودہ اپنے باسس کو بائل سجور سے بیں ۔۔ اور طام سے شاکل نے عظام ندی کی بات ق بهرعال مذي مقى تيكن وه شاكل كي عادت جا تتم تقطي كه اكرا نهول ن كونى تبعر كياتوده بيبي إيلى كالبرين بي الهبي كولى ادف س

جادہ تھے۔ اور یقولی دیر بعددہ ددہ کر ایر بہتے گئے۔ اور مجر شاکل کو دور سے فضا میں ایک فوجی بہلی کا بٹر افرا آباء "یکرن سنٹادی کا بہلی کا بٹر ہے۔ اس کے قریب لے عید دونوں بہلی کا بیر اس سے پہلے صورت حال کا تو بیتہ کریں پنچے تو ہر طرن خابوشی نظر آرہی ہے مستشاکل نے نشا میں الشے بہت فوجی بہلی کا بیر کو دیکھتے۔ یکہا۔ اور بہلی کا بیروں کے یا نکٹوں نے

بىلى كايىردن كارخ اس نوجى ملى كايير تى طرف موالدها ر

ملى كايٹرانتهائ تيزدنآ دى سے در ہوماكى طرف اللہ يھ

IZE

سي من منه كي آواز دا منع طور ريب نائي دے رسي هي حس سے ظاہر تقاء كه للمسويح كام كرو باسم - يكن بعير داكث ملاسك كيون نهين بواردة نائم سوئے پر کئے ہوئے تھو نے سے ڈائل مرتفاک کیا ۔۔ اور درمرے لمح أس كى آنكھوں میں شدید حیرتِ ابھر آئی ۔ ادر اس نے ایک طومل سائس لیا ٹائم سو کے جے اس نے یاخ سنٹ کے دھے پرسیٹ کیا تھا۔ اب تار بالقاكديسوع كياس منت ك وتفريسيت سي يعني اب بینتالیس منط سزید مرسے ملاسط ہونے میں ستے میں أسابهي طرح ماديقاكماس نے يانح منٹ كا دقت سيك كيا تقارير يه ما نح منط بياس منت مين كيس تبديل و كئ \_ كيا لا مُ سويح كا السننك وتفرخود كود آكم مره كالمع ود عورس الكرسوع كودكمهوا لقاء ادر دوسر مسلح اصل بات اس كي مجهد من الكي سيد من سول كالهيل تقاجس سے میرو تعذیرها دیا تقلہ ثام سرکے پیرا عشاریہ سندسوں کا مصخيال سي مذرط تقا اوراس اعشاريه بنايشون كي وجه سعيد سارا چكر ملاتها بهرطال قدرت ني أس كى زندكى كا وقفده اصا آكے برهاديا تھا۔

ب اس دقت کو دوبارہ سیٹ نکیاجا سکتا تھل۔ اس کئے اب برحال ٹائم داکٹ نے بنیالیس منٹ سے بعد ہی بلاسٹ ہونا تھا عمران او کو مطراء احدائی ملمح دہ ٹری طرح ابھیل بڑا ، اس نے دور ڈیان سے بنی ہوئے میں کا میرکود مکھا ۔ جس کے شینٹرنگ بٹرز سے بی افراد لٹکے ہوئے تھے۔ اور پھراس کے دیکھتے یہ تینوں ہی بی کا بیڑ میں غائب ہوئے۔ ہملی کا بیٹراکس کھے کے لئے تھنا ہیں وولا مدیور تیزی سے تھنا ہیں مبند ہوتاگیا۔ سیکنڈ بتلنے والی سوئی پانچویں منٹ کا چکر پورا کرنے کئے نیزی سے بادہ کے مندسے کی طرف بڑھی جارہی تھی اور عمران درے

کھوس ہوگیا تھا ۔ اور جب سوئی گیارہ کے مہندسے کو کماش کرکے ہے ۔ : کی طرن کی تو غمران نے ایک طویل سانس کیتے ہوئے آگھیں بند کر لیں \_\_ بیکن آگھیں بند کئے جب اُسے بانچ چی سیکنڈگر در تھے ۔ و ۔ دھاکہ نہ ہواتواس نے جلدی سے آئھیں کھولیں طائم ماکٹ کے ساتھ سق سب کچھ اپنی اپنی جگر دیسے ہی وجہ دیقا ۔ عمران حیرت سے گھڑی کو دیسے

کے کناد سے برفاموش بت بنا کھوا تھا۔۔۔اس کا جہرہ سیّھر کی طرت

کا نے اس نے ٹائم سوئے سیٹ کرتے دقت کھڑی کو دکھا تھ ۔ اس کے خیال سے معابق یا نئے منٹ کمل ہو چکے تھے ریکن اسس کے بادجود دھا کہ نہ ہواتھا ۔ دہ نیزی سے ٹائم رائٹ کی طرف بڑھا ۔ آت خیال آیا ۔ کہ کہ ہم ٹائم سویتے میں توکوئی کو بٹر نہیں ہوگئی ریکن ٹائم ہوکے

د د نوں مِیلی کا پٹر بھی تیزی سے گھوہے ادرانہوں نے ایک بار پھر

مذد كيه سكتا تفاكيونكد فاصله كافي زياده تهاليكن أثنا اس في ديكه لياتها كه

ده مینوں بی فتی لونیقادم کی بجائے عام پیاسوں میں تقے ادراس بات می مهای کا پیر کو کورکرنے کی کوٹ ش کی ۔اب نصابیں شین کن چلنے کی دازین تنمی سانی دینے مگی تقیں ۔۔۔ نوجی سیلی کامیٹر باربار ان دونوں میلی کامیٹرو<sup>ں</sup> مع عمران کے ذہبن میں اسیدی نئی کمٹس حکمکا انتیں ۔۔ لامحالہ یہ اوداع دے کم درّے کی طرف بشر صفے کی کوٹٹ ش کرریا تھا۔ لیکن دونوں مسيكرث مروس كے اركان بوس كے اوراس كامطلب تعاكم جوكي اس ف سحماتها ده غلط تقاسب كرث سردس داك مذهرت دنده تق بلك ملی کا بیر کسی بعوت کی طرح اس کا پیچھا مذھھو ڈریسے بھے ۔ دوڑتے ہوئے افی بھی اب مک کر سیلی کا بیٹروں کو دیکھنے گئے تھے سے ادر پھر در سے حركت ين كلى تق -اس كے جہدے يرمسرت كے اثار امداك کھوفا<u> صلے</u> میسی اس نے فوجی مبلی کا سٹر مریم کو کھینے عاتے دیکھا۔ بہ ادر پیراس نے سلی کا میر کوتیزی سے درے کی طرف استے دیکھا۔ اُسی المح اس نے بے سمار فوجوں کو بھی دواکر درے کی طرف آتے ویکی عرف سروس كے بلى كاير تسعيدينكاكيا بقارم ساكا يرك كھلے ال مين على ليك ساده لباس دالاتقا جوفوهو ل كے ساتق بى دور را تقاء م مرایا — ادر نفنایس ایک خون ناک دهماکسوا، اور نوحی يرنفنان ي الثابوا بعرائهائي تيزي مسينج بهاديوں برگرتاگيا۔ ليكن الهي بسلي كالبير كيه فاصطرير تفاكة فضايي ووسلي كالبرمنو دار بعت اور میردد تون بنلی کامیر بیلے والے ملی کامیر کے دونوں اطرات بلند بوسك سق فوى بهلى كايرين آل بول . دیکھتے ہی دیکھتے وہ آگ کے شعبے میں شدیل ہو دیکا تھا۔ - ادرآن داندونون بلی کایشرد کودیکھتے سی در اهمل بيفاء ان بهلي كاييرون بديوجو د نشانات د تيميمة بي ده تجهركيا تفا كه بد اس میں سے تین افراد کوسرے بل کو دکر بہاڑی بیٹانوں پر ستاني سيرك مروس معاقبين اس كأمطلب إي بوسكتانة ئے دیکھا روہ شاید بیک دقت کود مے تھے کیونکہ تینوں اکٹھے رمي تقي نيج جهال تقوس بيانين تقيل الدعمران في نوں ہیلی کا پیٹروں میں شاکل اور کا فرسستان سکرٹ تمیروس کے منح لئے ان تعیول کی موت قطع القد بھی- ادر هر ده ایک بهاالی کی یٹ میں گرکوعمران کی نظردں سے غائب ہو گئے۔۔۔ دوائسی کمجھ چند کمحوں تک مینوں ہلی کا بیڑا ایک دوسے کے ساتھ لگ کم جى بىلى كاميراسى بهايدى كى جونى سے نكرايا اور ايك اور بنوف ناك دھاكے الشتے رہے ، اور مفر فوجی بسلی کا نیز کی سے پنچے ہوا ۔ اور د نوں کی كم بعدال كم إلى ميل يستى و كريد المام ورن بعيلته يط مريد مینج سے بھل کرسجلی کی سی تیزی سے تھوم کر اس نے نصاییں میکر کاٹا د میکرٹ سردس کے دونوں ہلی کابیڑاب ینیجے جٹانوں ہراتر رہے بھرانہائی تیزر فعاری سے در کے کی طرف آنے لکا یہ دہ وجی منكى كايشر تقاراس ك اس كى دفتا دباقى دوسے زياده تيز على سيكوك مرتب أسي في عمران كي نظرت اين كوري يريش قونية ومنت مزيد

ان نفر آراع تقا بيلي كايوقرب استى بى عمران فت نويركو است ساكت كزرغيك مقع اس كامطلب تفاكه المكم ماكث باست بون ييابي آده بنه كالشاره كياا در كيوره يتحفي كاطرف مثاء ايك نظراس في الم كمنشه باقى تقا- اوراس كمح عمران ك ذبن مين ايك خيال آيا تواس المن بدد الى اوردوس في في وه دولًا بوادر في كارسيم ندرسے اینے ہی مند پرچیت ماردن سائے اینے دہن میعضد آرا تھ - اور پير جيسے کوئي بيده فضامين الا ما ہے اس طرح الو ما ہوا وہ - اور پير جيسے کوئي بيده فضامين الا ما ہے۔ اس طرح الو ما ہوا وہ أست تنوير سيسلى كالبركو بلاني كاخيال تك ندايا تقاء حالاتكد أستمعلوا الیکسی تیزی سے بیلی کا بیڑے اندوسیٹ بدھاکرا۔سیٹ کے کسے تفاكة تنويه بإي كاليوسميت مرحد برهرت اسى انتظارين موجود مو كاكم كب مع اكروه بهلى كالترك ورث ريكم اادريير بوراهيل كرسيت معبع عمران أتست قبائے ۔ ادر ایسے بلانے کے لئے دائر میں کا ل مستم لا جيد ده شروع نسيهي سيك يرجأ بعثا مو نتوير في تري سينكايم اس كلائى كى كھوسى ميں موجود مقاعمران نے علدى سے كلائى كى كھوسى بات اا دیرا تھا لیا۔ اور بھر فضایں مبند کرتا گیا۔ سے آمادی اوردد انگلیوں کی مدد سے اس نے اس کی سینت کا دھکن لھے کم

· باقی ساتھی کہاں ہیں عمران صاحب "\_\_\_\_تنویر کے ابجے میں

كهول ديا \_ وهكن عليده موتيسي ايك باريك سي ادباس كونكي و امری تشو کسیش مقی م ا دهر حلو اس بهاوی کے پیچے ۔ دہ لوگ ادھر کرنے ہیں '

**ہران نے پائلٹ کے ساتھ دالی سیبٹ پراٹھل کر بیٹھتے ہو**ئے کہا اور نیر نے سرطاتے ہوئے بیلی کا پٹر کو اس بینا ڈی کی طرف موڑ دیا جس ونعران نعاشاره كيا تقل أسى أح عمران كي نظري ينجير سي فواس فے نیچے چانوں پر کھڑے دونوں سلی طیروں کو فضامیں ملند ہتے

" مراكث كن كبال مع " \_ عمران نے تيزى سے موكر كها ادر المرده الله كتيزى سے بنى كابير كے بھيے سے كى طرف دوا ا جہاں ال منى مُرايات كيمطابق عزوري الشيخ كاباكس موجود تقا-ا درحينه بمجول بعدعمران دائم في كن لئ واليس سيدف - اليا-

يدكن كے سلى كاير من عران صاحب سيميس كوركر دستے مين

عران اس الوكيكر كواس كاسر الفوسي ك كنار ب سع تفوض الدر ين كرانا شروع كرديا . دهط شده مارس كودين تنويركو بنام دا . <u> ھا۔۔اس کے ہاتھ انہائی تیزی ہے میل دہمے تھے -اور دینالمحول بو</u>

بيغام نهم كيكاس في دهكن كودوباره بندكيا الدكفري لا تقييل ين في اس فے تنویر کو بینام دیا تفاکه وہ درہ بکرمائے اندر ایک کرکی سے فیاس بنيج عران دبال مولود م ادرجندي لمول العدائي دورت ب مهای کابیر نفهای از آنفر آیا ده کانی بندی پیقا مادد اس کی دنت -بھی خاصی تیز کھی عمران کی نظری اس بیلی کاپیٹر برجم ٹیئیں <sup>- مہ</sup>یلی کابیڑ<sup>ک</sup> دفادب عدتیز مفی اور میرد کیفتے می دیکھتے ملی کابیر در سے قریب بن کم نینچے اُتر نے نکا عمران نے درے کے اندر سے مفوص اندائين تابي له أنا شروع كرديا - الديندي لمحون مين بيلي كاليراسين

در مصر تحديث آكريك كيا - بهلي كايير سيبيعًا موا تنوير أت

الله الكت بداكيا -عمران كى المكلى في تركير بروكت كى ادركن سف مكف دالا جيوالسار اكث سيدها بهلي كاليرسي كرايا - ايك نون نال دهاكه م ادريورابسلي كايثرفضايين سي يهث نتيا سأسي لمح ودسرابسلي كايتريم كوم كمرآيا اوروه بھي غمران کے نشانے کي نه دمين آگيا۔ جنائے ووسرا دھي م ادردد سرم مبلي كالبركابي يبطي جبيباسي حشر بوار "كَدْشُوعْم إن صاحب داقعي آپ نے كال كرديا ہے" تنوير نيب افتياد عمران كى معنك جهارت كى داددية بوك كار ' ہی نقرہ جولیا کے سامنے تھی کہہ دینا اگر دہ زندہ ہوئی تو ' عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔ " دُنده مو في كس كيامطلب تنوير في إو كوار غ موے اندازیں کہا اور بہلی کا پیر فضایں سی فودل کیا۔ " ادے ادے کنا ا کرو کے تنک فقرہ مذکبنا علمدی کرواسی بہاٹری کے پیچھے لے مید عباری سے عمران نے تین کرکہااور تنویر نے عبدی سے ڈو لتے ہوئے ہلی کاپٹر کوسنبھا لا اُدر کھروہ دا نت بھننے اُ سے اس بها الى كى طرف ليتا كمار بونث بصنحنے كى دجرسے اس تے جبرول کی بٹیاں ابھرآئی تقیل عمران کے جولیا کے متعلق مشکوک نعیت ا اس کے ذمین کو تھما کردکھ دیا تھا۔

صَفْ دُرْ تَاكُلُ كَيْ يَخِ سَنَّةِ مِنْ مُوكِيا تَفَاكُوسِ كُرِتْ مردس ك ميلى كايرون في أحد كيرليات شاكل في يقينًا أسس مدويد ادر صدیقی کو پہچان لیا تھا ۔ اور پیراس نے بیلی کا میڑ کو بھا کر در ہے ك طرف لے جانے كى بے صركوت ش كى مكن سكوف سروس كے بیا کابٹر بھوت کی طرح اس کا بچھا کہ رہے تھے۔ ادراب آوان کے مِينَى كَانِيرُ لِهِ فَا زُرُكُ مِنْي تَمْروع بَوْلَى عَنَّى إلى ادهر شاكل اوراس ك ساتقىدى كودىكەك كرىل خىدارى نے بىلى چونىن بىلنے كى كوشىش كى -ميكن اس كى يوك شي مذهرت برى طرح الكام بوئى ملك اس كوستسش کے عکرمیں دوصدیقی کی کو لی سینے میں کھا بیٹھا ۔ اجانک دیوالور بر ما فقد الني كي وت من صديقي تي بوكليا كرام مكر دباديا واوهد <u> گئے سے مرف اتنا فرق بدا کہ گوئی اس کی کردن کی جائے اس کے دل</u> ين كُفُس كُيّ \_ ادركرنل خداري تيخيّا داييج كراادر بقرلُس رَبْ يِنْ

یں گرتے سکنے ۔اس طرح ان کی دفتا د آستہ ہوگئی۔لیکن اس طرح لا مکنے سے انکے پورمے جمول کیر طبیع سکتے مکیس ۔ چند میں کھوں میں وہ لوا مکتے سے انکے پورمے جمول کیر طبیع سکتے مکیس ۔ جند میں کا تعمیل سے مات

سے مسل ہوں یہ سریات میں سیسی ہوں ہوں ہے ہے۔ ہوئے نشعیب میں جاکر دک کئے ۔ اوراس کے ساتھ ہی ان کے علق سے کرا ہیں نکل گئیں ۔ دہ چند کمحول تاک تو بے حس دحرکت بیٹ سے رہے۔ اور پھر خونوں کے جبموں نے حرکت کی اورایک بارچھران کے علق سے

ادر پھر منٹوں ہے ہوں ہے ہوں ہے۔ ہو ہم منتصدین کا میاب ہو گئے بینوں میں کہ منتصدین کا میاب ہو گئے بینوں کے معروب میں کے جمہوں کے صورت میں کی جمہوں کی صورت میں کھیٹ گئے تھے۔ ادران کی سکلیں تھوتوں کی طرح جورتی تھیں۔ اُسی سکتے انہیں خیال آیا کہ دہ ہم جال زندہ بچے تھے ہیں۔ واسکی جمہوں ہیں جسے

خود تنور آوانائی ادر تمن کی اہریں می دوائیں دہ ایک بھٹے سے کھڑ کے موسکے میں دوائی دہ ایک بھٹے سے کھڑ کے موسکے میں دواؤں کھڑے کو گئی میں اور کھڑا اسے میں کی دواؤں کھڑا ہے میں کا موسلے کا موسلے کی میں کا موسلے کی موسلے کی موسلے کی موسلے کا موسلے کی موسلے کی موسلے کا موسلے کی موسلے کی موسلے کی موسلے کی موسلے کا موسلے کی موسلے ک

کرصدافتی تغییر کو گھڑا اس ہونے میں کا میاب ہو گیا تھا۔ '' جان بچ گئی ہیں سے کہ ہے۔۔۔۔ ان تینوں کمے علق سے سک وقت نکلاا در کھر تینوں ہی ہنس بیڑے۔ اُسی لمجے ادر بنوٹ ناک دھما کہ '' سربر کا در کھر تینوں ہی سربیڑے۔ اُسی لمجے ادر بنوٹ ناک دھما کہ

وست من الديمرون الما المنظم ا

عزبات كى دجدسے نغم آئے مقر جى سے نون بهرو باتھا ، معالى سال سے سورشاد برسے كوليال بعون داليس كى" اده صفد دانه بن تر دفتاری سے اوپر نینے کرکے میں کامیر کو بیاد بن تھا۔ اس سے بھی کمرنل سنڈادی کی موت فودی ہوگئی تھی۔ بیک نیڈ اور صدیقی نے گرنے سے بینے کے لئے سیٹوں کو مضبوطی سے براڈر کھا تھا۔ او پیرایک ندردار دھاکہ ہوا ادر میلی کامیر فرضا میں ہی اوٹری طرح کھوا۔ ادر

یفرتیزی سے نیچ کی طرف اللا ہو کر گرنے لگا ۔'' "کودجا کہ حلمہ کی کا دجا دُ ۔ ہیل کا پیڑ بھیٹ جلئے گا" ۔ ۔ صفدر نے چیتے ہوئے کہا۔ اور بھران مینوں نے بیک وقت ہی پنچے چیلانگیں

لگادیں - بلیک زیر وادر صدیقی نے تجھالی کھڑئی سے ادر صفد انے پائد ٹ کھڑئی سے - ان کی یہ تھیلانگیں محص اضط ادری مورکت تھی ۔۔۔ و در نہ نیچے دیٹا دن پر کر کے کا نیتر بھی ہم رصال دہی نکلنا تقابو مہلی کا پیڑے بھٹنے کا ہو سکتا تھا۔

تیون بندوق سے نکی ہوئی گوئی طرح نیجے گرتے گئے۔ اور نیجے
موجود بٹیانیں انہائی تیزوفا دی سے قریب آتی جارہی تھیں۔ یکن اب
اسے انفاق ہی کہنے یاان کی فوش قسمی کے دوسیدھے کسی جٹیل سے
جا کلیائے کی بجائے بہاؤسی سائیڈ برگرے اوران کے حسم بچروں سے
مراکر میزی سے نیجے نشیب کی طرف لو حصلے کئے۔ یکن چیروں سے
مکرائے سے ان میزوں کے حلق سے نیجین کل گسیں ۔۔ان کے بوئے
مکرائے میں میں درکا آتی فشاں سابھٹ بڑا تھا یکن چوکھا ان کی ایک
میرون ان جیسے درکا آتی فشاں سابھٹ بڑا تھا یکن چوکھا ان کی ایک
میرون ان جیسے درکا آتی فشاں سابھٹ بڑا تھا یکن چوکھا ان کے ایک
میرون کر سے ان انہیں بہاؤی واقعلوان پر لا حصلے ہوئے تیے نشین

س ابعمران كاكيابوكا -ده تودة ميس مينا بوابط " بولياني بلیک زیر دینے چنتے ہوئے کہا ۔ اور دہ تیزی سے بھاگتے ہوئے ددمری پہاڈی کی طرف بٹھنے ۔ تاکہ اس کی سائیڈ سے ہو کرد دسمری طرف بہنجیں ۔ ا<u>شان لهجیس کها</u> س کہ انہیں د درمصے ایک بڑھی سی غار نظر آئی ۔جس کے اندر دو رودشتی نظر عن "\_ صفدر نے مونٹ مینیے ہوئے کہا۔ اب فورى طورى يهمين مجهد كرنا على الله عدد مناده عمران ماداحات ادھریہ کوئی قدرتی سروک سے جلدی کمدہ اسے صفدر نے کہا ا ده ممسب كافرت ان داك توبوري فوج يوط هالاتيل ك ادر دہ تینوں ہی اس غار کے دلج نے کی طرف دوٹرسے ۔ واقعی بیا کیک ورشاكل تدويسيهي دبوان كتي كاطرح بمارى بوسو تكمهنا بوابيان تك ایسی قدر تی سرزک مقی جو بیالا کے اندر سیدھی چلی گئی تقی احداس کا دوسراكناره بھى كھلا بواغقل دەددار تے بوئے جب دوسرے كنان اب ادرو کجی نہیں ہوسکتا ۔ مرب اننا ہوسکتا ہے کہم کسی مذکسی يميني أوان كے علق سے مسرت كى جنين نكل كيئى رسامنے بهاوكى ميں طرح بہاں سے اپنی سرمدیاد کر نے کی کوششش کریں کی اس وقت وه غاد نظر آدبي هي حس من اس سے ساتھي جھيے ہوئے تھے - جو ليا اور والسي وت شركر الهي حاقت وكاسل وقت توفوجي سرطرت ناتران عاد کے دیانے برہی موجود سے اس کامطلب تقاکد دہ پھیا ہوئے ہوں مے۔ البتدرات کے وقت بیکوشش ہوسکتی ہے۔ اس چو کی سے زیادہ دور نہ کر سے تھے۔ غادسے نکل کردہ دوڑتے ہوئے اس عادی طرف بڑھ گئے۔ ابنول · كين الكردات في بلط المول في بمين الريس كرديا - اللي دات نے باہر نکلتے بی ہاتھ لہرا کر محصوص اشاد سے سکتے تاکہ کہیں ان سے ساتھی بونے میں وہرت دیر سے موسکتا ہے دہ میں روس کے مى انهبى مذہبجان كران بيكولياں علاديں \_\_ادريمرو و فيح سلامت ف كق استعال كري الشران ن كها " بغ سائقيون سے إس بنج بين كامياب و كي -"مين وري وت شرك في عاسي دير خطرناك هي بوسكي م يريم كوكيا موا عدى سائ السيح ليان عرب بعرك انداد وك يهبين وكومين اديرجاكر صورت حال حبك كرتى مون مستجوليا في ين بديها الميبية في المستكم الدراكي المراب الموش مين آسيك عقد وه بعي حرت سے انہیں دیکھ دہے تھے۔ اور پیرصفدر نے مختصر طور برسادی سر من المبلغ من عباد علم و من بهي سائق طبتا مون - صفيد سرم اكميلي مت عباد علم مورد من بهي سائق طبتا مون - صفيد » اده خدا کامث کراداکرد در نه تههاری موت میں کوئی کسر بند رہی تھی۔

ا نہیں ۔۔۔ ہم دونوں شاید دیکھ لئے جائیں میں صرف صورت حا

رخ کی کریک کی طرف ہے رسیکرٹ سروس سے سبلی کا بیر بیجے اتم میکے ہیں۔ سب فرى ان بلى كايبرو ل كى طرف بيره ديم بين او در سب جوليات كها. " اوه جوليا \_ يه بسلي كايشر فيقينا تنوير ك كرآر بابوكا - اس كامطلب معمران کھیکسمے اس نے در سے سے سی کاش دیا ہو گا اودر صفدر نے فاور کے لم تھ سے گھٹی نے د فود بات کرتے ہونے کہا ، م بیلی کایٹر در ہے کی طرف بڑھ را بہے اب فری چرت سے اُسے وكهدي سيم من رسيكر شسردس سع مهائى كاليرون سي بهت سع افراد بالبرنكل رسيرين واسب ايك ودسر فسي ماتول مين هرون یں - بیلی کا بیر در سے کے ساتھ پہنے کرمعلق ہو کیا ہے ادور " جولياكي آدازسناني دي-مكونهبي اسى طرح مسترى كرتى جاؤ عمران مهس لازاً وهوندس كى وشش كرے كا دورا \_\_ صفارد نے كها - ادريم توليانے واقعى ايسے بولنا نثروع كر ديا جيسے كركٹ مينج كى رننگ كهنافرى كرتى ہو-

كاجائده في كرواليس آجاد ل كى كييش فيكيل تهاد ياس دار مُراسميمر سے ده مجھ دے دو ميرے دالاتو كہيں كركيا ہے بادرهاد كياس هي مع مدورت يرني يرايس من مالطرة كماذكم قائد رسے کا " بولیانے کہا اور نیپٹن شکیل نے کا ای کی مری آنا. َ بِعِمْ لِياكُو د ہے دی ۔ اور جولیا اُسے كلائي بيں ڈال كرشين كن كے تيزى سے غارسے باہرنکلی اور پھرا دیرکی طرف میٹاھتی گئی۔ المران ادربلیک زیدد د بانی بر بیشے اسے ادیر جلتے دیمنے سے - جولیا دافعی بے عدبا ممت تقی ۔ الیس یوکشن میں جب کدمرد بهي وصله فارجات تم حواسا مذ حرف وصلي مين هي ملك يوري مهتس ادبرجيطهم جادبي مقى عالانكه أست اليمي طرح معلوم تقاتيم كسي هي المحكس بهي طرف سے آن والي كولي اس كى زند كى كا يماغ بھاستی ہے ادر پران کے دیکھتے می دیکھتے جولیا ادیر بہاؤی يو في مريخ كرجيًّان كى ادت بين آكر ان كى نفروں سے ادھيل ہو كئي بيكي چندنی تلمحد بعد خادر کی کلائی په صرب لکیس تواس نے چوبک کر کھڑی آمادى ادراس كادند بين خصوص انعاذ مين كيمني ليا في الساكية ديكه كرسباس كى طرت متوجه موكئ -' مِيلُوم بلو \_ بوليا كالناك ادور <u>\_ بوليا كي ملكي سي آواز س</u>ني

" يس خادر النظامك ا دور " \_\_\_ خادر نے كها -

" ایک سلی کا پیوسا دے ملک کی سرحدے آر باہے اس کا

نوشاگل سبب بہلے ابھل کرینچے اترا۔ ادر پھراس کے ساتھی بھی ابھیل ابھیل کرینچے اتر نے گئے۔ ادر گر دموجود فوجی بھی ان کی طرف دوڑ ہے۔ شاگل ان کی گئیں سیدھی دیکھ کرچونک پٹار دوسر سے بھے دہ زور سے حیثی ۔ ' میں سیکرٹ سروس کا چیف شاگل ہوں ۔ اس بیلی کا بٹر بیمجرموں نے تبعنہ کر لیا تھا۔ کر مل سندادی کو انہوں نے گولی مار دی تھی ۔ اس لیے مہیں ہے میٹ کر کہ بنا تمروع کو دیا ۔ شاکل نے بیچ بیچ کر کہ بنا تمروع کر دیا ۔ " ادہ دیمری مبیٹہ سے کمیٹی سند مااور کر مل صاحب ہیلی کا بٹر میں تھے " ایک فوجی نے گرشے میں کہ ہو

"کیپٹن سنٹ اوہ دہ بھی بہلی کا بیٹر میں تھا کیکن وہ تو ہمیں نظر نہیں آیا - شاید مجرموں نے اُسٹ پہلے ماد دیا تھا۔ عبلہ می تباؤ ۔ باتی مجرم کہاں میں - عبلہ می کرد" — شاکل بنے پینے ہوئے کہا -

المیں کینیٹی سند میں ہوں۔ میں کینیٹن شمر ماکا منبر ٹو ہوں میکی شجرم توچی بائیس میں بند سے ہوئے تھے ۔ وہ میلی کا سپر میں کہاں سے بہنچ کے ادمین افراد کو دکر بہاٹری سے بیٹھے کرسے بین "سے ایک فوجی

نے کہا۔ اس کاچہرہ بڑی طرح بگڑا ہوا تھا۔ " باس ایک ہیائی بیڑا دھرد تسے کے پاس آریا ہے۔ سیکس کا ہے ہے۔۔۔۔اچانک شاکل سے اسٹنٹ نے کہا۔ ادرشاکل سے ماتھ ساتھ باقی سب بھی چونک بیڑے۔

ما بھ ساتھ باقی سب بھی جونک پڑھے ۔ " در سے میں ایک مجرم موجو دہمے ۔ دہ کرنل کا سبلی کا پٹر لے کر در سے میں گیا تھا۔ اس نے سیوھی شنین تھی تباہ کر دہی تھی نہم اُسے هیای کا بیٹ مہٹ ہوتے ہی شاگن وی سے بی بڑا۔
باس میں افراد اس میں سے کودھ میں اسس ساتھ بھٹے ہوئے
پائسٹ نے الما
انگریڈ کروینچ میں ان کے لئے موت ہی ہے ۔ بیلونیچ علو یہاں تو
صورت عال شدید گرامی ہوئی ہے ۔ کرنل سنٹادی ہی جمہ ہو گیاہتے ۔
بیس نے تو د اسے کو کی کھا کم سیلی کا بیٹرین کرتے دکھا تھا اسٹ شاگل نے
مسرت بھر لے لیج یں کہا ۔ اب اسے اپنی بھینی کا میابی صاف نظر آ

كرن سنشاري بعي مركيا تھا ، اورمشن بھي اب ممل طورير شاكل كے

سيكرك سروس كے دونوں ملى كايٹرينيے چانوں مياتر ميے ر

كنشردل مين آكياتفاريكن أسع شايدعمران كورتسك مين موجود كي كاعلم

منقاء بهت بونے والا بیلی کا پطریها الدی سے قراکم پاش پاش ہو پچاتھا ر

" درّسے میں مجرم موجود ہے کون ہے وہ اوہ یہ بیلی کا شرا ادوای کا میٹر ایک جیسے سے اور زیادہ بند ہوا۔ اور پھر تیزی سے اسس ستو ہا دے مک کا ہم کی کا پیر نہیں ہے ، علدی کرد او کر جاؤ۔ ادر الوی کی طرف بڑھ کیا جس کے پیچھے وہ تینوں افراد کر سے تھے۔ ہملی ید و بوات در در این میران میں است میں اس است ہر صورت میں میٹ کم وجلد ہی سے شاگل نے باکوں کے سابیٹر کی میندی آئی تقی کہ دہ شین کموں کی پہنچ میں مذتقا سے سے ہر دیت یں ، - - - بن اس کے باکنٹوں سے کہا ۔ جوابقی تاب کی دفتار بھی فاصی تیز بھی ۔ ان کے دیکھتے ہی دیکھتے سیلی کامیٹراس پیاڈی مِی کا میروں میں اپنی این سیٹوں میرود دیتھے اور شاکل کا حکم ہتے ہی اپنچ کرتیزی سے نوطر نگاکر نیچے امریکیا ۔ مِیلی کامیروں میں اپنی این سیٹوں میرود دیتھے اور شاکل کا حکم ہتے ہی اپنچ کرتیزی سے نوطر نگاکر نیچے امریکیا ۔ بینی قبروں رہا ہیں ۔ وں بے سبت ہوئے گئے ہے۔ دونوں میلی کا بیٹر نفنا میں تیزی سے بلند و تے گئے ہے۔ اس انجو در اسے اٹرادو مبلدی دو جس قد مبلدی ۔ ادمے کو کی ٹرانسیرٹر سے پاس معلق میل کا پیٹر ایک جھٹکے سے مٹر کم دالپ اس پہاڑی کی طاف میں ایر فورس کو بلاد رب فوج کو بلاد رب عسک سے شاکل نے ماکوں کے آدام تھا جہاں پہلا تبلی کا پیوتباہ ہوا تھا ۔ ادر پھر سیکرٹ مسروس کے انداز میں نامیتے ہوئے کہا ، روع مدارات ہے ہیں۔ برار استان میں استان ا مدنوں مہلی کا پیٹروں نے آنے والے بیلی کا بیٹر کو کورکر کے تباہ کرنے کا میں انتہارہ اور کا کی بین استان میں استان کا میں استان کیا۔ و مساین مربی مربی مربی ایسار سے ایسار سے بیان میں میں میں میں میں ایسان میں ایسان میں ایسان میں استان میں استا اگا پٹریڈی مہارت سے ایساکر نے بی معرون کے اور شاکل سے کی پیش نے مبیل نے اشارہ کیا تھا بیب ن شرجل بھی ساتھ ساتھ دوڑ ر میران در است. پهریم پر فخرایوسی مسکرام بشد و میلینی مگی بسیکن دوسر بر ملح ایک اسلام اور پیرفزی میں پنجیزی بی شاکل بری طرح ثرانسمیشر ریکھیٹ نون ناک دهاکه جوار ادرسیکرٹ سردس کا ایک مبیلی کا پٹرفضا پیل اس نے ایئر مادشل کی امیرمنسی فرکونسی سیٹ کی ادر بھروجیج جوج کر المائية فريس كے دواكا طيارك يقتينے كاهكم دينے نگا ۔ حوالے شاكل بالكول كى طرح بين كم أس في ويفنس مغسر الدرية كال ك الفاظ بيها كمه ديت يكن اس سيهيك كماس كافقره كمل مدةا مدوسرا دهاكه موارادراس ندگار کا سیب سال نوینے دگا۔ دوسرامیل کا پیڑیفی تباہ ہو چیکا میکن جناب ہوا کیا ہمے۔اس طرح ایر نورس کے میک کمنت مرمد شاگل بے اختیار اپنے بال نوپنے دگا۔ دوسرامیل کا پیڑیفی تباہ ہو چیکا میکن جناب ہوا کیا ہمے۔اس طرح ایر نورس کے میک ک کی ہے۔ اسیاد ہے بن کہ سے معالم کی بران کی بران کی بیان کا اس کی بیاد کی بیاد کی بیاد کی بیاد کی بیاد کی بیاد کھا۔۔۔۔اور اس سے بیزے بھی فضا میں بھر کر دور دور تاک بھیل کا اس میں کہ نسسے پاکیٹ میاادر کا فرستان میں جھال کی المسيح، وهناحت توكرين جواكياسي او در" \_\_\_ دومري طرا ۔ ''اڈادد۔۔۔ اس ہیلی کا میڑ کواٹرا دو '۔۔۔ شاکل نے پاگلوں آائی مارشل نے تیز بھیں کہا ۔

كرون كمائ جاسب مق وسكيش شرجل في كركهام مصاندانس جيز بوت كها ريكن اس سعيد كدفري اس يافار كلوية

اده \_ تم دخاحیں مانک دے ہو عدی بودا کوارڈن نے کہ آجاد عناك موتى ب توموتى مب علدى كردفورا - ايم عنسى فورا دور " سشاكل نے ياكوں سے سے انداز ميں علق سم بل جینے ہو کے کہا۔ « دریری سوری \_\_ آپ پہلے دیفنس منسٹر صاحب سے بات کریں اددرانيدال --دوسرى طرف سے بھى غصيلے لهج ميں كماكيا -ادراس کے ساتھ ہی دِ اَلْطِیرْضَمْ ہو گیا بِشاید ایدُ مادشُل شاگل کے اس انداز میں پیضنے سے خار کھاگیا تھا۔ ہمرعال وہ ایر مارشل تھا۔ شاگ اده اده احتى - اده كرمط اده اب دهنیس منسلزی ذرکو اوہ الوں اور " شاکل کے منہ سے گلیوں کی بوجھا المنکلنگ دو سرد میلی کاپیردد باره مبند مور اسمے - ده بهالیسی الله را من وي كون كون كيديث مرجل في كهار "كهان كهال كيول الله والمسي فيول مبند بود المسيح ويتمهاك آدی مٹی کے بنے ہوئے میں ایک آیا کا بٹریمی مبٹ نہیں کو سکنے ادہ میں شاکل ایر ارشل میا آنے دانے غصہ بھول کر اسرکو سکتے تے کیپٹن شرجل مرحوظ و دوڑا ۔ مُنْ \_\_\_\_\_ آبِنِهِ آومي توہيں سر السيالي تُعرجل دانت يعية بوك كها -اده تم محطے کہد رہے ہو۔ مجھے سیکرٹ سروس کے حیف کو

ين تهبين مين كرد كه دول كالبين كرد كه دول كالسيب شاكل اب عص ی شدت سے دا تعی پاکل ہو بیکا تقا - پہاڑی سے مبند ہونے والا ہملے کا بیڑاں وقت اور 7 کے موجو دایک پہاڑی کے پنجھے اتر رہا تھا۔اور شاگل سے اور تو کچھ نہ ہوسکا وہ ہے تحاشا اس طرف کولیوں دوڑ پڑا جیسے ملی کا پیٹر کو جاکرمکا مارکر تباہ کر دیے گا ۔ دوڑتے ہوئے فوی جوالفی بهلی پهاوی کاک پہنچے تقے اب دوسری پہاڑی کی طرف بڈھ رہے تھے۔ كه اچانك ايك نوت ناك دهماكه بوا-اس قدر خوف ناك دهاك كددورًا بواستاكل العلى مسنك بل ينج كما -دهاكهاس قدرشديد تقاكد شاكل كاذبن ماؤن بوكرده كياء م ینچ نشیب توخالی ہے۔ دہ مبلی کابٹرسے کو د نے والے کہال گئے۔ روه جارے ساتھی کہاں ہیں کیا زندہ بھی میں یا نہیں ۔۔۔عمران نے ں کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے کہا ۔ ا دہ ادھر دوسری پہاڑی کے بیٹھے ہیں ایک بیو کی میں میں ان کے لة توكمول آيا تقال سيرمام طف في عبدي سي كها . والسيس ادهر علو فيال ركهنا تنوير كهبن مادابيلي كالبيرين ندمت <u> وجائے "عمران نے تیز ابھے س کہا۔</u> اور تنوید نے سر طات ہوئے ہیلی کا میڑ کو ادید کی طرف اٹھا دیا۔ م سکین ادھر کو د نے والے کہاں گئے ۔ میرے سامنے وہ کو د سے " بال میں نے بھی دیکھا تھا ۔اس سے تومیں شاکل کے آتے ہی وهردوا ما تقاء شاكل اكر مجمع ديمه ليتا تولقيناكولي ادديتا مين فوجول لی دجس اده رهیگیاتها میں نے بہادی سرحد کی طرف سے آتے ہوئے سلی کا بٹرکو در سے کی طرف مبلتے دیھ لیا تھا۔اس سے مجھے جین تفاکه مم ادهر بی آ دکتے "..... مردا برط نے کہا م اسى لمح ملى كامطر بهارى سى بلند بوكرا ديركو براهكيا-اسس ير فائدنك سروى على - دوات بوك فوجى اللى دور تق -ادهراس بماندی کی طرف ساس بهاندی کی دوسری طرف ده چوکی ہے " سے داہوٹ نے کہا ۔ ا ورتنویر نے بہلی کا شرکارخ ا دھرموفر دیا۔ اُسی کمح عمران کی م، نی يرضربس مكين اورعمران ني جونك كروند بين كييني ديا -

عِہِمُ کانُ کی مایت پتنویہ بیلی کاپٹرکو پہاڑی کے بیٹھے غوط دے کونشیب یں لے گیا کیو بکے عمران نے پہلے سلی کا بیڑنے كودنے دالے اپنے تينوں سائيوں كواس كبالى كنے بيتي كرتے ديكھا تھا۔ ادھرنیمے آتے ہی عمران کافروں نے ایک جٹان کے بیچھ ت الله كراية لهرات موسف سررارك كودكيه ليا-ادهرادهريني دائين طرف سهاراايك آدمي يهان موجود ميه عمران نے چنح کر کہا ۔ اور تنویر لے تھی کے داہر طے کو دیکھ لیا ۔ دہ أسيهي تباندتها وليكن ظاهر سب غمران نبي أسسه ابناآدمي كهاتها اس لئے دہ جنا کا میٹر اس چٹان کے قریب ہے کیا ۔۔۔ ادر بھرعمران نے ليقدم وهاكرت رارك كواندر كيبنج لها-

ستكريب عمراد هرآئ مخص تقين تقا " سمردابر ث ف

چەھى مىسىسىسىدىدىن كى دەز سى بېتابوا آدمى اعبائك نظر آجانى المسلے جزرے بریزہ صلیمے ۔ " اد سے کیا اوہ کی کریک - میں تو اسے بعول ہی کیا تھا " مران نے اجائک کہا - اس کی نظری اس وقت گھڑی مرجی مونی تھیں -ادر كينتدوالي سوى بياسوال منت توراكم في كياره كامندسه باركركے باده كے مبندسے كى طرف براحديدى تقى -- اورأسى كمح تنويد نے ہلی کا بیڑ کو اوپر اٹھایا ۔ اور پھر ایک نوٹ ناک دھاکہ موا۔انتہائی نون ناك وهاكراس قدرشديد تقاكه نفناس مبند واسيلي المراقي أيك معر من الله المراكب اور اكر تنور أسب اديم كى طرف مُدالقًا كاموتا توليقيناده دريى بان سے يورى قوت على الله دها كات دها كے بیداہونے والی تیز لبروں کانتجہ تھا ۔ لیکن ضامیں ہونے کی دجہ سے بیلی کا پیرودول تو صردر لیکن تنویر نے اسے مبدی کندطول کرلیا عمران مررت بعرب اندازیں گن کریک کی طرف دیمه ریا تھا۔۔ چونکه أست بونے والے دھاکے کاعلم جند ملحے پہلے ہو گیا تھا۔اس لئے اسس کی افری کی کریک کی طرف ہی تقین ادراس کی نظروں کے سلینے کن کرمک نباه ہو کہ فضامیں ریزوں کی صورت میں مجھ انتقارے وہی کئ کریک جس ى تياسى سم كئے كي مروس اپني جانوں مركھيل كئي تقي - وسي سي مريك جوكافرستان في انتهائي خفيه طوريد الكيشياسي دفاغ كوتتهن تنهي كرنے كئے بنايا تھا \_\_وسى فن كريك اسس كى نظرول سے سامنے تباہ مورسی تقی - دہ جدید ترس کن تھی مسے کافرسان دالے نا قابل تسنی مستھتے تھے۔اس دقت پر زوں کی صورت میں نضا

اميلومبلو \_\_ بولياكالنك \_\_ ميلوملومولياكالنك اودر جولياكي آداندارح ٹرانسميڈرسے مكلى ، ادر عمران کے سابھ سابھ تنویر بھی اهِل بيًّا - حالانكه جولياكي آواً زب حد مدهم تقي ادر تنوير بائك سيف بير جيها أسي كنطول كررم ق<u>عالم يكن بهر</u> حال آدان جوايا كي مي كقي - اس لئے تنویر کے کان اُسے کیسے جیک نذکر تے ۔ عمران بول ريابول بتم العبي زنده مهو يحال سے بين تو قوالي كيك تهادي مزارده وندهنا يمرر بأتفا اودر" عران في كها-اوہ عمران علدی سے نوکی بہائری کی طف آؤ کیس بہاؤی کے ادر مود مهوں باقی سائقی نیچے غارمین میں متم ہیلی کا پیر میں ہوا داد<sup>ہ</sup> نوكىلى بىلامى \_\_ رىلىكى مىلى مىلى ئىدىكى كى اورمجوس يك يقن تورف ديم لى وكى وكي بيرس اسع جلدى نفر آجاتى بي ادور ایندال سے عمان نے کہااور تنویر نے اختیاد منس پڑا۔ اس نے جلدی سے میلی کا بیر کواس بهاؤمی کی طرف مو رکم نیجے اے جا ناشہ وع کم دیا ۔ادر پھر انهين أيك حِيثان كے يسجع عوليا كا ماتھ لهرا ما ہوا نظر آگيا -اوہ -اس کامطلب ہے متہار سے ساتھی بچکی سے ٹکل آئے ہیں جو کی توبہالیکی دوسری طف ہے : \_\_ سررابر شف نے سرالاتے ہوئے کہا ۔ پوک کی کیا عیشیت ہے۔میربے سابقی تقلنے کی موداہ نہیں کتے بشطيكەزندە بون "\_عمران نے معرطات سوت كرا م مسى لمحتنوبرنے اس جیان کے قریب جا کرمہای کایٹر کو آنا دیا۔ اوردوس في المح بوليايتان كي ويحيف سينكل كرب تحاشاً دوله في ہدئ میلی کا بوے پاس بنج ۔۔ أور معرده ادر اجھل كرسلى كايٹرس

ائيفوس بي مقلبطي برمذ لي آب أوريت بباف سب بن ختم بوجايك. عمران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ ادر میردید سی المحول میں میلی کاسٹر غاد کے دالے کے قریب پہنج کیا عمران نے پیچھے بیٹری ہوئی ایم جنسی سیڑھی ہیای کا پیٹر ا در غاد سمے د إنے كے درميان سيٹ كردى \_\_\_ كيونكر بيلى كا پر كے ميدوں كى دحبسي بلي كايير دهاني كاستون لك كتابقا - اوريف غاريس موجود ستيرف سروس سے ادكان تيزي سے بيلي كابير سني منتقل ہو<u>ت گئے</u> ۔ فرخیوں کو کندھوں میرلا دکر لایا گیا ۔ اور حنید ہی کم<sub>وں</sub> بعديهيلى كايشرواك مبندمة ما جاراناتا ويدرى سيكرث مروس كوساتة "اب جلدى سے نكل عليه مسعمران سے ادير يہيتے ہى تورس كها - اور تنوير تفييري سيسلي كالبيركواين سرحدى طف برهاديا -

ر است اله می دیمو شاگل کو ده داقعی یا گل بوگیا ہے ،
عمران نے ابیانک چینے ہوئے کہا ادر انہوں نے دیکھا کہ شاگل بھی ا بوا چہو کے آجی یا گلوں کے سے انداز میں ناج ناج کر ہوا ہیں تکے اہرا دیا تھا ہے جہی کا بیڑکا فی بلندی سے اس کے ادبیہ سے ہوتا ہوا پائیٹی تی میروں کی طرف برط شاگل و ب یا گلی جیف آف کا فرت ن "یا دزندہ صحبت باتی مسرط شاکل و ن پاکل جیف آف کا فرت ن سیکر مضمروس " میران نے مسکولتے ہوئے کہا ۔ اور جند تی المحول ہیں میلی کا بیٹر یا گئی شیالی سے محمول سے میران کے مسکولتے ہوئے کہا ۔ اور جند تی یں کھری ہوئی گتی ۔ یہ غلیم کا بیابی گتی ۔ صرف عمران کی منہیں بورہ سکے مسروس کی ۔ مسروس کی ۔ اوہ تو گئی سے جوایا نے ۔ اوہ تو گن کریک تباہ ہوگیا ۔۔۔ ویسی گڈ "۔۔۔ جوایا نے ۔۔ حضات من کرکہا ۔

ادہ تو ہن ریب سرہ ہو ہیا ہے۔ دھلک کی شدت نعم ہوتے ہی مسرت سے جینے ہوئے کہا ۔ ' اسے نعم ہونا ہی تھا میں جوایا نافٹر دائر۔ باتی ساتھیوں کابتاد' وا عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

اده نیچے مصطویت اس بہاٹری کے بنیجے - ده غادیں ہیں الد میں کئی ذخی ہیں ادر ال کمران - دہ بردیز تو بڑے کام کا آدمی ہے برال می رجمار بہا در - ذہبین سے میں باسس سے کہوں کی کمرا سے سیکرٹ میں دس میں شامل کرلیا جائے اسے بولیا نے کہا ۔

"اده بین ته بین کولی ماردن کی مقم خواه مخواه الثی بات شروع کردیتے ہوئ بین تم موادی کی مقد خواه مخواه الثی بات شروع کردیتے ہوئی بین بین کولی کی موادی جائے گی نیاجو لطرآ "ظامر سبے اب بیمانوں کو تو کولی ہی ماری جائے گی نیاجو لطرآ کیا۔ داہ دے بے دخانی سب عمران نے ایک مشتد اسانس لیتے

گیا۔ داور سے بے دفائی " بی ان نے ایک مصداساس سے
ہوئے کہا۔ ادرجوالیا ہون میں ہمینی کرخاموس موگئی۔
" میںدین کون ہے " بی تنویر کے لیجے میں مکی سی لئی تتی ۔
" جولیا سے بو تجینا دود کیمو دو نیچے فادس ہا کہ لہراتے نظر
" جولیا سے بو تجینا دود کیمو دون جے فادس ہا کہ لہراتے نظر
آرجے ہیں۔ نی الحال و ہیں علو جلدی کرد کہیں کا فرستان بودی

## عمران سيريز مين خيروشر كى آويزش پر بنى تحيرخيز كهانى







مامار – بالل كے قديم محتفررات ميں واقع شيطانی مرکز جو قديم كابوس جاوو كا جملاً كوار تھا.

لار ڈیسکسن سے شیطان کا نمائندہ اور کا پور جادہ کا سربراہ ۔جس نے بیوویوں ئے۔ ساتھرال کر عالم اسلام کے خلاف انہائی خوننگ سازش کی مضوبہ بندی کرنی۔ مامار سے جو ہزاردل الاکھول شیطانی ذریات اور طاقتوں کا گڑھوتھا۔

وہ کمجھ ۔ جب عمران اپنے ساتھیوں سمیت مامار اور کابوس جادو کے خلاف میدان میں نکل آیا۔

وہ لمحہ ۔ :ب کابوس جادہ کی انتہائی طاقتو شیطائی ذریات نے عمران کی ہااکت کے لئے اس پر ہے درہے جملے شروع کردیے ۔

وہ لمحہ ۔ جب شیطان طاقتوں نے جولیا کے ذریعے عمران کو ہلاک کرنے کا منسوبہ مالا حدالہ نامہ منہ علم تھوں کے ترکیب

بنایا اور جولیانے اس منصوبے پر عمل بھی کر دیا۔ پھر کیا ہوا ۔۔؟ کیا – عمران اوراس کے ساتھی مارکو تباہ کرنے اور رارڈ جیکس کو ہلاک برنے

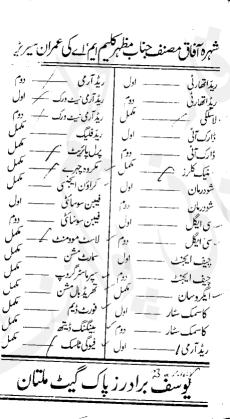
ي مين كامياب ہوسكے \_ يا \_\_\_؟

تحيروامرارين ليلي موتى فيروشرى خوفناك شيش ريكهمي كنا ايك مفرواندازى بهنى

يوسف برادر زپاک گيٺ ملتان

تعادت توکمادد و عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔
" نبردادیں کو کی ماردوں کی ۔ خاموشس دہو ، بجو لیانے غیصلے ہیں کہا ۔
ابھے یں کہا ۔ اور عمران مسکو کو مسروا برط کی طرف مڑکیا ۔
" بہت بہت شکر یو سر دابر ط ۔ آپ نے دافعی وقتی کا تق ادا کو دیا ہے ۔ میں مس جو لیاسے سفادش کروں گا کہ آپ کو بھی تمی لیسط میں شامل کردے ہیں سے عمران نے کہا ۔ اور جو لیا تو آئھیں مکال کم ہی دہ گئی میں کر دار طرف بنس ہیڑ ہے ۔
گئی میں کو سکر دابر ط بنس ہیڑ ہے ۔

متعسد



ہے فیکا کر دالیں موالیا ہے۔ بیک زیرو نے اُسے ایک تملی

کیا دیکھ دہے <del>کتے ہوں۔ سٹ مہروں نے عمران کے دالی</del>

كرية ديمار بيردوباره اينكام مين معروف بوكيا-

" كيابوا "\_\_\_سبني ونك كريو تها -مُحْصِرَةً سمان بدينك الربي نطرائي هي ميل في سحوا ديميديكون ممسب اسي طرح باتين كرتے رمو - مين آديا مون -عمرك آدى سے تاكماس سے يو چوسكوں كماس قدر تيز ہوا بيں بينك إلا نے نے یک لحت جیدہ کہے میں کہا اورا تھ کوتیزی سے اپنی کار کی طرف كم لئة اس في دوريدها كوكس مع الوايات "عران في ودراً وهسب حيرت سے أسے ديكھ ديے سے ۔ اليس دري ميه كر بيني موسي كها -عمران نے کاری ڈگی کھول کراس میں سے بیگ نکا لا اور پھراس كيرده آدمي نظر آيا بيسجوليا نيمونث بيفني بوئ كهار میں سے ایک طاقت ور دور بین نکال کروہ ایسے اینے صبم کے " كَهْالُ نَظُر آيا - وه تيناك مِي مه تقي عبكه ايك كم نجنت جيل تقي خو يسي تيميائ وورانا مواايك درنت كيطرف بطه كياف دوسرك مِصلِم عوط كُعا رَبِي تَقَى شايد كسي شِان بِيكُو في جانور مرا مطِ البَوْكُي " لمح دو سی بندر کی طرح اس مکف درخت بر معطه کیا ۔اس نے علدی حمران نے منہ بناتے ہوئے کہار ہے اپنی آ تھے ورمین لگائی اور کا فرستانی علاقے کی طرف سكن چيل تومرد سے نہيں كھاتى وه توكدھ كھاتى سے سيولن د يكيف لكك معرودي ديريمك وه درخت بدر يا . بعيروه ينجي اتر آيا. دوربین اس کے مگھے میں اللی ہوئی گئی۔ پركونى ذنده يدا بوكار شي كياخردرت بيكسيكوزبردستى ماسن " کیا نظر آگیا نهه بی<sub>ن</sub> سیجه همهی همچه و نتا دُ" \_\_\_جولیا ادر صفه" می ارسے وہ کھانا دانا کہاں ہے ۔ بجوک سے بیرے کی آئیتی و شریف نے اس کمنیچے اتر تنے یو کہا۔ قوايك طرف سورة ليسين كى تلادت يقى كمل كريكي بن "مران نے " صبر كرد أبها محفي تو ديكف دو يعربي دننك تمنظري كردل كا بت بدلتے ہوئے کہا۔ عمران نے کہا اور دور مین الھائے اس طرف کو بڑھ کیا عد هر دبی زیر اسے عمران صاحب كافرستاني علاقے كى طرف ديكھ دسے تھے۔ سٹینڈ برکاغذ لگائے معبوری میں مصروت تھا \_\_عمران اس سے وس اندازه لكاياجا كتاب كركوني فاص مي عكر موكاس صفار قریب جانے کی بجاتے بٹان کے کنادے پرجاکر کی گیا۔ادراس ن د دربین آنکھوں نے لگانی۔ دہ کافی در تک دیکھتار یا بھرددر بین مھے

نے کہا۔ '' ادراب مجھ بھی خیال آر ہاہے کرید ایجانک بکٹک ادراس کے لئے میں سباط کا انتخاب بھی عمران نے لاز مائسی خاص مقصد سے لئے کیا جو گا مس۔ جو لیانے نقمہ دیتے ہوئے کہا ر